Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Гимназия № 39»
Петропавловск - Камчатского городского округа

ПРИНЯТО
на заседании
педагогического совета
протокол № 1
от «30» августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор
МАОУ «Гимназия № 39»
_____ С.П. Каурцева
Приказ № 61
от «30» августа 2023 г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00B86F9DA91584A6AF9897845186A0D97D
Владелец: Каурцева Светлана Петровна
Действителен: с 20.05.2024 до 13.08.2025

ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

муниципального автономного
общеобразовательного учреждения
«Гимназия № 39»
Петропавловск - Камчатского городского округа

г. Петропавловск-Камчатский
2023 год

СОДЕРЖАНИЕ

№	Разделы Программы	Стр.
I.	**Общие положения**	**4**
II.	**Целевой раздел Программы**	**8**
2.1.	Пояснительная записка	**8**
2.2.	Планируемые результаты реализации Программы	**13**
2.3.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	**21**
III.	**Содержательный раздел Программы**	**24**
3.1.	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	**24**
3.2.	Социально-коммуникативное развитие *(обязательная часть)*	**24**
3.2.1.	Социально-коммуникативное развитие *(часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)*	**42**
3.2.2.	Формы, способы, методы и средства реализации Программы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	**47**
3.3.	Познавательное развитие *(обязательная часть)*	**52**
3.3.1.	Познавательное развитие *(часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)*	**63**
3.3.2.	Формы, способы, методы и средства реализации Программы по образовательной области «Познавательное развитие» с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	**70**
3.4.	Региональный компонент	**73**
3.5.	Речевое развитие *(обязательная часть)*	**80**
3.5.1.	Речевое развитие *(часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)*	**93**
3.5.2.	Формы, способы, методы и средства реализации Программы по образовательной области «Речевое развитие» с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	**98**
3.6.	Художественно-эстетическое развитие *(обязательная часть)*	**100**
3.6.1.	Художественно-эстетическое развитие *(часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)*	**134**
3.6.2.	Формы, способы, методы и средства реализации Программы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	**141**
3.7.	Физическое развитие *(обязательная часть)*	**143**
3.7.1.	Физическое развитие *(часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)*	**164**
3.7.2.	Формы, способы, методы и средства реализации Программы по образовательной области «Физическое развитие» с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	**167**
3.7.3.	Система физкультурно - оздоровительной работы	**169**
3.8.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы	**173**
3.9.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	**177**
3.10.	Способы и направления поддержки детской инициативы	**184**
3.11.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	**187**
3.12.	Реализация преемственности со школой	**188**

3.13.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	**190**
3.14.	Федеральная рабочая программа воспитания	**200**
IV.	**Организационный раздел Программы**	**227**
4.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	**227**
4.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	**228**
4.2.1.	Требования к развивающей предметно - пространственной среде.	**228**
4.2.2.	Предметно-развивающая среда *(часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)*	**230**
4.3.	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	**237**
4.4.	*Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы*	**243**
4.5.	*Кадровые условия реализации Программы*	**266**
4.6.	*Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах*	**267**
4.7.	Учебный план образовательной деятельности	**277**
4.8.	Модель организации воспитательно-образовательного процесса с использованием разнообразных форм и с учётом времени года и возрастных психофизиологических возможностей детей, взаимосвязи планируемых ООД с повседневной жизнью детей	**281**
4.9.	Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей	**283**
4.10.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	**285**
4.11.	*Календарный план воспитательной работы*	**377**
Приложения		**402**

I. Общие положения

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования МАОУ «Гимназия № 39» Петропавловск - Камчатского городского округа (далее - Программа) разработана в соответствии с:

- Конвенцией о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989г) вступила в силу для ССР 15.09.1990г.);
- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 24.12.1998г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации (ред. от 14.07.2022г.);
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г. № 30384);
- Приказом Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования разработана также с учетом нормативных правовых актов, которые содержат обязательные требования к условиям организации дошкольного образования:

- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. № 28 Об утверждении санитарных правил СанПин 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020г. № 32 Об утверждении санитарных правил СанПин 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 года N 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Пункт 4-5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно - нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977);
- Постановление Правительства РФ от 21.02.2022г. № 225 «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций»;
- Приказ Минпросвещения России от 31 июля 2020 г. N 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 г. N 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования»;
- Приказ Минобрнауки России от 22.12. 2014 г. N 1601

«О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре»;

- Приказ Минобрнауки России от от 11 мая 2016 г. N 536 «Об утверждении особенностей режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и иных работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность»;
- Постановление Правительства РФ от 14.05.2015 N 466 «О ежегодных основных удлиненных оплачиваемых отпусках»;
- Приказ Минобрнауки России от 20.09.2013 N 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии».

Программа спроектирована с учётом особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников, с использованием технологий Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы». /Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. Издание шестое (инновационное), исп. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 г. и Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы». / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 4-е изд., перераб. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, так как инновационное издание не отрицает и не заменяет предыдущие варианты программы, а дополняет и расширяет их, с включением парциальных программ.

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования МАОУ «Гимназия № 39» Петропавловск - Камчатского городского округа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

1) обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Образовательная программа МАОУ «Гимназия № 39» Петропавловск - Камчатского городского округа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений для детей дошкольного возраста от 2-х до 7 лет.

Обязательная часть программы ДОО соответствует ФОП ДО и составляет не менее 60% от общего объема программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и может быть ориентирована:

- на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- сложившиеся традиции ДОО;
- парциальные образовательные программы и формы организации работы с детьми.

Содержание и планируемые результаты обязательной части программы ДОО

соответствуют содержанию и планируемым результатам ФОП ДО.

Парциальные программы:

1) «Здравствуй, мир!» А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова
2) «По дороге к азбуке», Р.Н. Бунеев
3) «Игралочка» Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова Е.Е.
4) «Игралочка – ступенька к школе» Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова
5) «Наши прописи» Р.Н. Бунеев
6) «Цветные ладошки», И.А. Лыкова

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования МАОУ «Гимназия № 39» Петропавловск - Камчатского городского округа включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят:

- федеральная рабочая программа воспитания (далее - Программа воспитания),
- примерный режим дня дошкольных групп,
- федеральный календарный план воспитательной работы (далее - План).

В Программе **содержатся целевой, содержательный и организационный разделы.**

В целевом разделе Программы представлены: цели, задачи, принципы её формирования; планируемые результаты освоения Программы в младенческом, в раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся:

- социально-коммуникативное,
- познавательное,
- речевое,
- художественно - эстетическое,
- физическое развитие.

В содержательный раздел Программы входит федеральная рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС) в ДОО; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В разделе представлены примерный режим дня в дошкольных группах, федеральный календарный план воспитательной работы.

Реализация Программы ДОО, предполагает интеграцию задач обучения и воспитания в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, обеспечивает основу для

преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

II. Целевой раздел Программы

2.1. Пояснительная записка

Целью образовательной программы МАОУ «Гимназия № 39» Петропавловск - Камчатского городского округа является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель образовательной Программы МАОУ «Гимназия № 39»» Петропавловск - Камчатского городского округа достигается через решение следующих **задач:**

• обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

• приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

• построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

• создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

• охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

• обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

• обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

• достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Программа предусматривает приобщение дошкольников к культурному наследию Камчатского края. В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования познавательное развитие предполагает формирование у дошкольников первичных первоначальных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира; о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о многообразии стран и народов мира.

Именно поэтому в Программу включён **региональный компонент,** являющийся **частью Программы, формируемой участниками образовательных отношений,** который позволяет раскрыть познавательные сведения о природе Камчатки, об истории, жизни, быте народов, её населяющих, специфике игрового и речевого фольклора, о своеобразии декоративно-прикладного искусства.

Основной целью работы по региональному компоненту является формирование целостных представлений о родном крае через различные виды детской деятельности.

Цель реализуется через решение следующих **задач:**

• осуществлять ознакомление дошкольников с историческим, географическим, природно-экологическим своеобразием и климатическими особенностями Камчатского края;

• осуществлять ознакомление дошкольников с бытом, трудом, культурой коренных народов;

• инициировать к познанию традиций народов Севера через народное творчество и фольклор, произведения мастеров народных промыслов;

• развивать умения использовать полученные знания самостоятельно в разных видах деятельности;

• воспитывать любовь, бережное отношение к родному краю, природе;

• воспитывать уважение, патриотизм и чувство гордости к землякам, прославившим родной край.

Специфика национально-культурных, демографических, географических, экологических, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

1. *Национально-культурные особенности*

Основной контингент воспитанников Учреждения - россияне. Родной язык - русский. Поэтому образовательная Программа реализует социокультурные ценности русского народа. Каждому воспитаннику обеспечивается возможность приобщения к культуре русского народа, родному языку, к национальным традициям своего народа. Организация образовательной среды, направленной на обеспечение краеведческого образования, осуществляется с учётом реализации принципа культуросообразности и регионализма, предусматривающего становление различных сфер самосознания ребёнка на основе знакомства с географическими, историческими, природными достопримечательностями Камчатского края, этническими особенностями культуры малых народов Севера.

2. *Демографические особенности*

Демографические особенности осуществления образовательного процесса в Учреждении реализуются с учётом потребности родителей(законных представителей). Тенденции демографического развития г. Петропавловска-Камчатского благоприятны, так как сохраняется естественный прирост населения в положительных значениях. Востребованы программы государственного и регионального регулирования социально-демографических процессов, как результат предпринимаемых на федеральном и региональном уровнях экономических мер государственной поддержки семьи и рождаемости.

3. *Географические особенности*

В Программе предусматривается знакомство детей с Камчатским полуостровом на карте и глобусе, с уникальными объектами неживой природы (рельефом - вулканами, горячими источниками, реками, озёрами), природными зонами полуострова (зоной вечной мерзлоты, тундры, лесотундры, зоной лиственных и хвойных лесов), установлению взаимосвязей между этими объектами и хозяйственной деятельностью человека, изучением местных географических названий Камчатки.

4. *Экологические особенности*

В Программе уделяется внимание углублению и конкретизации знаний детей о животном и растительном мире родного края, выяснению взаимосвязей между живой и неживой природой, между живыми организмами, обитающими на полуострове. В ходе данной работы у детей будет сформирована система элементарных научных экологических знаний и представлений о живой природе Камчатки, способность и готовность к их использованию в повседневной жизни.

5. *Климатические особенности*

Основными чертами климата являются: продолжительная зима и короткое прохладное лето. В зимнее время долгота светового дня составляет 8-9 часов, а летом 14-15 часов. Как следствие - недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Воспитанники группы проживают в городской среде.

В Программе учитываются характерные для камчатского климата чрезвычайное разнообразие и неустойчивость погоды, обусловленные географическим положением, влиянием окружающих морей и Тихого океана,движением воздушных масс и рельефом. Прогулки с детьми на свежем воздухе организуются круглогодично в течение 3-4 часов. График образовательного процесса составляется в соответствии с двумя периодами:

1. Холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определённый режим дня и расписание организованной образовательной деятельности с детьми.
2. Тёплый период: летняя оздоровительная работа (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

В образовательный процесс включены мероприятия, направленные на оздоровление детей, снятие утомляемости. С 1-8 января устанавливаются каникулы, в период которых создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги.

В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на прогулке. В тёплое время года - жизнедеятельность детей преимущественно организуется на открытом воздухе.

Один раз в квартал проводятся тематические Дни здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач; встречами с «персонажами» любимых книг и др. Итогами таких дней является проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

Принципы образовательной программы по ФГОС ДО

Образовательная программа МАОУ «Гимназия № 39» построена на принципах дошкольного образования, которые устанавливает ФГОС ДО:

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.

3. Уважение личности ребенка.

4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Также Программа строится на принципах дошкольного образования:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество Организации с семьей;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Отличительной особенностью Программы является интеграция содержания всех образовательных областей с включением регионального компонента как важного элемента в процессе приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Инновационная Программа «От рождения до школы» строится на принципе единства развития, воспитания и образования.

Развитие ребёнка, его воспитание и образование не могут рассматриваться как изолированные друг от друга процессы. Образование является всеобщей формой детского развития. Программа «От рождения до школы» базируется на семи основополагающих принципах дошкольной психологии и педагогики.

«Семь золотых принципов дошкольной педагогики»:

1. Зона ближайшего развития (ЗБР) (Л.С, Выготский). Развивающее обучение в зоне ближайшего развития ребёнка определяется содержанием предлагаемых взрослым задач, которые ребёнок не может решить самостоятельно, но способен выполнить в совместной со взрослыми деятельности.

2. Принцип культуросообразности (К. Д. Ушинский). Воспитание и обучение ребёнка должно строиться на основе духовных ценностей народов России, исторических и национально - культурных традиций.

3. Деятельностный подход (А, Н. Леонтьев). Обучение должно строиться на базе характерных для дошкольного возраста видах деятельности. Ребёнок развивается тогда,

когда он является активным участником, субъектом процесса обучения, занимается важным и интересным для него делом.

4. Периодизация развития (Д.Б. Эльконин). Программа дошкольного образования должна строиться с учетом возрастных возможностей детей с опорой на ведущий вид деятельности.

5. Амплификация детского развития (А. В. Запорожец). Признание уникальности дошкольного детства, как важнейшего этапа в общем развитии человека, ориентируемого на обеспечения предельно полного проживания детьми дошкольного детства как самоценного, значимого по себе этапа жизни каждого ребенка.

6. Развивающее обучение (В. В. Давыдов). Ориентировано на понимание ребёнком обобщенных отношений и причинно - следственных связей между фактами.

7. Пространство детской реализации (ПДР) Создание необходимых условий развития индивидуальности и формирования личности ребёнка. Поддержание инициативы ребёнка на всех этапах, во всех видах деятельности.

Опираясь на вышеперечисленные научные концепции, программа «От рождения до школы» реализует следующие основные принципы и положения:

- обеспечивает всестороннее развитие каждого ребёнка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических,интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка;
- реализует принцип возрастного соответствия - предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психическими законами развития и возрастными особенностями;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности;
- решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;
- объединяет обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;
- построена на принципах позитивной социализации детей на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- обеспечивает преемственность между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;
- реализует принцип индивидуализации дошкольного образования, что означает построение образовательного процесса с учётом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;
- базируется на личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребёнком, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребёнка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;
- предусматривает учёт региональной специфики и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- реализуется принцип открытости дошкольного образования;
- предусматривает эффектное взаимодействие с семьями воспитанников;
- использует преимущества сетевого взаимодействия с местным сообществом;

• предусматривает создание современной информационно-образовательной среды организации.

К числу определяющих принципов, которые одновременно являются важными условиями реализации цели и задач регионального компонента, относится признание высокой социальной значимости патриотизма, необходимости создания реальных возможностей и осуществления целенаправленных усилий для его развития у детей.

2.2. Планируемые результаты реализации Программы

Планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам):

- у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
- ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые

танцевальные движения;

- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребёнок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу").

Планируемые результаты в дошкольном возрасте.

К четырем годам:

- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже,

повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
- ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

К пяти годам:

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";
- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает

попытки сделать логические выводы;

- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребёнок использует накопленный художественно-творческой опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

К шести годам:

- ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет,

знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста):

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки

предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

2.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения

определяются требованиями ФГОС ДО. В МАОУ «Гимназия № 39» проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Её проведение для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается ОО самостоятельно.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена **следующими требованиями** ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе, которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения **следующих образовательных задач:**

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ОО самостоятельно. Оптимальным является её проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей *(Приложение № 1)* проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог

наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводит квалифицированный специалист педагог-психолог. Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

III. Содержательный раздел Программы

3.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста:

- социально-коммуникативного,
- познавательного,
- речевого,
- художественно-эстетического,
- физического развития.

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

3.2. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

(обязательная часть)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе (п.2.6. ФГОС ДО).

С содержанием психолого-педагогической работы в разных возрастных группах по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» можно ознакомиться в Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы». / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 4-е изд., перераб. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 352с. , и Инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы». /Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. Издание шестое (инновационное), исп. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.-336 с.

От 2 лет до 3 лет

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;
- развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;

- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;
- формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения ("можно", "нельзя"). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит "спасибо", "пожалуйста", напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании "вежливых слов".

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ ***ПЕРВАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА (2-3 ЛЕТ)***	
Формирование первичных ценностных представлений: *Образ Я.* *Нравственное воспитание.*	Стр.153
Развитие коммуникативных способностей: *Развитие общения, готовности к сотрудничеству.* *Формирование детско-взрослого сообщества.*	Стр.153-154
Развитие регуляторных способностей: *Освоение общепринятых правил и норм.* *Развитие целенаправленности, саморегуляции.*	Стр.154
Формирование социальных представлений, умений, навыков: *Развитие игровой деятельности.* *Развитие навыков самообслуживания.* *Приобщение к доступной трудовой деятельности.* *Формирование основ безопасности*	Стр.154-155

От 3 лет до 4 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;

обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;

поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;

оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;

приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

3) в сфере трудового воспитания:

развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;

воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;

приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

развивать интерес к правилам безопасного поведения;

обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение

называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее

было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

4) В области формирования основ безопасного поведения.

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к

обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ МЛАДШАЯ ГРУППА (3-4 ГОДА)	
Формирование первичных ценностных представлений: *Образ Я.* *Нравственное воспитание.* *Патриотическое воспитание.*	Стр.164-165
Развитие коммуникативных способностей: *Развитие общения, готовности к сотрудничеству.* *Формирование детско-взрослого сообщества.*	Стр.165-166
Развитие регуляторных способностей: *Освоение общепринятых правил и норм.* *Развитие целенаправленности, саморегуляции, самостоятельности.*	Стр. 166
Формирование социальных представлений, умений, навыков: *Развитие игровой деятельности.* *Развитие навыков самообслуживания.* *Приобщение к труду.* *Формирование основ безопасности.*	Стр.166-168

От 4 лет до 5 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;
- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;
- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;
- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;
- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;
- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;
- воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;
- развивать интерес детей к основным достопримечательностями населенного пункта, в котором они живут.

3) в сфере трудового воспитания:

- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;
- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;
- вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;
- развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании

включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;
- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и тендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и

просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники,

формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

4) В области формирования основ безопасности поведения.

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ СРЕДНЯЯ ГРУППА (4-5 ЛЕТ)	
Формирование первичных ценностных представлений: *Образ Я.,нравственное воспитание, патриотическое воспитание.*	Стр.198-199
Развитие коммуникативных способностей: *Развитие общения, готовности к сотрудничеству.* *Формирование детско-взрослого сообщества.*	Стр.199-200
Развитие регуляторных способностей: *Освоение общепринятых правил и норм.* *Развитие целенаправленности, саморегуляции.*	Стр.200-201
Формирование социальных представлений, умений, навыков: *Развитие игровой деятельности.* *Развитие навыков самообслуживания,приобщение к труду.* *Формирование основ безопасности.*	Стр.201-203

От 5 лет до 6 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;
- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
- обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;
- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

3) в сфере трудового воспитания:

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах;
- воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;
- развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;
- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

4) в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;
- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересовать в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне,

знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья

за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Инициирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Инициирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ СТАРШАЯ ГРУППА (5-6 ЛЕТ)	
Формирование первичных ценностных представлений: *Образ Я.* *Нравственное воспитание.* *Патриотическое воспитание.*	Стр.240-241
Развитие коммуникативных способностей: *Развитие общения, готовности к сотрудничеству.* *Формирование детско-взрослого сообщества.*	Стр.241-242
Развитие регуляторных способностей: *Освоение общепринятых правил и норм.* *Развитие целенаправленности, саморегуляции.*	Стр.242-243
Формирование социальных представлений, умений, навыков: *Развитие игровой деятельности.* *Развитие навыков самообслуживания.* *Приобщение к труду.* *Формирование основ безопасности.*	Стр.243-245

От 6 лет до 7 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
- обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
- развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;
- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;
- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

3) в сфере трудового воспитания:

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;
- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;
- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;
- поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;
- воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

4) в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они

самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры

видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного

возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный N 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА (6-7ЛЕТ)	
Формирование первичных ценностных представлений: *Образ Я,нравственное воспитание,патриотическое воспитание.*	Стр.286-288
Развитие коммуникативных способностей: *Развитие общения, готовности к сотрудничеству.* *Формирование детско-взрослого сообщества.*	Стр.288-289
Развитие регуляторных способностей: *Освоение общепринятых правил и норм.* *Развитие целенаправленности, саморегуляции.*	Стр.289
Формирование социальных представлений, умений, навыков:	Стр.289-291

Развитие игровой деятельности. *Развитие навыков самообслуживания. Приобщение к труду.* *Формирование основ безопасности.*	

3.2.1. «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»
(часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)

Современное общество живёт в постоянном изменяющемся мире в век информации и внедрение новейших технических средств информирования, постоянный дефицит времени изменяет привычные нормы и формы внутрисемейных и межличностных отношений. Многие родители считают, интеллектуальное развитие ребёнка наиболее актуально в современном мире информационных технологий. Обучение ребёнка с раннего возраста новейшим техническим средствам и формирование определенных умений, соответствующих, на взгляд родителей, требованиям сегодняшнего дня, должны подготовить ребёнка к самостоятельной жизни, сделать его конкурентно способным. В погоне за новыми тенденциями родители забывают, что конкурентный способный человек - это не только интеллектуально развитый, способный решать интеллектуальные задачи современного мира, но и человек успешно адаптированный в обществе, умеющий выстраивать межличностные отношения, имеющий навыки конструктивного общения. Но современные родители не уделяют должного внимания этим направлениям в развитии ребёнка.

Поэтому одно из **приоритетных направлений работы** детского сада с дошкольниками и их семьями является создание условий, способствующих успешной адаптации ребёнка к социальной действительности через развитие социально и коммуникативной сфер деятельности. Данное направление в работе нашло подтверждение в ФГОС ДО.

Такое особое внимание социально-коммуникативному развитию современного дошкольника обусловлено тем, что данный период развития ребёнка - один из важных этапов в развитии личности. Это начальный период социализации ребёнка, приобщения его культурным и общечеловеческим ценностям, время, когда начинают выстраиваться внутриличностные и межличностные отношения с взрослыми и сверстниками. Также это время характеризуется накоплением важного опыта познания, деятельности, творчества, постижение своих возможностей и самопознания у дошкольника под непосредственным руководством взрослого.

Поэтому, с одной стороны, им необходимы яркие эмоциональные впечатления, а с другой стороны - игры, упражнения, которые помогают детям научиться управлять эмоциями, исправлять и их осознавать.

Социально-коммуникативное развитие дошкольников многоплановое, сложное и часто отсрочено во времени. Поэтому цель взрослых - помочь детям адаптироваться в современном мире, который характеризуется сложными, динамичными, негативными переживаниями и проявлениями.

Актуальность формирования социально-коммуникативных навыков дошкольников на педагогическом уровне определяется социальным заказом общества - формированием социально развитой личности ребёнка. Достаточный уровень сформированности социально-коммуникативных навыков, являясь одной из необходимых составляющих готовности ребёнка к обучению, обеспечивает ему возможность успешного освоения школьной программы. Первое общество для «маленького» человека - коллектив группы детского сада, и он во многом определяет дальнейший путь его личностного и

социального развития. Опыт этих первых отношений является фундаментом для дальнейшего развития личности ребёнка и во многом определяет особенности самосознания человека, его отношение к миру, его поведение и самочувствие среди людей.

Особенно это актуально в настоящее время, так как из жизни ребёнка уходит общение. Дети много времени проводят перед телевизором, компьютером, не уделяя должного внимания играм со сверстниками. Умение общаться друг с другом - одно из необходимых условий нормального личностного и социального развития ребенка. Бедная речь ведёт к агрессии, так как ребёнок не всегда может выразить словами то, что он хочет сказать.

Динамичность социокультурного пространства требует от современного человека действия гибких адаптивных механизмов, формирование и развитие которых начинается уже в дошкольном детстве. Одним из таких механизмов является способность к коммуникации. Обладание коммуникативными навыками позволяет ребёнку конструктивно организовывать межличностное взаимодействие с другими участниками и находить адекватные решения коммуникативных задач, оно ставит его в позицию активного партнёра и, как следствие, позволяет «найти себя» в коллективе сверстников. Отсутствие коммуникативных навыков и несформированность умений не только приводит к обратному результату, но ставит ребёнка в позицию отвержения со стороны сверстников, что наносит непоправимый вред его развитию.

Проблемы развития коммуникации приобретают особую актуальность в старшем дошкольном возрасте, так как именно этот период признан отечественными психологами и педагогами (Н.Н. Поддъяковым, В.С. Мухиной, Л.А. Венгером и другими) как сенситивный, то есть «максимально чувствительный и обладающий благоприятными условиями для формирования определённой способности или типа деятельности организма». Сенситивность при этом предполагает «развитие качественной составляющей способностей детей». Также старший дошкольный возраст - это своеобразный «мостик» между детским садом и школой, период, когда ребёнок, интуитивно сам или с подачи взрослого, встаёт перед более высокими требованиями к особенностям и возможностям собственной коммуникации.

Нельзя оставить без внимания и один из основных в дошкольном образовании нормативных документов, свидетельствующих о значимости развития коммуникативной сферы дошкольников и, главное, возможности этого развития. Так, Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования приписывает выпускнику детского сада следующие «возможные социально - нормативные возрастные характеристики в области социально-коммуникативного развития».

- Ребёнок способен проявить инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, в том числе и общении; он любознателен, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями.
- Дошкольник может активно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, принимать участие в совместных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других детей, сопереживать неудачам и радоваться успехам других участников взаимодействия; он адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя; старается разрешать конфликты с помощью речи.
- Выпускник детского сада способен различить условную и реальную ситуации, он умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

• Старший дошкольник может достаточно хорошо овладеть устной речью, а также использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения высказывания в ситуации речевого общения.

Дошкольное детство является важным периодом в психическом и личностном развитии ребёнка. В отечественной психологии и педагогике принято выделять младший, средний и старший дошкольный возраст. Каждый возрастной период связан не только с дальнейшим развитием, но и с существенной перестройкой познавательной деятельности и личности ребёнка, необходимой для его успешного перехода к новому социальному статусу - статусу школьника.

В дошкольном возрасте у нормально развивающегося ребёнка происходят большие изменения во всем психическом развитии. Чрезвычайно возрастает познавательная активность - развивается восприятие, наглядное мышление, появляются зачатки логического мышления.

Росту познавательных возможностей способствует становление смысловой памяти, произвольного внимания и т. д. Значительно возрастает роль речи как в познании ребёнком окружающего мира, так и в развитии общения, разных видов детской деятельности. В трудах А. В. Запорожца отмечается, что дошкольники могут выполнять действия по словесной инструкции, усваивать знания на основе объяснений лишь в том случае, если у них имеются четкие наглядные представления.

Появляются новые виды деятельности: игра - первый и основной вид совместной деятельности дошкольников; изобразительная деятельность - первая продуктивная деятельность ребёнка; элементы трудовой деятельности.

Происходит интенсивное становление личности, воли. Ребёнок, усваивая нравственные представления, формы поведения, становится маленьким членом человеческого общества. В дошкольном возрасте у нормально развивающегося ребёнка чрезвычайно возрастает познавательная активность, интерес к познанию окружающего мира. Недаром дети дошкольники проходят через возраст «почемучек».

Основой познания для ребёнка дошкольного возраста является чувственное познание - восприятие и наглядное мышление. Именно от того, как сформированы у ребёнка-дошкольника восприятие, наглядно-действенное и наглядно-образное мышление, зависят его познавательные возможности, дальнейшее развитие деятельности, а также речи и более высоких, логических форм мышления.

В дошкольном возрасте под влиянием взрослых ребёнок усваивает моральные нормы, учится подчинять свои поступки этическим эталонам. Таким образом, у него формируется правильное поведение в коллективе, появляется самосознание, самооценка, самоконтроль, развивается эмоциональная, волевая сфера и мотивация деятельности.

Старшие дошкольники владеют достаточно широким кругом общих сведений об окружающей их действительности. Эти знания включают представления о труде взрослых, о семейных отношениях, событиях социальной жизни. Однако они не всегда носят отчётливый характер. Чем старше становится ребёнок, тем активнее включается он в жизнь общества, поэтому ему необходимо общение с окружающими и их морально-нравственная оценка. Пятилетний ребёнок уже в значительной степени овладевает этими нормами, у него накапливается социальный опыт, появляются такие чувства, как стыд, гордость и др. Он начинает особенно нуждаться в сопереживании, во взаимопонимании со стороны взрослых и сверстников, в их оценке. Одновременно он начинает и сам оценивать их: поступки, личностные качества. В этом возрасте оценка взрослого переживается ребёнком очень остро. Он уже не просто стремится выполнить какую-либо

работу ради самого действия, а ждет оценки своей деятельности со стороны окружающих. У старших дошкольников имеют место социальные, игровые мотивы, связанные со стремлением к контактам со взрослыми и сверстниками, мотивы самолюбия и самоутверждения. Появляется возможность соподчинения мотивов, что является одним из важнейших новообразований в развитии личности старших дошкольников. Так, например, пятилетний ребенок может подавлять непосредственные желания, у него преобладают обдуманные действия над импульсивными.

Опыт работы ОО показывает, что важно формировать у дошкольников умение строить взаимоотношения с окружающими на основе сотрудничества и взаимопонимания, обеспечить общее психическое развитие, формировать предпосылки учебной деятельности и качеств, необходимых для адаптации к школе и успешного обучения в начальных классах.

Деятельность по обеспечению необходимых условий для социально-коммуникативного развития детей включает:

- ***организацию*** предметно-пространственной среды;
- ***создание*** для детей ситуаций коммуникативной успешности;
- стимулирование коммуникативной деятельности детей, в том числе с использованием проблемных ситуаций;
- ***устранение*** у детей коммуникативных трудностей в сотрудничестве с педагогом-психологом и при поддержке родителей;
- ***мотивирование*** ребёнка к выражению своих мыслей, чувств, эмоций, характерных черт персонажей при помощи вербальных и невербальных средств общения;
- ***обеспечение*** баланса между образовательной деятельностью под руководством педагога и самостоятельной деятельностью детей;
- ***моделирование*** игровых ситуаций, мотивирующих дошкольника к общению с взрослыми и сверстниками.

Реализация задач социально-коммуникативного развития дошкольников направлена на приобретение опыта в различных видах детской деятельности.

- ***Игровая деятельность*** дает ребёнку почувствовать себя равноправным членом общества. В игре у ребёнка появляется уверенность в собственных силах, в способности получать реальный результат.
- ***Исследовательская деятельность*** даёт возможность ребёнку самостоятельно находить решение, подтверждение или опровержение собственных представлений.
- ***Изобразительная деятельность*** позволяет ребёнку с помощью элементарного труда в процессе создания продуктов детского творчества на основе воображения и фантазии «вжиться» в мир взрослых, познать его и принять в нем участие.
- ***Предметная деятельность*** удовлетворяет познавательные интересы ребёнка в определенный период, помогает ориентировать в окружающем мире.
- ***Познавательная деятельность*** обогащает опыт ребёнка, стимулирует развитие познавательных интересов, рождает и закрепляет социальные чувства.
- ***Коммуникативная деятельность*** (общение) объединяет взрослого и ребёнка, удовлетворяет разнообразные потребности ребёнка в эмоциональной близости с взрослым, в его поддержке и оценке.
- ***Конструктивная деятельность*** дает возможность сформировать сложные мыслительные действия, творческое воображение, механизмы управления собственным поведением.

• ***Проектная деятельность*** активизирует самостоятельную деятельность ребёнка, обеспечивает объединение и интеграцию разных видов деятельности.

Каждый вид указанных и других видов совместной деятельности вносит свой особый вклад в процесс социально-коммуникативного развития дошкольников.

Содержание образовательной деятельности по направлению
«Социально - коммуникативное развитие»
отражено в парциальных программах и пособиях:

Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стёркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение детьми таких правил поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность. Для этого очень важно найти адекватный способ объяснения детям этих правил, а затем следить за их выполнением.

Стеркина Р.Б., Князева О.Л., Авдеева Н.Н. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2002.

Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи - воспитание у ребёнка навыков адекватного поведения в различных непредвиденных и стандартных ситуациях. В содержание включено шесть разделов:
«Ребёнок и другие люди», «Ребёнок и природа», «Ребёнок дома», «Здоровье ребёнка», «Эмоциональное благополучие ребёнка», «Ребёнок на улицах города». При реализации этой программы МБДОУ «Детский сад № 31» организует обучение с учётом индивидуальных и возрастных особенностей детей, социокультурных различий, своеобразия домашних и бытовых условий городской местности. Программа имеет учебно-методический комплект: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста и четыре красочно иллюстрированных раздаточных альбома для детей.

3.2.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие игровой деятельности Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры Театрализованные игры Дидактические игры	**3-7 лет**	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно - ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	В соответствии с режимом дня	Игры-экспериментирование Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). *Вне игровые формы:* самодеятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение
2. Приобщение к элементарным Общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	**3-5 лет**	Беседы, обучение, чтение художественной литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно - ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание
	5-7 лет	Беседы - занятия, чтение экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач	Индивидуальная работа во время утреннего приема. Культурно - гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание) дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деят-ть

3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности: **- образ Я** **- семья** **- детский сад** **- родная страна** **- наша армия (со ст. гр.)** **- наша планета (подг. гр.)**	**3-5 лет**	Игровые упражнения, познавательные дидактические рассказ экскурсия	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры
	5-7 лет	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказ экскурсия	Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство
4. Формирование патриотических чувств	**5-7 лет**	познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы	Игра Наблюдение Упражнение	рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность
5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	**5-7 лет**	познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение	Объяснение Напоминание Наблюдение	рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация
6. Формирование основ собственной безопасности **- ребенок и другие люди** **- ребенок и природа** **- ребенок дома** **- ребенок и улица**	**3-7 лет**	Беседы, обучение, Чтение, Объяснение, напоминание, Упражнения, Рассказ, Продуктивная Деятельность, Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки	Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка Показ, объяснение, бучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания, Рассматривание иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность
7. Развитие трудовой деятельности				
7.1. Самообслуживание	**3-4 года**	Напоминание, беседы, потешки. Разыгрывание игровых ситуаций.	Показ, объяснение, обучение наблюдение. Напоминание Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания	Дидактическая игра Просмотр видеофильмов

	4-5 лет	Упражнение, беседа, объяснение, поручение Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг	Показ, объяснение, обучение, напоминание Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.	Рассказ, потешки, Напоминание. Просмотр видеофильмов, Дидактические игры
	5-7 лет	Чтение художественной литературы Поручения, игровые ситуации, досуг	Объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно - ролевые игры
7.2. Хозяйственно-бытовой труд	**3-4 года**	Обучение, наблюдение поручения, рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов	Обучение, показ, объяснение Наблюдение. Создание ситуаций побуждающих детей к проявлению навыков, самостоятельных трудовых действий	Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей
	4-5 лет	Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов	Обучение, показ, объяснение напоминание Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей	Творческие задания, дежурство, задания, поручения совместный труд детей
	5-7 лет	Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Обучение, показ, объяснение Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Уборка постели после сна, сервировка стола, Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий убирать их	Творческие задания, дежурство, задания, поручения
7.3. Труд в природе	**3-4 года**	Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых.	В помещении и на участке учить наблюдать, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Воспитание заботливого отношения к растениям, животным, птицам, рыбам. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными.	совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги
	4-5 лет	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы,	Показ, объяснение, обучение напоминания Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы совместно с воспитателем,

		дидактическая игра Просмотр видеофильмов	взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы. Выращивание зелени для корма птиц в зимнее время. Подкормка птиц.	тематические досуги
	5-7 лет	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов целевые прогулки	Показ, объяснение, обучение напоминания Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы.	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги
7.4. Ручной труд	**5-7 лет**	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Показ, объяснение, обучение напоминание Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения. Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности. Работа с природным материалом бумагой, тканью. Игры и игрушки своими руками.	Продуктивная деятельность
7.5. Формирование первичных представлений о труде взрослых	**3-5 лет**	Наблюдение, целевые прогулки, рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций	Дидактические игры. Сюжетно - ролевые игры, чтение, закрепление	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность
	5-7 лет	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео	Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры

Компоненты деятельности	Педагогические сотрудники	Администрация	Родители
Воспитание заинтересованного и уважительного отношения к взрослому.	Придерживаются психологически-корректного стиля общения, добиваются уважения и доверия детей, стараются быть партнером по ситуативно-деловому и внеситуативно-личностному общению. Являются источником интересной информации, заботливыми помощниками и защитниками.		Выступают для ребёнка примером для подражания. Стараются всегда отзываться на проявляемую им инициативу в общении, дают ребёнку возможность встречаться и общаться с широким миром взрослых, которые окружают семью.
Освоение взаимосвязей в социальном мире.	Знакомят детей с нормами поведения в общественных местах, обучают правилам обращения к старшим. Формируют основы соблюдения этикета.		Поддерживают в семье основы этикета. Учат ребёнка этикету общения со взрослым в непосредственной беседе и по телефону.
Формирование представлений о жизни взрослых.	Рассказывают о различных профессиях, обсуждают особенности жизни человека в семье, семейные роли мужчины и женщины	Обеспечивает содержательное общение взрослого с ребёнком. Организует экскурсии, походы, посещения	Рассказывают о своей работе, об отношениях людей, берут ребёнка с собой в магазин, на почту и т.д.
Закладывание основ доброжелательного отношения.	Обеспечивают потребность ребёнка в общении со сверстниками. Побуждают детей проявлять сочувствие, оказывать помощь друг другу. Формируют положительный образ группы как носителя моральных норм. Рассказывают родителям о поведении ребёнка в группе. Побуждают старших детей заботиться о младших. Воспитывают терпимость и уважение	Исследует взаимоотношения детей в группе, уровень благополучия ребёнка в коллективе.	Разговаривают с ребёнком о его друзьях, жизни в коллективе сверстников в детском саду. Обсуждают с педагогами статус ребёнка в группе, его поведение в коллективе. Порицают любые проявления негативного отношения к человеку с физическими недостатками
Выработка навыков общения со сверстниками	Учат детей вести конструктивный диалог - договариваться, планировать действия, распределять роли и т.д. приучают использовать нормативные способы разрешения конфликтов. Формируют психологическую устойчивость в случае неуспеха		Создает и обеспечивает условия для дальнейшего внедрения в практику воспитательно-образовательного процесса социоигровых подходов.

3.3. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ
(обязательная часть)

Образовательная область «Познавательное развитие» направлена на: развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля, как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира (п.2.6. ФГОС ДО).

С содержанием психолого-педагогической работы в разных возрастных группах по образовательной области «Познавательное развитие» можно ознакомиться в Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы». / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 4-е изд., перераб. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 352с.3, и Инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы». /Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. Издание шестое (инновационное), исп. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.- 336с.

От 2 лет до 3 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;

2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;

3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;

4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;

5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;

6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;

7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;

8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для "ловли" на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;
педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

2) Математические представления:

педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталоные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравниванию предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей ("Мама моет пол"; "Бабушка вяжет носочки"; "Сестра рисует"; "Дедушка читает газету"; "Брат строит гараж"; "Папа работает за компьютером" и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

4) Природа:

в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и

направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ПЕРВАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА (2-3 ГОДА)	
Сенсорное воспитание	Стр.147
Формирование элементарных математических представлений	Стр.147
Ознакомление с окружающим миром: *Предметное окружение.* *Природное окружение.* *Экологическое воспитание.* *Социальное окружение.*	Стр.148-149

От 3 лет до 4 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;

2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;

3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;

4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;

5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление

самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;

при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

2) Математические представления:

педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

3) Окружающий мир:

педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребёнок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

4) Природа:

педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность

наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ МЛАДШАЯ ГРУППА (3-4 ГОДА)	
Развитие когнитивных способностей: *Сенсорное развитие.* *Развитие познавательных действий.*	Стр.168-169
Формирование элементарных математических представлений: *Количество, счёт. Величина. Форма.Ориентировка в пространстве.* *Ориентировка во времени.*	Стр.170
Конструктивно - модельная деятельность	Стр.170-171
Ознакомление с окружающим миром: *Предметное окружение.* *Природное окружение, экологическое воспитание.* *Социальное окружение.*	Стр.171-173

От 4 лет до 5 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;

3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;

4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;

5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и

называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

3) Окружающий мир:

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

4) Природа:

педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на

основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ СРЕДНЯЯ ГРУППА (4-5 ЛЕТ)	
Развитие познавательно- исследовательской деятельности: *Сенсорное развитие. Развитие познавательных действий. Дидактические игры.*	Стр.203-204
Формирование элементарных математических представлений: *Количество, счёт. Величина. Форма.Ориентировка в пространстве. Ориентировка во времени.*	Стр.204-206
Конструктивно - модельная деятельность	Стр.206-207
Ознакомление с окружающим миром: *Предметное окружение. Природное окружение, экологическое воспитание. Ознакомление с социальным миром.*	Стр.207-209

5 лет до 6 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

2) Математические представления:

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных

праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

4) Природа:

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ СТАРШАЯ ГРУППА (5-6 ЛЕТ)	
Развитие познавательно - исследовательской деятельности: *Сенсорное развитие.* *Развитие познавательных действий.* *Проектная деятельность.* *Дидактические игры.*	Стр.246-247
Формирование элементарных математических представлений: *Количество, счёт. Величина. Форма.Ориентировка в пространстве.* *Ориентировка во времени.*	Стр.247-249
Конструктивно - модельная деятельность	Стр.249- 250
Ознакомление с окружающим миром: *Предметное окружение. Природное окружение, экологическое воспитание.* *Социальное окружение.*	Стр.250-253

От 6 лет до 7 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;

2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;

4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;
6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;
9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;

обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать

взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

3) Окружающий мир:

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

4) Природа:

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живимыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;
закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:
воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА (6-7 ЛЕТ)	
Развитие познавательно - исследовательской деятельности: *Сенсорное развитие.* *Развитие познавательных действий.* *Проектная деятельность.* *Дидактические игры.*	Стр.292-293
Формирование элементарных математических представлений: *Количество, счёт. Величина. Форма.Ориентировка в пространстве.* *Ориентировка во времени.*	Стр.293-296
Конструктивно - модельная деятельность	Стр.296
Ознакомление с окружающим миром: *Предметное окружение.* *Природное окружение, экологическое воспитание.* *Социальное окружение.*	Стр.297-301

3.3.1. «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»
(часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)

Ребёнок дошкольного возраста воспринимает окружающий мир не совсем так, как видим и понимаем его мы, взрослые. В силу малого жизненного опыта, особенностей развития процессов восприятия, мышления, воображения, ещё только формирующихся представлений, понятий, высокой эмоциональности, ребёнок воспринимает и понимает окружающий его мир по-своему. Не учитывать это нельзя, а знать необходимо.

Особенности восприятия, окружающего детьми дошкольного возраста.

Дети очень наблюдательны. Способность наблюдать - очень важное преимущество детства, оно помогает познанию, проникновению в мир. Конечно, наблюдательность

ребёнка отличается от наблюдательности взрослого. Дети чаще замечают мелкие детали, внешние, как правило, яркие признаки предметов, формы поведения. Наблюдательность ребёнка опирается на его любознательность. Маленькие дети хотят все знать. Их вопросы к взрослым - лучшее проявление этой особенности. Наблюдая окружающий мир, дети делают свои выводы, умозаключения, устанавливают причинно-следственные связи между явлениями и фактами. Появляются так называемые адекватные и неадекватные оценки. Дети создают «собственную картину мира», как говорил психолог Д.Б. Эльконин.

На характер восприятия окружающего мира определённое влияние оказывает и пол ребёнка. Мальчики и девочки, наблюдая одно и то же явление, событие, по- разному видят, разное в нём понимают. Справедливо писала нейропсихолог Т. П. Хризман: «Они по-разному смотрят и видят, слушают и слышат, по-разному говорят и молчат, чувствуют и переживают»

Дети отражают свои впечатления в играх, в изобразительной деятельности. Лишь то, что наибольшей степени произвело на него воздействие, затронуло чувства и интересы, становиться темой игр, рисунков, обсуждений.

Дети весьма эмоциональны. Мир они сначала чувствует, а потом уже осознают. Очень часто эмоциональные оценки опережают объективные. Через призму эмоций ребёнок видит, воспринимает явления.

Работа педагогов в детском саду, направленная на познание окружающей действительности, многогранна и объёмна. По сути дела, она охватывает всю жизнедеятельность ребёнка в детском саду и дома. В процессе этой работы педагоги направляют свою деятельность на познавательно-речевое развитие детей. Что в свою очередь позволяет расширить кругозор детей, информированность о предметном мире, о живой природе, людях, о пространстве и времени.

Цель: Способствовать развитию у детей познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию окружающего мира; развитие свободного общения со взрослыми и детьми.

Задачи:

- создавать условия, способствующие выявлению и поддержанию интересов, проявления самостоятельности и познавательно-речевой деятельности;
- обогащать познавательную сферу детей информацией через непосредственно образовательную деятельность, наблюдения, экспериментальную деятельность, речь;
- обогащать эмоционально-чувственную сферу детей в процессе непосредственного общения с предметами, явлениями, людьми;
- помочь упорядочить сведения об окружающем мире, формировать представления его целостности;
- расширять представления детей об окружающем мире через знакомство с элементарными знаниями из различных областей наук (физики, математики, географии, биологии, астрономии, химии) в процессе опытнической деятельности;
- поддерживать условия для развития познавательно-речевых процессов дошкольников во всех видах деятельности;
- формировать бережное отношение к окружающему миру, закреплять положительные эмоции, умение их проявлять;
- воспитывать коммуникативность,самостоятельность, наблюдательность, самоконтроль и саморегуляцию своих действий.

Парциальные программы в ОО по ФГОС, направленные на развитие познавательного потенциала дошкольников, реализуются через: ведение индивидуальной и групповой познавательной, исследовательской деятельности; приобщение воспитанников к общекультурным ценностям; формирование базовых математических представлений; экологическое воспитание.

Содержание образовательной деятельности по направлению «Познавательное развитие» отражено в парциальных программах и пособиях:

Развитие элементарных математических представлений

Образовательная деятельность по данному направлению основывается на учебно-методическое пособие «Игралочка» Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.,, предназначенным для развития математических представлений детей 3-7 лет.1

Цель: всестороннее развитие ребенка, формирование у него умения учиться как основы для создания прочной системы знаний и воспитания личностных качеств, необходимых сегодня каждому человеку для успешной самореализации в жизни.1

Основные задачи математического развития дошкольников
в курсе дошкольной математики «Игралочка»:

1) Формирование мотивации учения, ориентированной на удовлетво-
рение познавательных интересов, радость творчества.
2) Развитие мыслительных операций:
- анализ свойств исследуемых объектов или явлений;
- сравнение свойств предметов;
- обобщение, то есть выявление общих свойств предметов в группе;
- распределение предметов в группы по выбранному свойству;
- синтез на основе выбранной структуры;
- конкретизация;
- классификация;
- аналогия.

3) Формирование умения понимать правила игры и следовать им.
4) Развитие вариативного мышления, фантазии, воображения, творчес-
ких способностей.
5) Развитие речи, умения аргументировать свои высказывания, строить
простейшие умозаключения.
6) Увеличение объема внимания и памяти.
7) Формирование произвольности поведения, умения целенаправленно владеть волевыми усилиями, устанавливать правильные отношения со сверстниками и взрослыми, видеть себя глазами окружающих.
8) Формирование общеучебных умений и навыков (умения обдумывать и планировать свои действия, осуществлять решение в соответствии с заданными правилами, проверять результат своих действий и т. д.).

Дидактической основой организации работы с детьми в данной программе является следующая система **дидактических принципов:**

- создается образовательная среда, обеспечивающая снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса ***(принцип психологической комфортности);***

- новое знание вводится не в готовом виде, а через самостоятельное открытие его детьми ***(принцип деятельности);***
- обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом ***(принцип минимакса);***
- при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира ***(принцип целостного представления о мире);***
- у детей формируется умение осуществлять собственный выбор, и им систематически предоставляется возможность выбора ***(принцип вариативности);***
- процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности ***(принцип творчества);***
- обеспечиваются преемственные связи между всеми ступенями обучения ***(принцип непрерывности).***

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития детей. Интегративный характер концепции позволяет использовать разработанный курс математики с широким спектром курсов по развитию речи, окружающему миру и др., что позволяет воспитателю выбирать курсы по другим предметам с учетом его личностных и профессиональных приоритетов. Важно и то, что реализация перечисленных выше дидактических принципов в образовательном процессе обеспечивает сохранение и поддержку психического здоровья детей.

Познавательно-исследовательская деятельность, ознакомление с природным окружением, ознакомление с социальным миром, ознакомление с миром природы

Организация образовательной деятельности по данным направлениям познавательного развития детей дошкольного возраста строится на основе образовательной программы развития познавательно-исследовательской деятельности детей раннего и дошкольного возраста (от 2 до 7(8) лет) «Здравствуй, мир!» А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова, И.В. Маслов, Ю.И. Наумова1 .

Одна из характерных черт современных дошкольников – любознательность. Дети постоянно задают вопросы и хотят получить ответы на них в тот же момент. Если взрослые не могут или не хотят объяснить детям то, что их интересует, их любознательность пропадает. Поэтому, на наш взгляд, единственный вариант знакомства детей с окружающим миром – научиться отвечать на любые вопросы детей. Средством для решения этой задачи служит знакомство с элементарной целостной картиной мира. При таком подходе не важно, каким объёмом знаний обладает человек, ведь все полученные им сведения будут храниться в порядке, их легко найти и ими легко будет пользоваться. Поэтому очень важно с самых первых шагов пребывания ребёнка в детском саду и дома научить его целостному взгляду на мир, помочь ему представить пусть неполную, но целостную картину мира.

Цель данной образовательной программы – обеспечение готовности ребёнка объяснять окружающий мир в процессе осмысления своего опыта; обеспечение личностного развития дошкольников, а именно – формирование их личностного восприятия окружающего мира, эмоционального, оценочного отношения к нему.

В рамках этих целей и решаются задачи гуманистического, экологического, гражданского и патриотического воспитания.

Цели и задачи программы определяют и методику проведения за¬нятий. В основе занятий лежит игра, в процессе которой дети моде¬лируют реальные и вымышленные ситуации в созданном ими мире, исследуют их и усваивают важнейшие закономерности устройства окружающего мира. При этом воспитателю или родителю не нужно самому рассказывать детям о явлениях природы и жизни общества. Как можно больше вопросов и как можно меньше самому отвечать на них, говорить - это важнейший для нас принцип проведения за¬нятий. Задавая вопросы, пробуждающие фантазию и творчество детей, воспитатель или родитель незаметно руководит ребёнком, побуждая его самостоятельно открывать окружающий мир и его за¬кономерности.

Важнейшую роль в проведении занятий играет один из принци¬пов - принцип минимакса (А.А. Леонтьев). Каждый дошкольник на занятиях может узнать всё, что его интересует, но должен понять и запомнить сравнительно не¬большой обязательный минимум.

Николаева С.Н. «Юный эколог».
Программа экологического воспитания в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2010г.

Данное пособие включает в себя программу «Юный эколог» и подробные методические разработки по её реализации в работе ДОУ. В основе книги лежат теоретические и практические исследования в области экологического воспитания дошкольников, проводимые автором на протяжении многих лет.

Обострение экологической проблемы в стране диктует необходимость интенсивной просветительской работы по формированию у населения экологического сознания, культуры природопользования. Эта работа начинается в детском саду - первом звене системы непрерывного образования. Дошкольное детство - начальный этап формирования личности человека, его ценностной ориентации в окружающем мире. В этот период закладывается позитивное отношение к природе, к «рукотворному миру», к себе и к окружающим людям. Основным содержанием экологического воспитания является формирование у ребёнка осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают его и с которыми он знакомится в дошкольном детстве.

Осознанно-правильное отношение детей к природе строится на чувственном её восприятии, эмоциональном отношении к ней и знании особенностей жизни, роста и развития отдельных живых существ, некоторых биоценозов, знании приспособительных зависимостей существования живых организмов от факторов внешней среды, взаимосвязей внутри природных сообществ. Такие знания в процессе общения ребёнка с природой обеспечивают ему понимание конкретных ситуаций в поведении животных, состоянии растений, правильную их оценку и адекватное реагирование. Осознанный характер отношения при этом проявляется в том, что дети могут сами объяснить ситуацию или понять объяснения взрослых, могут самостоятельно или вместе со взрослыми, понимая ситуацию и зная потребности живого существа, выполнить отдельные трудовые действия, направленные на сохранение и улучшение жизни растений и животных.

Процесс становления осознанно-правильного отношения к природе сопровождается определенными формами поведения ребёнка, которые могут служить критерием оценки уровня его экологической воспитанности. Это самостоятельные наблюдения, проведение

опытов, вопросы, стремление рассказать о переживаниях и впечатлениях, обсуждать их, воплощать в различной деятельности (отражать в игре, создавать изопродукцию, ухаживать за животными и растениями).

В программе представлено семь разделов. Первый раздел - это элементарные сведения о мироздании, неживой природе Земли и её значении в жизни живых существ. Следующие два посвящены раскрытию взаимосвязи растений и животных со средой обитания. Четвёртый прослеживает роль среды обитания в процессе онтогенеза - роста и развития отдельных видов растений и высших животных. В пятом раскрываются взаимосвязи внутри сообществ, жизнь которых дети могут наблюдать. Шестой раздел показывает разные формы взаимодействия человека с природой. Особое (оздоровительное) значение имеет первый пункт, в котором рассматриваются потребности людей (детей) как живых существ и вытекающие отсюда требования к окружающей среде. В седьмом разделе даны общие рекомендации к распределению материала по возрастам.
В программе намеренно не дается жесткой привязки задач и содержания экологического воспитания к тому или иному возрасту, что позволяет начать её реализацию в любой возрастной группе детского сада. Данные в программе рекомендации к распределению материала по возрастам позволяют воспитателю осуществлять индивидуальный подход к детям, регулируя на каждом этапе объём и глубину решения поставленных задач.

Дополнительная развивающая программа «Информатика для дошкольников»

Для детей старшей группы программа разработана на основе образовательной программы развития логического мышления и творческого воображения дошкольного возраста (от 5 до 7(8) лет) «Всё по полочкам»/ А.В. Горячев, Н.В. Ключ. Предназначена для детей старшего дошкольного возраста и имеет отличительную особенность: решает проблему непрерывности дошкольного и школьного образования по курсу информатики, согласуется с программой по информатике для начальной школы.

Для детей подготовительной группы программа по информатике разработана на основе авторской программы А. В. Горячева, Гориной К.И., Волковой Т.О. Информатика. 1 класс («Информатика в играх и задачах», 1 часть) и раскрывает основные цели, задачи, содержание и направления работы на этапе старшего дошкольного возраста. Курс является пропедевтическим и рассчитан на изучение воспитанниками подготовительной группы в течение 34 учебных часов из расчета 1 час в неделю

Программа основана на личностно-ориентированном и деятельностном подходе к ребенку дошкольного возраста в обучении, позволяя целенаправленно и поэтапно развивать его способности в процессе интеграции с разными видами деятельности. Содержание занятия строится на подборе игровых упражнений, дидактических настольных игр, компьютерных обучающих и развивающих программах, взаимно обогащающих друг друга. При подборе заданий игрового характера прослеживается межпредметная интеграция образовательных областей.

Занятия проводятся один раз в неделю по подгруппам (до 25 минут- старшая группа, 30 минут - подготовительная группа). При проведении занятий применяются игровые, занимательные формы обучения с применением цифровых образовательных ресурсов, наглядных пособий, весёлых рисунков, плакатов и самой компьютерной техники. Во время занятия обязательно проводятся физкультминутки, помогающие детям снять усталость и в то же время взбодриться.

Структура образовательной деятельности:
1. Работа без компьютера (в игровой зоне):
- объявление темы занятия;
- знакомство с новым материалом;
- использование игр и выполнение заданий в соответствии с содержанием занятия;
- техника безопасности при работе за компьютером;
- объяснение педагогом компьютерного задания.
2. Работа за компьютером (компьютерная зона) :
- выполнение задания (7–10 минут для детей 5–6 лет, 10–15 минут для детей 6–7 лет);
-снятие психического и физического напряжения в зоне отдыха.
3. Подведение итогов работы (рефлексия).

Во время занятия педагог оказывает индивидуальную помощь при выполнении заданий, следит за состоянием детей при работе за компьютером, за правильной посадкой.

Рыжова Н.А Программа «Наш дом - природа». - М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2005.

Содержание программы обеспечивает ознакомление детей с разнообразием и богатством природного мира, содействует развитию начальных естественно - научных представлений и экологических понятий. Разработана в целях образования
детей старшего дошкольного возраста. Обеспечивает преемственность с обучением в начальной школе по курсам «Окружающий мир» и «Природа».

Основные цели - воспитание с первых лет жизни гуманной, социально активной личности, способной понимать и любить окружающий мир, природу, бережно относиться к ним. Особенность программы заключается в формировании у ребёнка целостного взгляда на природу и место человека в ней, экологически грамотного и безопасного поведения. Элементы экологических знаний органично вписаны в общее содержание, включающее природные и социальные аспекты, что определяется структурными особенностями программы, учебный материал которой включает обучающий и воспитывающий компоненты. Программа предусматривает широкое использование разнообразной практической деятельности детей в вопросах изучения и охраны окружающей среды. Содержание программы может уточняться в соответствии с местными природными и климатическими условиями.

Марченко Л.С. Методическое пособие для проведения тематических занятий о Кроноцком заповеднике и Южно-Камчатском федеральном заказнике. Часть1. Петропавловск-Камчатский, Издательство «Камчатпресс», 2010.

Формирование у детей представления и первичных знаний о настоящем и прошлом родного города, о памятных местах, об исторических событиях, связанных с родным городом, о природе своей малой родины, земляках-героях, традициях, обычаях и ремеслах Камчатского края.

3.3.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы по образовательной области «Познавательное развитие» с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Формирование элементарных математических представлений количество и счет величина форма ориентировка в пространстве ориентировка во времени	**3-5 лет**	Интегрированные деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.) Чтение (ср. гр.) Досуг	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.)	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
	5-7 лет	Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг, КВН, Чтение	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
2. Детское экспериментирование	**3-5 лет**	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры экспериментирования (ср. гр.) Простейшие опыты	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребёнком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)

	5-7 лет	Интегрированные занятия Экспериментирование Обучениев условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка КВН (подг. гр.)	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребёнком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора предметное и социальное окружение ознакомление с природой	**3-5 лет**	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природе Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры

	5-7 лет	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации. Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природе, огороде, цветнике Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование, опыты Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природе, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы

3.4. Региональный компонент

Дошкольный возраст – важнейший период становления личности, в течение которого формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе, культуре.

В Федеральных государственных образовательных стандартах отмечается, что часть образовательной программы дошкольного образования, формируемая участниками образовательного процесса… должна отражать специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Содержание национально – регионального компонента должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (т.е. образовательные области). ФГОС раскрывают основные линии развития ребёнка: социально – коммуникативное, познавательное развитие, речевое развитие, художественное – эстетическое и физическое развитие.

Национально-региональный компонент (родная природа, культурное наследие — памятники архитектуры, искусства, декоративно-прикладного искусства, художественно-ремесленные традиции, язык, обряды, фольклор, народные игры и др.) в дошкольном образовании помогает детям ощутить и сознать свою принадлежность к своей «Малой Родине», к своему дому, воспринимая всю полноту ближайшего окружения, усваивая при этом общечеловеческие и национальные ценности в духовном, материальном и морально-эстетическом плане.

Основной **целью** дошкольного образовательного учреждения по реализации регионального компонента: развивать стремление и желание изучать родной край, формировать первоначальные навыки экологически грамотного поведения в природе, воспитывать лучшие нравственные качества маленького человека: чуткость, отзывчивость, доброе отношение ко всему живому, патриотические чувства подрастающего поколения.

Исходя из поставленной цели, определены следующие **задачи:**

1. Расширять представления детей о родном крае Камчатке, как регионе с уникальными природными достопримечательностями, углублять и конкретизировать знания детей о животном и растительном мире родного края.

2. Обогащать знания детей о своем городе, крае (достопримечательности, культурное наследие, традиционные праздники), расширять представления о жизни, обычаях коренных народов Севера, формировать правильные представления об исторических событиях Камчатки.

3. Развивать культуру ребёнка как одну из составляющих любви к малой Родине в процессе ознакомления с творчеством камчатских поэтов, бардов, фотохудожников, а также декоративно-прикладным искусством коренных жителей Камчатки.

4. Формировать навыки исследовательского характера, расширять кругозор, воспитывать познавательный интерес и любознательность к изучению родного края.

5. Воспитывать патриотические чувства: любовь к малой Родине - Камчатке, чувство гордости за свой край, уважение к национальным и культурным традициям коренных народов Севера.

Система и последовательность работы с детьми по приобщению их к истории родного края и русской национальной культуре представлена в ДОУ следующим образом:

1 раздел «Я и моя семья» призван помочь ребенку понять связь времен, историю своей семьи, вызвать чувство гордости за своих предков, развивать интерес к своей генеалогии; углублять представления детей о своей семье; воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.

2 раздел «Мой город Петропавловск - Камчатский» знакомятся с улицей, родным городом и с его героическим прошлым, гербом и другими символами города. Наличие памятников архитектуры, достопримечательностей определяет необходимость исторического экскурса в прошлое города. Дети получают информацию и о людях, которые прославили родной край.

3 раздел «Мы – живем на Камчатке» предполагает работу с детьми по ознакомлению с родным краем. Дети получают знания о природе и животном мире края, о заповедных местах. Развитие народных промыслов также уходят своими корнями вглубь истории. Дети знакомятся с коренными жителями Камчатки через сказки и легенды.

4 раздел «Россия – Родина моя» - самый объемный раздел, который предполагает, что ребенок, владея определенными знаниями о родном крае, знакомится со страной, с истоками зарождения нашей прародины — Древней Руси, с ее бытом, укладом жизни, национальной самобытностью русского языка, традиционными ценностями, народным календарем. Впечатления о полученных знаниях дети отражают в художественно — продуктивной деятельности.

Введение регионального компонента в как одного из средств социализации дошкольников предполагает следующее:

1. Знакомство с родным краем входит в образовательный процесс, выстроенный на основе доминирующих целей базовой программы, в которую гармонично вписывается краеведческий материал.

2. Введение регионального содержания с учётом принципа постепенного перехода от более близкого ребёнку, личностно значимого (дом, семья), к менее близкому – культурно-историческим фактам.

3. Деятельностный подход в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края: дети сами выбирают деятельность, в которой они хотели бы участвовать, чтобы отразить свои чувства и представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование, благоустройство и охрана окружающей природы).

4. Осознанный выбор методов знакомства с родным городом, повышающих познавательную и эмоциональную активность детей (мини-музеи камней, предметы декоративно-прикладного искусства, фотовыставки, музыка и т.д.).

Для выполнения поставленных задач педагоги детского сада планируют и организуют работу с учётом регионального компонента по трем взаимосвязанным блокам: диагностического, познавательного, продуктивного.

1 блок - Диагностический

Проведение диагностических обследований детей с целью определения исходного уровня знаний и представлений о родном крае.

2 блок - Познавательный

В этом блоке осуществляется систематизация краеведческого материала по темам. Использование интеграции помогает достигать качественных результатов; ориентирует детей на организацию личностного познания родного края от непосредственного восприятия, изучения, ощущения к осмыслению. Познавательный блок, состоит из 4 циклов: географического, экологического, исторического, искусствоведческого. В каждом блоке решаются образовательные, развивающие, воспитательные задачи.

Предлагаем примерное содержание регионального компонента в образовательной области «Познавательное развитие», которое

органически вписывается в общий контекст образовательной программы детского сада и определяет обязательный минимум вариативной части; а также программу по ознакомлению с родным краем «Мой край родной - моя Камчатка».

Примерное содержание регионального компонента в образовательной области «Познавательное развитие»

ема программы	**Содержание регионального компонента**	**Планируемые результаты обучения (на выходе из детского сада) Примечание: по каждой возрастной группе свои результаты**
I. Ознакомление с предметным окружением		
Виды транспорта	Зависимость видов транспорта от особенности географического расположения Камчатки: воздушный, морской, наземный. Правила дорожного движения	Различать и называть: виды транспорта. Знать: дорожные знаки и их назначение, правила дорожного движения
Свойства и качества предметов		
«Умные вещи» (предметы ближайшего окружения, создающие комфорт в помещении и на улице)		
II. Ознакомление с социальным миром		
Семья	Семья: мама, папа, брат, сестра, бабушка, дедушка, тётя, дядя. Взаимопомощь в семье. Роль мужчины и женщины. Место ребёнка в семье. Составление генеалогического древа. Семейные традиции, реликвии, интересы. Труд и занятия близких людей. Мой родной дом, культура жилища, ближайшее окружение родного дома	Знать: дату своего рождения, своё отчество, домашний адрес и номер телефона; имена и отчества родителей, своих родственников. Уметь: рассказывать о своей семье
Детский сад	Детский сад - первая общественная среда ребёнка. Мальчики и девочки. Сотрудники детского сада, их забота о детях. Расположение детского сада, его ближайшее окружение	Знать: адрес детского сада Уметь: рассказывать о своем детском саде

Родная страна	Камчатка на карте России, временные различия, влияние географического расположения на природу и расселение населения. Города Камчатки. «Мой дом - Петропавловск-Камчатский», история основания города. Символика (Герб, Гимн). Достопримечательности города: памятники, музеи, природное окружение. Почётные граждане города. Культурное наследие: театры, библиотеки, выставочные залы, поэты, писатели, художники. Традиционные городские праздники: День Рыбака, День ВМФ, День города	Знать: название полуострова, родного города, его символику. Уметь: рассказывать о своём городе
Наша планета	Народы Камчатки, их быт, культура, традиции	Иметь представление: о людях разных национальностей, населяющих Камчатку
Наша армия	Роль Камчатки в деле защиты Отечества	Различать: некоторые рода войск, базирующихся на Камчатке
Труд взрослых	Камчатка - край рыбацкий. Профессии, которые характерны для Камчатского региона	Иметь представления: о людях разных профессий
III. Ознакомление с миром природы		
Растительный мир	Растения Камчатки. Охраняемые растения. Красная книга Камчатки. Ядовитые растения Камчатки. Использование дикоросов в пищевом рационе. Использование растений в быту. Выращивание растений в природном уголке (в т.ч. экзотических). Особо охраняемые природные территории края (заповедники). Сохранение разнообразия растений Камчатского края	Иметь представления: о природе родного края, о растениях своего региона (несколько наиболее известных), об охраняемых растениях, о Красной книге. Описывать: наиболее интересные растения своего района. Объяснять: экологические зависимости, устанавливать взаимодействие человека с природой
Животный мир	Особенности животного мира Камчатки. Животные суши и моря. Охраняемые животные. Редкие животные (морские млекопитающие). Акклиматизированные животные (лось, ондатра, бобр, карась). Охрана животных. Сохранение разнообразия животного мира Камчатского края	Иметь представления: о диких и домашних животных, птицах, особо охраняемых животных; о Красной книге. Уметь: бережно относиться к растениям и животным. Объяснять: связь растительного и животного мира, устанавливать взаимодействие человека с природой. Предлагать: меры, необходимые для сохранения животного мира
Явления природы и окружающая среда	Особенности ландшафта Камчатки: океан, реки, вулканы, сопки. Действующие вулканы Камчатки. Опасные природные явления при извержении вулканов: пепел, вулканические бомбы, лавовые потоки. Землетрясения на Камчатке, правила поведения при землетрясении. Уникальные явления на территории области, связанные с вулканической деятельностью: горячие и минеральные источники, гейзеры. Особенности климата Камчатки. Опасные атмосферные явления: ураганы, пурги, снежные заносы и лавины и т.д. Климат и здоровье людей. Охрана окружающей среды	Знать: правила поведения при землетрясении и опасных атмосферных явлениях. Уметь: анализировать состояние погоды. Предлагать: меры по охране окружающей среды

3 блок – Продуктивный

Особое внимание здесь уделяется продуктивным видам деятельности. Свои впечатления дети отражают в лепке, рисовании, аппликации, ручном труде. Воспитание чувства патриотизма у дошкольников- процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убежденности и вдохновения. Эта работа должна вестись систематически, планомерно во всех группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к детскому саду, к родному городу, к своей стране.

Примерное содержание образовательной деятельности по ознакомлению с Камчатским краем.

№	Тема	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1	Я, моя семья	Понятия «семья». Члены семьи. Место ребенка в семье (сын, дочь, брат, сестра, внук, внучка). Семейные обязанности	Понятия «семья», «родной дом». Семья- группа живущих вместе родственников. Значение семьи для человека. Объяснение смысла пословиц: «Дома и стены помогают», «Мой дом - моя крепость»	Различные уклады семейного быта. Семейные традиции. Понятие «предки». Несколько поколений составляют «род». Родословная. Генеалогическое древо.
2	Родной город	Город, в котором я живу. Улица, на которой я живу. Улица, на которой находится детский сад. Некоторые достопримечательности города. Современные и старинные постройки.	Понятия «Родина», «малая родина». Путешествие в прошлое родного края. Исторические памятники родного города. Крестьянские и городские постройки. Храмы. Символика Камчатки.	Культурно- историческое наследие родного города. Особенности городской и сельской местности. Каменное и деревянное зодчество. Главная улица города. Архитектура и функциональные особенности отдельных зданий. Города, районы, реки Камчатского края, их современное и древнее название.
3	Природа родного края	Растения сада, огорода, цветника, характерные для Камчатского края. Домашние и дикие животные, среда их обитания.	Растительный и животный мир Камчатского края. Красная книга Камчатского края. Охрана природы Камчатского края. Зеленая аптека (лекарственные растения). Особенности ландшафта Камчатского края.	
4	Быт, традиции	Знакомство с русской избой и домашней утварью. Загадки о предметах быта. Знакомство с традиционными народными праздниками. Произведения устного народного творчества Камчатского края.	Функциональное предназначение предметов русского быта. Сочетание сезонного труда и развлечений - нравственная норма народной жизни. Традиционные народные праздники. Песни. Чаепитие на Руси.	Народный календарь. Традиционные обрядные праздники, особенности их празднования в Камчатском крае, традиционные праздничные блюда.
6	Русский народный костюм	Знакомство с народным костюмом. Материал, из которого изготовлен костюм. Детали костюма.	Знакомство с историей костюма. Орнамент и его предназначение. Одежда наших предков.	Особенности Корякского народного костюма. Женский и мужской костюмы. Современный костюм.
7	Народная игрушка	Народная игрушка «скатка». Разновидность кукол, характерных для России:	Филимоновская игрушка: Филимоново, приемы лепки. Игрушки- скатки: обрядовые, пасхальная кукла- крестец, кукла плодородия. Соломенные и	Филимоновская игрушка: от истории возникновения до наших дней.

		«кувотка», «кукла-младенчик».	деревянные игрушки.	
8	Народные игры	Русские народные игры	Народные обрядовые игры. Знакомство с разными видами жеребьевок (выбором ведущего игры). Разучивание считалок, слов к играм.	Старинные и современные народные игры..
9	Земляки, прославившие наш город	Понятие «земляки». Былинные богатыри. Куликово поле. Л.Н. Толстой: круг детского чтения. Л.Н. Толстой и Ясная поляна. Камчатские писатели, поэты и художники. Наши современники- земляки, прославившие наш город.		

Интеграция образовательных областей в содержании регионального компонента

Образовательная область	***Задачи***
Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Камчатского края, стремление сохранять национальные ценности.
Познавательное развитие	Приобщать детей к истории Камчатского края и города Петропавловска – Камчатского. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой.
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Камчатского края
Художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Камчатского края. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы.

Для эффективной реализации регионального компонента в группах созданы мини – уголки по ознакомлению с родным краем по разделам: информационный; познавательный; исследовательский; игровой;

Методическое обеспечение реализации регионального компонента:

1. Николаев А. Чудо каждого дня или маленькие летописи необыкновенных происшествий в природе. - Петропавловск-Камчатский, 1995.
2. Якубов В.В. Растения Камчатки. - Москва, 2007.
3. Зыков В., Лобкова Л. Насекомые Камчатки. Экскурсия в мир дикой природы. - Елизово,2009.
4. Губин Е. Фотоальбом «И горы цветут» (Природный парк Быстринский)
5. Зыков В. Следы животных. Полевой определитель. - Елизово, 2009.
6. Сказки и легенды коренных народов Камчатки в работах детей.
7. Пешкова Е. Сказки села Эссо. - Петропавловск-Камчатский, 2013.

8. Марченко Л.С. Методическое пособие для проведения тематических занятий о Кроноцком заповеднике и Южно-Камчатском федеральном заказнике. Часть1. - Петропавловск-Камчатский: Издательство «Камчат-пресс», 2010.
9. Мартыненко В. Камчатский берег. - Петропавловск-Камчатский, 1991.
10. Министерство культуры Камчатского края КГУ «Камчатский центр народного творчества». Праздники и обряды коренных народов Камчатки. - Петропавловск-Камчатский, 2009.
11. Лукашкина Т.П. Сказки бабушки Петровны. - Петропавловск-Камчатский, Издательство «Камшат», 1991.
12. Карпов Г. О гейзерах Камчатки, их тайнах и загадке. - Петропавловск-Камчатский, 2010.
13. Сметанин А.Н. Пресноводные и морские животные Камчатки. - Петропавловск-Камчатский, 2004.
14. Демидов П.П. Фотоальбом «Камчатка». - М.: Издательство Планета,1984.
15. Дьяков А.Ф. Фотоальбом «Петропавловск-Камчатский». - Петропавловск-Камчатский, 2000.
16. Нечаев А. Фотоальбом «Чудеса земли Камчатской». - Петропавловск-Камчатский,1999.
17. Фотоальбом «Корякия в сердце моём». - М.: Пента, 2000.
18. Дегай Т. Камчатка - страна лосося. - ЭЭ ИЦ «ЛАЧ», 2007.
19. Герасимов Н. Зимующие рядом с нами. Беседы о птицах Камчатки. -Петропавловск-Камчатский, Издательство «Камчат-пресс», 2008.
20. Мархинин Е.К. Вулканы и жизнь. - М.: Мысль, 1980.
21. Витер И. В., Новик Ю.О. Мода от природы: традиционная корякская одежда, изготовленная в конце XX века И. В. Витер. - Петропавловск-Камчатский: ООО Холдинговая компания «Новая книга», 2004.
22. Орлов О.П. К неведомым берегам: рассказ о Камчатских экспедициях, предпринятых русскими мореплавателями в XVIII веке под руководством Витуса Беренга. - М.: Малыш, 1987.
23. Эйдельман Н.Я. Что там, за морем-океаном? Рассказ о русском учёном Степане Петровиче Крашенинникове, открывателе Камчатки. - М.: Малыш, 1984.
24. Вайштейн И.В. Многоликая Камчатка: фотоальбом /И.В.Вайштейн. -Петропавловск-Камчатский: ООО Холдинговая компания «Новая книга», 2008.
25. «Кроноцкий заповедник». - Петропавловск-Камчатский Издательство:
26. Одежда камчатских эвенов: каталог - Петропавловск-Камчатский, 1989.
27. Самые ядовитые растения Камчатского края / сост. В. А. Семенов.-Петропавловск-Камчатский: ООО Холдинговая компания «Новая книга», 2013.
28. Корякские и ительменские сказки / в обработке В. Столярова; -Петропавловск-Камчатский: ООО Холдинговая компания «Новая книга», 2007.
29. Нечаев А. Фотоальбом «Чудеса земли Камчатской», Петропавловск-Камчатский,1999.
30. Камчатский край. Атлас «Люби и знай свой край», ОАО «Дальневосточное и аэрогеодезическое предприятие». Издание третье
31. Совет народных депутатов. «Государственные символы Камчатской области». - Петропавловск-Камчатский: холд. комп. «Новая книга», 2005.

32. Памятники Петропавловска-Камчатского. - Петропавловск-Камчатский: холд. комп. «Новая книга», 2007.
33. Широких О. Н. Девочка Ладушка и колдунья Карга. - Петропавловск-Камчатский: Новая книга, 2014. - (Серия «Камчатское детство»).
34. Есть в мире краешек земли/ сост. Николай Санеев. - Петропавловск-Камчатский: холд. комп. «Новая книга», 2000. - (Серия «Камчатское детство»).
35. Пирагис А.П. Петропавловск-Камчатский. - Петропавловск-Камчатский: Дальневост. кн. изд-во, Камч. отделение, 1986.
36. Стеллер Г.В. Описание земли Камчатки. - Петропавловск-Камчатский: Камч. печ. двор, кн. изд-во, 1999.
37. Вайштейн И.В. На берегах Авачи: фотоальбом /И.В.Вайштейн. -Петропавловск-Камчатский: холд. комп. «Новая книга», 2004.
38. Снегирёв Геннадий. На Командорах. - М.: Малыш, 1975.
39. Камчатская одиссея. Фотоальбом. - М.: СПЕЦ-АДРЕС, 2007
40. Поповская Л.А. Стишатки о Камчатке. - Новая книга,2012
41. Евдокимов В. А. Походы за околицу: рассказы о камчатском детстве -Петропавловск-Камчатский: Новая книга, 2013. (Серия «Камчатское детство»).
42. Ефимова Татьяна. На Камчатке мы живем. - «Новая Книга», 2014
43. Лихно В.И. камчатский этюд. Стихи о родной природе. - Петропавловск-Камчатский: холд. комп. «Новая книга», 2015. - (Серия «Камчатское детство»)
44. Калмыков П.Л. Как Петропавловск защищали.. .История для детей. - Петропавловск-Камчатский: ООО Холдинговая компания «Новая книга», 2014. - (Серия «Камчатское детство»)
45. Чернявский И. Над Камчаткой радуга. - Петропавловск-Камчатский: ООО Холдинговая компания «Новая книга», 2013.
46. Камчатские сказки: в 2 кн. Кн.1 и Кн.2 / пересказал для детей Р.В.Рудин. -Петропавловск-Камчатский: Камчат-пресс, 2017
47. Эскимоские сказки / пересказал для детей Р.В.Рудин. - Петропавловск-Камчатский: Камчат-пресс, 2017
48. Сказки чукчей / пересказал для детей Р.В.Рудин. - Петропавловск-Камчатский:Камчат-пресс, 2017

3.5. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

(обязательная часть)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. (п. 2.6. ФГОС ДО).

С содержанием психолого-педагогической работы в разных возрастных группах по образовательной области «Речевое развитие» можно ознакомиться в Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы». / Под

редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 352с. 4 , и Инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы». /Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. Издание шестое (инновационное), исп. И доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.- 336с.

От 2 лет до 3 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

- развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

2) Звуковая культура речи:

- упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

3) Грамматический строй речи:

- формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

4) Связная речь:

- продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

5) Интерес к художественной литературе:

- формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

- развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы
- по содержанию прочитанных произведений;
- побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;
- развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру ("Принеси красный кубик"), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать),

взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.

2) Звуковая культура речи:

педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

4) Связная речь:

педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;

педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ ПЕРВАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА (2-3 ЛЕТ)	
Развитие речи. *Развивающая речевая среда.* *Формирование словаря.* *Звуковая культура речи.* *Грамматический строй речи.* *Связная речь.*	Стр.149-151
Приобщение к художественной литературе	Стр.151-152

От 3 лет до 4 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать

обобщающие слова;
активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

2) Звуковая культура речи:

продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4) Связная речь:

продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);
формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;
поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

2) Звуковая культура речи:

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

4) Связная речь:

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;

педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины "слово", "звук" в практическом плане.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА (3-4 ЛЕТ)	
Развитие речи. *Развивающая речевая среда.* *Формирование словаря.* *Звуковая культура речи.* *Грамматический строй речи.* *Связная речь.*	Стр.173-175
Приобщение к художественной литературе	Стр.175-178

От 4 лет до 5 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Развитие словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;
активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

4) Связная речь:

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого

этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности.

1) Развитие словаря:

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

2) Звуковая культура речи:

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи

временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

4) Связная речь:

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера ("Почему?", "Зачем?", "Для чего?"); составлять описательные рассказ из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог закрепляет у детей умение понимать термины "слово", "звук", использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ СРЕДНЯЯ ГРУППА (4-5 ЛЕТ)	
Развитие речи. *Развивающая речевая среда.* *Формирование словаря.* *Звуковая культура речи.* *Грамматический строй речи.* *Связная речь.*	Стр.209-211
Приобщение к художественной литературе	Стр.211-214

От 5 лет до 6 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5) Подготовка детей к обучению грамоте;

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять

соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

развивать интерес к произведениям познавательного характера;

формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

2) Звуковая культура речи:

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только

единственное число, глаголы "одеть" и "надеть", существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

4) Связная речь:

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины "слово", "звук", "буква", "предложение", "гласный звук" и "согласный звук", проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ СТАРШАЯ ГРУППА (5-6 ЛЕТ)	
Развитие речи. *Развивающая речевая среда.* *Формирование словаря.* *Звуковая культура речи.* *Грамматический строй речи.* *Связная речь.*	Стр.253-255
Приобщение к художественной литературе	Стр.256-257

От 6 лет до 7 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) Звуковая культура речи:

совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) Грамматический строй речи:

закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

6) Интерес к художественной литературе:

формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера;

знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;
формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

2) Звуковая культура речи:

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

3) Грамматический строй речи:

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

4) Связная речь:

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности:

метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА (6-7 ЛЕТ)	
Развитие речи. *Развивающая речевая среда.* *Формирование словаря.* *Звуковая культура речи.* *Грамматический строй речи.* *Связная речь.*	Стр.301-303
Приобщение к художественной литературе	Стр.303-306

3.5.1. «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

(часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)

Развитие речи в дошкольном детстве как овладение родным языком является процессом многоаспектным по своей природе. Это овладение составляет необходимую базу формирования полноценного мышления человека. Речевая деятельность формируется и функционирует в тесной связи со всеми психическими процессами, протекающими в сенсорной и интеллектуальной сферах. Речевая недостаточность влияет

на их общее развитие: тормозит формирование психических функций, ограничивает развитие познавательных возможностей, нарушает процесс социальной адаптации. И только своевременное и комплексное воздействие на ребёнка даёт успешную динамику речевого развития. Формирование правильной речи является одной из основных задач дошкольного образования. Однако анализ практической ситуации речевого развития дошкольников за последние несколько лет свидетельствует о ежегодном увеличении количества дошкольников с разными нарушениями речи. На сегодняшний день - образная, богатая синонимами, дополнениями и описаниями речь у детей дошкольного возраста - явление очень редкое. Поэтому необходимо заботиться о своевременном формировании речи детей, о её чистоте и правильности, предупреждая и исправляя различные нарушения.

Развивать речь ребёнка, не включая её в какую-либо деятельность - невозможно, поэтому речевое развитие дошкольника тесно связано с познавательным развитием и внутренним миром ребёнка.

Основная цель речевого развития детей дошкольного возраста: формирование устной речи и навыков речевого общения на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи речевого развития:

- овладение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- знакомство с детской литературой, понимание на слух текстов различных
- жанров детской литературы;
- развитие фонематического слуха;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Принципы развития речи:

- взаимосвязь сенсорного, умственного и речевого развития;
- коммуникативно-деятельностный подход к развитию речи;
- развитие языкового чутья;
- формирование элементарного осознания явлений языка;
- взаимосвязь работы над различными сторонами речи;
- обогащение мотивации речевой деятельности;
- обеспечение активной языковой практики.

Основные направления работы по развитию речи детей:

- развитие словаря (освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания; с ситуацией, в которой происходит общение);
- воспитание звуковой культуры речи (развитие восприятия звуков родной речи и произношения);
- формирование грамматического строя (морфология - изменение слов по родам, падежам, числам; синтаксис - освоение различных типов словосочетаний ипредложений; словообразование);
- развитие связной речи (диалогическая - разговорная; монологическая - рассказывание);

- формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различение
- звука и слова; нахождение места звука в слове);
- воспитание любви и интереса к художественному слову.

Содержание образовательной деятельности по направлению «Речевоеразвитие» отражено в парциальных программах и пособиях:

Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников. - 3-е изд., доп. и испр. - М.: ТЦ Сфера, 2013.

В программе обозначены теоретические основы развития речи, основные задачи развития речи дошкольников. Даны краткие характеристики речевого развитиядетей от 3 до 7 лет.

Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет. - 3-е изд., дополн. - М.: ТЦ Сфера, 2014. (Программа. Конспекты занятий. Методические рекомендации.)

Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет. - 3-е изд., дополн. - М.: ТЦ Сфера, 2014. (Программа. Конспекты занятий. Методические рекомендации.)

Программа содержит новые принципы обучения дошкольников родному языку. Занятия по программе способствуют быстрому овладению навыками устной и письменной речи. В основе системы лежит комплексный подход, разработана методика, направленная на решение на одном занятии разных, но взаимосвязанных задач, охватывающих разные стороны речевого развития (фонетическую, лексическую, грамматическую), и на их основе на решение главной задачи -развитие связной речи. Основным принципом разработанной системы является взаимосвязь разных речевых задач, которая на каждом возрастном этапе выступает в разных сочетаниях. Отсюда вытекает принцип преемственности, осуществляемый в двух формах: линейной и концентрической. Каждая речевая задача (воспитание звуковой культуры, формирование грамматического строя, словарная работа, развитие связной речи) решается прежде всего линейно, поскольку от группы к группе постепенно усложняется материал внутри каждой задачи, варьируются сочетаемость упражнений, их смена и взаимосвязь. Вместе с тем при таком усложнении на каждом этапе обучения сохраняется программное ядро. В развитии связной речи - это связывание предложений в высказывание, в словарной работе - работа над смысловой стороной слова, в грамматике -формирование языковых обобщений. Последовательное осуществление преемственности в обучении (и особенно в обучении дошкольников родному языку) позволяет не только опираться на прошлое, но и ориентироваться на последующее развитие речевых умений и навыков. Таким образом, важной становится проблема вычленения приоритетных линий развития каждой речевой задачи на разных возрастных этапах. Большинство занятий построено по тематическому принципу, т.е. упражнения и высказывания детей начинают, продолжают и развивают одну тему. Тематика занятий очень разнообразна: это времена года, мир животных и растений, явления общественной жизни, отношения между взрослыми и детьми, любовь к природе.

Подготовка к обучению грамоте

Программа составлена на основе программы по речевому развитию «По дороге к Азбуке» (авт. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова) для детей дошкольного возраста от 3 до 7 (8) лет и в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Срок реализации программы – 5 лет. Программа раскрывает основные цели, задачи, содержание и направления работы по речевому развитию детей в старшем дошкольном возрасте (от пяти до семи (восьми) лет).

Концептуально программа опирается на научные положения:

- об основных функциях речи (коммуникативной, когнитивной [мыслительной], познавательной);
- о взаимосвязи речи с другими психическими процессами (мышлением, памятью, вниманием, восприятием, творческим воображением и др.);
- об игровой деятельности как ведущей деятельности в дошкольном возрасте.

Цель программы - обеспечение процесса речевого развития дошкольников на всех возрастных этапах. Цель реализации программы - обеспечение готовности детей к дальнейшему развитию, школьному обучению.

Достижение цели обеспечивается следующими подходами к образовательному процессу:

1. комплексный подход к развитию устной речи, обеспечивающий:
   - понимание речи, привлечение внимания и интереса детей к собственной речи и речи окружающих;
   - развитие связной диалогической и монологической речи;
   - обогащение и уточнение словаря;
   - развитие грамматического строя речи;
   - развитие речевого аппарата, звукопроизношения;
   - развитие мелкой моторики;
   - развитие просодической стороны речи.
2. практическое овладение нормами речи и их применение в различных формах и видах детской деятельности.
3. развитие устной речи детей во взаимосвязи с другими психическими процессами.

Отличительной особенностью данной образовательной программы является то, что в её основе лежит коррекционный (логопедический) подход, позволяющий обеспечить системное развитие всех компонентов речи на более качественном уровне, корректировать при необходимости отдельные незначительные недостатки речи детей, а также предупредить появление характерных ошибок в чтении и письме.

Для каждого дошкольного возраста программа учитывает речевые возможности детей и определяет приоритетные задачи речевого развития. Старший возраст: развитие фонетико-фонематических представлений, умения производить сложный слоговой анализ, знакомство с буквами; развитие связной диалогической и монологической речи; дальнейшее развитие внимания и интереса детей к собственной речи и речи окружающих; развитие мелкой моторики рук.

Вместе с тем содержание программы традиционно ориентировано на более дробную периодизацию речевого развития детей: с 3 до 4 лет, с 4 до 5 лет, с 5 до 6 лет, с 6 до 7(8) лет.

Программа построена на основе принципов системности, последовательности и преемственности. Принцип системности позволяет обеспечить развитие всех компонентов речи на каждом возрастном этапе с учётом психолого-возрастных и индивидуальных особенностей детей. Принципы последовательностии преемственности взяты за основу в изложении материала для всех возрастных групп. В старшем дошкольном возрасте (5-7 [8] лет) – на совершенствование умения образовывать новые слова приставочным и суффиксальным способами; развитие умений образовывать и употреблять формы слов, согласовывать прилагательными с существительными вроде,

числе и падеже; расширение представления о предлогах: различение простых предлогов, простых и сложных предлогов; развитие умения составлять предложения с заданными предлогами; исправление намеренных ошибок в употреблении предлогов; развитие умений составлять словосочетания и предложения по опорным словам и картинкам, по схемам, распространять предложения, пользоваться в самостоятельной речи полными развёрнутыми предложениями.

Речевое развитие детей дошкольного возраста осуществляется в различных формах: в форме непосредственного общения со взрослым, совместной познавательно-речевой игры, в форме занятий. Совместные познавательно-речевые игры рекомендуется проводить по подгруппам. Развитие речи детей осуществляется не только в процессе непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе повседневного общения со взрослыми и сверстниками в быту, в играх, при самообслуживании, в ходе режимных моментов, на игровой площадке во время прогулки.

3.5.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы по образовательной области «Речевое развитие»

с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие свободного общениясо взрослыми и детьми	**3 -5 лет**	Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами исюжетными игрушками); Обучающие игры с использованием предметов и игрушек; Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные); Сюжетно-ролевая игра; Игра-драматизация; Работа в книжном уголке; Чтение, рассматривание иллюстраций; Сценарии активизирующего общения; Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение); Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него; Хороводные игры, пальчиковые игры.	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание); Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него; Хороводные игры, пальчиковые игры; Образцы коммуникативных кодов взрослого; Тематические досуги.	Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек); Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог); Игра-драматизация с использованием разных видов театров; Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)
	5-7 лет	Имитативные упражнения, пластические этюды. Сценарии активизирующего общения. Коммуникативные тренинги. Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) Совместная продуктивная деятельность. Работа в книжном уголке. Проектная деятельность, Экскурсии.	Образцы коммуникативных кодов взрослого. Коммуникативные тренинги. Тематические досуги. Гимнастики (мимическая, логоритмическая).	Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевая игра. Игра - импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Игры с правилами, игры парами (настольно-печатные). Совместная продуктивная деятельность детей

2. Развитие всех компонентов устной речи	**3 -5 лет**	Артикуляционная гимнастика Дид. игры, Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений, пересказ Работа в книжном уголке Разучивание скороговорок, чистоговорок. Обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине	Называние, повторение, слушание Речевые дидактические игры. Наблюдения Работа в книжном уголке; Чтение. Беседа Разучивание стихов	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество
	5-7 лет	Сценарии активизирующего общения. Дидактические игры Игры-драматизации - Экспериментирование с природным материалом Разучивание, пересказ Речевые задания и упражнения Разучивание скороговорок, чистоговорок. Артикуляционная гимнастика Проектная деятельность - Обучению пересказу литературного произведения	Речевые дид. игры. Чтение, разучивание Беседа Досуги Разучивание стихов	Игра-драматизация Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Самостоятельная художественно-речевая деятельность
3. Практическое овладение нормамиречи (речевой этикет)	**3 -5 лет**	Сюжетно-ролевые игры Чтение художественной литературы Досуги	Образцы коммуникативных кодов взрослого. Освоение формул речевого этикета (пассивное)	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.
	5-7 лет	Интегрированные ООД Тематические досуги Чтение художественной литературы Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	Образцы коммуникативных кодов взрослого. Использование в повседневной жизни формул речевого этикета, беседы	Самостоятельная художественно-речевая деятельность Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.
4. Формирование интереса и потребности в чтении	**3-5 лет**	Подбор иллюстраций Чтение литературы. Подвижные игры Физкультурные досуги Заучивание Рассказ Обучение Экскурсии Объяснения	Физкультминутки, прогулка, Беседа Рассказ чтение Д/и, настольно-печатные игры Игры-драматизации,	Сюжетно- ролевые игры Игры Дид/ игры Театр Рассматривание иллюстраций Игры, Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры Беседы

3.6. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ
(обязательная часть)

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает: развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). (п. 2.6. ФГОС ДО).

С содержанием психолого-педагогической работы в разных возрастных группах по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» можно ознакомиться в Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы». / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 4-е изд., перераб. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-352с. 5, и Инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы». /Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. Издание шестое (инновационное), исп. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.- 336с.

От 2 лет до 3 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;

интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделии декоративно-прикладного искусства);

познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);

поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);

поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

2) изобразительная деятельность:

воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;

развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;

научить правильно держать карандаш, кисть;

развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;

познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;

развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

3) конструктивная деятельность:

знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;

развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

4) музыкальная деятельность:

воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;

приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

5) театрализованная деятельность:

пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;

создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

6) культурно-досуговая деятельность:

создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;

привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;

развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства.

Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление.

Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений)

в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;

педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;

педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;

при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

2) Лепка:

педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце).

Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивная деятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений.

Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками,

соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное).

По окончании игры приучает убирать все на место.

Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием;

передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет);

педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Театрализованная деятельность.

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения.

Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ПЕРВАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА (2-3 ГОДА)	
Знакомство с искусством	Стр.156
Изобразительная деятельность	Стр.156-157
Конструктивно - модельная деятельность	Стр. 158
Музыкальное воспитание	Стр.158-160

От 3 лет до 4 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);
- воспитывать интерес к искусству;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;
- формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);
- готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;
- приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

2) изобразительная деятельность:

- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;
- формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;
- развивать у детей эстетическое восприятие;
- формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;
- формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;
- находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);
- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;
- формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;
- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);
- формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;
- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-

обобщенной трактовки художественных образов;

- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

3) конструктивная деятельность:

- совершенствовать у детей конструктивные умения;
- формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);
- формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;
- 4) музыкальная деятельность:
- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;
- знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;
- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;
- учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;
- поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

5) театрализованная деятельность:

- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;
- формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;
- формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;
- формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).
- познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);
- знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;
- формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;
- вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;
- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;
- развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;
- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;
- формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

6) культурно-досуговая деятельность:

- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

- помогать детям организовывать свободное время с интересом;
- создавать условия для активного и пассивного отдыха;
- создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;
- развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;
- формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;
- формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Изобразительная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

1) Рисование:

педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках

красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы;

формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный);

знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, "снег, снег кружится, белая вся улица", "дождик, дождик, кап, кап, кап...");

педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое);

формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

2) Лепка:

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу;

закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

3) Аппликация:

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их;

педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной

клеенке);

прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; п

едагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетта и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету;

развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

4) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке.

Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).

Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое).

Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол.

Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог "баю-баю" и веселых мелодий на слог "ля-ля". Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4) Музыкально-ритмические движения:

педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и

силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег).

Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;
педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

5) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием;

учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

Театрализованная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее).

Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты.

Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

Культурно-досуговая деятельность.

1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия.

Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА (3-4 ГОДА)	
Приобщение к искусству	Стр.178
Изобразительная деятельность	Стр.179-179
Музыкальная деятельность	Стр.180-185
Театрализованные игры	Стр.185

От 4 лет до 5 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;
- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;
- развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;
- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;
- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;
- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.
- воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

2) изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;
- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;
- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
- продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;
- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;
- формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
- продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;
- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей;
- воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

3) конструктивная деятельность:

- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);
- формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;
- обучать конструированию из бумаги;
- приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

4) музыкальная деятельность:

- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;
- обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;
- воспитывать слушательскую культуру детей;
- развивать музыкальность детей;
- воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;
- продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;
- поддерживать у детей интерес к пению;
- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;
- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
- поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

5) театрализованная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;
- формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
- учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
- познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);
- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;
- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать

нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;

- побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

6) культурно-досуговая деятельность:

- развивать умение организовывать свободное время с пользой;
- поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);
- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;
- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);
- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;
- развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;
- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в

которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

6) Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

2) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

3) Лепка:

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

4) Аппликация:

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

Конструктивная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху- перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит

детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.
4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.
5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.
2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).
3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы ("Как тебя зовут?", "Что ты хочешь, кошечка?", "Где ты?"); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.
4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: "торжественная", спокойная, "таинственная"; бег: легкий, стремительный).
5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.
6) Игра на детских музыкальных инструментах:
педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных

ложках, погремушках, барабане, металлофоне;
способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ СРЕДНЯЯ ГРУППА (4-5 ГОДА)	
Приобщение к искусству	Стр.215-216
Изобразительная деятельность	Стр.216-218
Музыкальная деятельность	Стр.219-223
Театрализованные игры	Стр.223-224

От 5 лет до 6 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
- формировать бережное отношение к произведениям искусства;
- активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;
- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;
- продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

2) изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные

операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

- формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);
- развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;
- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

3) конструктивная деятельность:

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;
- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

4) музыкальная деятельность:

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);
- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;
- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;
- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

5) театрализованная деятельность:

- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);
- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);
- развивать интерес к сценическому искусству;
- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;
- развивать личностные качеств (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения;
- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
- развивать навыки действий с воображаемыми предметами;
- способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);
- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

6) культурно-досуговая деятельность:

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;
- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
- знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);
- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);
- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у

детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Изобразительная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие). Развивает у детей

композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

2) Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу

народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

3) Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

4) Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качеств (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой,

реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ СТАРШАЯ ГРУППА (5-6 ЛЕТ)	
Приобщение к искусству	Стр.258-260
Изобразительная деятельность	Стр.260-264
Музыкальная деятельность	Стр.264-269
Театрализованные игры	Стр.269

От 6 лет до 7 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;
- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;
- формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- помогать детям различать народное и профессиональное искусство;
- формировать у детей основы художественной культуры;
- расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;
- расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;
- расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2) изобразительная деятельность:

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;
- развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;

- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;
- продолжать развивать у детей коллективное творчество;
- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

3) конструктивная деятельность:

- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;
- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;
- развивать у детей интерес к конструктивной деятельности;
- знакомить детей с различными видами конструкторов;

- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;
- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

4) музыкальная деятельность:

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;
- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;
- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;
- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
- развивать у детей навык движения под музыку;
- обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;
- знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;
- формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

5) театрализованная деятельность:

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);
- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
- продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);
- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

6) культурно-досуговая деятельность:

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
- развивать желание участвовать в подготовке и участию в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).
10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.
11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).
12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Изобразительная деятельность.

1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и

тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

2) Лепка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

3) Аппликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

4) Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом "вперед иголку". Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции ("Лесная поляна", "Сказочные герои"). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

5) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает развивать у декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм,

одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивная деятельность.

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей

самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

Театрализованная деятельность.

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей

умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА (6-7 ГОДА)	
Приобщение к искусству	Стр.306-308
Изобразительная деятельность	Стр.308-311
Музыкальная деятельность	Стр.311-317
Театрализованные игры	Стр.317-318

3.6.1. «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

(часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)

Детство - жизненный период, в котором закладываются основные черты и способности личности. Ребёнок восприимчив к предметам и явлениям окружающего мира во всём их многообразии и полноте. Образовательный процесс в ДОУ направлен на формирование всесторонне развитой личности, самостоятельно мыслящей, способной к эстетическому пониманию действительности и сути искусства, стремящейся воплощать свои идеи в творческом ключе.

Художественные и эстетические качества являются качествами

приобретаемыми. Привитие нравственных ценностей, чувства прекрасного, способности воспринимать произведения искусства происходит постепенно. Многочисленными педагогическими и психологическими исследованиями подтверждено, что раннее приобщение ребёнка к миру художественных образов благотворно влияет на формирование мыслительных процессов, создание положительной мотивации к творческой деятельности. Дети первых лет жизни эмоционально откликаются на прослушивание музыкальных композиций, чтение сказок и стихотворений, простые эксперименты с красками и пластичной массой.

Для того чтобы ребёнок мог совершенствоваться разносторонне, воспитатели ОО должны помочь ему в художественно-эстетическом развитии. Во всех режимных моментах в жизни детского сада совместная деятельность педагога и детей направляется на погружение в мир образов: словесных, зрительных, звуковых.

Цель художественно-эстетического развития дошкольников - формирование у них эстетического идеала и художественного вкуса, а также способности к творчеству.

На прогулках дети учатся не просто наблюдать объекты растительного и животного мира, природные явления - они любуются ими. Слушая сказки и стихотворения, они сопереживают героям, делают суждения об их поступках. Рассматривая картины, статуэтки и другие произведения прикладного искусства, оценивают особенности цветопередачи, формы, текстуры. После прослушивания музыкальных композиций дети стараются передать словами эмоции, которые они испытали: мелодия была грустная или весёлая.

Задачи художественно-эстетического развития:

- Приобретение теоретических знаний:
- Развитие эстетического восприятия объектов

окружающего мира ихудожественных образов.

- Развитие интереса к мировой художественной культуре.
- Формирование потребности в красоте.
- Воспитание эстетического вкуса и чувства гармонии.
- Формирование практических умений.
- Развитие творческих способностей.
- Формирование положительной мотивации к продуктивному творчеству.
- Побуждение к самостоятельному экспериментированию с

материалами иинструментами для создания художественных образов.

Для реализации поставленных задач в детском саду соблюдаютсяследующие **условия:**

• построение работы в рамках художественно-эстетической направленности с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;

• развитие эстетического восприятия через взаимодействие с объектами искусства и окружающей действительности;

• формирование эстетического вкуса через изучение разнообразных видов искусства;

• ознакомление воспитанников с достопримечательностями, важными культурными событиями в жизни города;

• приобщение к работе родителей;

• посещение выставок, концертов, экспозиций;

• включение в программу региональной специфики (народное декоративно-прикладное искусство);

• создание насыщенной предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности воспитанников в рамках направления;

• организация мини-выставок с образцами творчества дошкольников в холле учреждения.

Для реализации задач художественно-эстетического развития в детском саду педагоги в качестве воспитательных и обучающих средств использует окружающую дошкольников среду (помещение, игрушки, предметы интерьера), самостоятельную деятельность детей в различных режимных моментах. Предметно-пространственная среда образуется в виде центров познавательной и творческой активности: центризобразительного искусства и театральный уголок.

В образовательный процесс ОО включены разнообразные виды творческой деятельности. Продуктивное творчество оказывает терапевтическое влияние, выступает в качестве профилактики переутомляемости детей, вызывает положительные эмоции, способствует установлению благоприятной, дружеской атмосферы в коллективе. Практические занятия в рамках художественно - эстетического направления развивают фантазию ребят, самостоятельность в решении творческих задач, побуждают находить красивое в окружающем мире.

Виды художественно-эстетической деятельности и их характеристика

Вид деятельности	**Характеристика**
Изобразительная деятельность	
Рисование	Является ведущим видом изобразительной деятельности в ДОО. На занятиях по рисованию (предметному, сюжетному, декоративному) дети знакомятся с понятиями симметрии и перспективы, овладевают различными техниками, у них развивается способность к цветопередаче, подбору и смешиванию цветов, созданию фона с переходами оттенков.
Лепка	В процессе лепки ребёнок осваивает процесс создания трёхмерного изображения. Работа с пластичным материалом (глиной или пластилином) даёт возможность юному творцу изменять форму не один раз, тем самым позволяя достичь совершенства в исполнении задуманного.
Конструирование и аппликация	Занятия аппликацией и конструированием способствуют развитию чувства ритма. Дети создают композиции из нескольких или множественных элементов. Через этот вид изобразительной деятельности расширяются представления ребёнка о цвете и величине.
Музыкальная деятельность	Оптимальные условия для развития музыкальных способностей в детском саду достигаются посредством хорового пения. Во время коллективного исполнения песен положительные эмоции переживают все ребята, даже те, кто испытывает трудности в чистоте воспроизведения звука. Обучение танцевальным движениям на музыкальных занятиях также осуществляется в групповой форме: в коллективной композиции или выполнении действий парами. В детском саду формируются начальные представления о языке музыки, ритме, эмоциональной выразительности музыкальной речи. Знакомство с музыкальными инструментами осуществляется через исследовательскую деятельность детей (извлечение звука,формирование представления о

	материалах, из которых сделаны инструменты) и дидактические игры.
Театральная деятельность	Дошкольный период образования осуществляет предэстетическое изучение театрального искусства. Поскольку ведущей формой деятельности у детей раннего возраста является игра, работа в этом направлении ведётся через проведение игр-драматизаций. Можно сказать, что во время игры происходит синтез основных видов художественно-эстетической деятельности: развитие навыка художественной речи через воспроизведение в сценической форме литературного произведения, расширение музыкального восприятия при исполнении песен и мелодий в сценке, совершенствование изобразительных способностей на стадии оформления декораций.
Художественно-речевая деятельность	Знакомство с малыми жанрами устного народного творчества: пословицами и поговорками, загадками, потешками, закличками, частушками. Дети легко воспринимают фольклорные образы, их увлекает меткость поговорок и занимательность загадок. Прослушивание стихотворений, рассказов, сказок обогащает опыт эстетических переживаний ребят. На занятиях у дошкольников формируется способность пересказывать текст, стимулируется и поощряется словесное творчество (рифмовка строк, придумывание загадок). Заучивание и выразительное чтение стихотворений формирует чувственное восприятие описываемых поэтом ситуаций и деталей.

Функции художественно-эстетической деятельности дошкольников:

- **Обучающая.** Удовлетворяется потребность детей в поиске новой информации, расширяются представления об окружающем мире.
- **Воспитательная.** Дошкольники приобщаются к мировой художественной культуре, у них формируется умение видеть прекрасное.
- **Коммуникативная.** В процессе обсуждения произведений искусства, выполненияколлективных творческих работ дети учатся общаться друг с другом.
- **Творческая.** У воспитанников появляется желание творить, создавать близкие к эталону красоты образы.
- **Развлекательная.** Игровая форма занятий по художественно-эстетической деятельности увлекает детей, создаёт хорошее настроение.
- **Релаксационная.** Прослушивание музыкальных и литературных произведений, хоровое пение, игра на музыкальных инструментах, участие в терапевтических творческих играх — всё это способствует гармонизации внутреннего состояния ребёнка.

Образовательная деятельность в рамках художественно-эстетического развития в ОО направлена на раскрытие творческого потенциала воспитанников и формирование способности к восприятию произведений искусства. Педагоги учитывают особенности каждого воспитанника при организации занятий. Личностный подход может быть реализовываться через индивидуальные задания в продуктивном творчестве.

Содержание образовательной деятельности по направлению «Художественно-эстетическое развитие» отражено в парциальных программах ипособиях:

Лыкова И.А. «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). - М.: ИД «Цветной мир», 2019. - 136 с. 16-е издание, перераб. и доп.

Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» представляет авторский вариант проектирования образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (изобразительная деятельность) в соответствии с ФГОС ДО. Включает научную концепцию и педагогическую модель, нацеленные на создание оптимальных условий для формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческое развитие ребенка с учетом его индивидуальности. Определяет целевые ориентиры, базисные задачи, содержание изобразительной деятельности, критерии педагогической диагностики (мониторинга), примерные перечни произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства для развития художественного восприятия. Описывает целостную систему календарно-тематического планирования для каждой возрастной группы. Программа обеспечена методическими и наглядно-дидактическими пособиями.

Лыкова И.А. Парциальная программа. «Умные пальчики: конструирование в детском саду». - М.: ИД «Цветной мир», 2016.

В.А. Сухомлинский говорил: «Истоки способностей и дарования детей на кончиках пальцев. От них идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли!»

Конструирование (от латинского *construere* - строю, создаю) - творческая деятельность людей, связанная с созданием предметного мира (второй природы) и формированием человеческой культуры.

Детское конструирование - это целенаправленный процесс создания различных изделий, фигурок и построек, в которых взаимосвязь частей конструкций определяется способом их соединения в осмысленное целое.

Цель Программы - создание условий для открытия ребёнком природы, социума и человеческой культуры в процессе активной творческой деятельности, направленной на осмысленное преобразование различных материалов и конструирование гармоничных сооружений (изделий, построек), расширение опыта позитивного взаимодействия и сотрудничества с другими людьми (детьми и взрослыми), содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я - концепция творца».

Основные образовательные задачи:

• Проектирование условий для освоения детьми конструирования как преобразующей творческой деятельности человека, познающего окружающий мир и создающего человеческую культуру.

• Развитие восприятия, мышления и творческого воображения как эмоционально- интеллектуального процесса «открытия» окружающего мира и самого себя.

• Содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру во всём его многообразии, становление картины мира и «Я - концепция творца».

• Создание условий для осмысленного освоения разных материалов и универсальных способов их композиции (оригинальной конструкции).

• Расширение опыта конструктивной деятельности на всех уровнях: восприятие

- исполнительство - творчество.

• Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учётом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребёнка как творческой личности.

• Обогащение опыта сотрудничества и сотворчества, формирование умения работать в команде, воспитание социально-коммуникативных качеств личности растущего человека.

Лыкова И.А. Учебно-методический комплект «Умелые ручки» (художественный труд):

Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Учебно-методическое пособие. - М.: ИД «Цветной мир», 2010.

Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Средняя группа. - М.: ИД «Цветной мир», 201 0.

Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Старшая группа. - М.: ИД «Цветной мир», 201 1.

Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Подготовительная группа. - М.: ИД «Цветной мир», 2011.

В состав комплекта входят пособия для средней, старшей и подготовительной групп ДОУ. Учебно-методический комплект раскрывает целостную систему работы в совместной художественно-продуктивной деятельности педагога и детей. Содержание спроектировано на основе интеграции эстетической, интеллектуальной, игровой деятельности детей и направлено на глубокое освоение традиций народной культуры. В основу содержания заложены задачи универсального развития ребёнка в соответствии с базисным компонентом. Учебно-методический комплект включает основные показатели развития детей к началу и концу каждого учебного года, методические рекомендации (задачи воспитания, показатели развития, проектирование содержания, система технологий). Дано обоснование понятия «художественный труд» с педагогической и психологической точек зрения, приведены критерии оценки уровня развития детей, сформулированы общие принципы организации учебно-воспитательного процесса и описаны психолого-педагогические условия успешной реализации образовательных задач в современном дошкольном учреждении. Приведена классификация видов детского рукоделия по разным основаниям (виду художественного материала, виду изделия, способу изготовления и презентации результатов детского творчества).

Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Программа «Ладушки».-СПб.: Издательство «Композитор», 2012.

В программе по музыкальному воспитанию дошкольников «Ладушки» авторы пропагандируют идею воспитания и развития гармонической и творческой личности ребёнка средствами музыкального искусства и музыкально-художественной деятельности.

Они опираются на прогрессивные идеи педагогики XIX в. и первой половины XX в., определяют ведущие принципы программы, в числе которых:

- личностно ориентированный подход к каждому ребёнку, его музыкальным

возможностям и способностям;

- учет индивидуальных особенностей детей в ходе музыкальных занятий,
- критериальный отбор музыкального содержания для целостного

воспитания иразвития ребёнка-дошкольника;

- системный подход в организации занятий с детьми дошкольного возраста;

- интеграция разных видов художественно-творческой деятельностивоспитанников на музыкальных занятиях;
- особый характер взаимодействия педагога и ребенка;
- ориентация на творческое осмысление музыки и музыкальной деятельности детьми дошкольного возраста, творческое самовыражение.

Существенным отличием программы «Ладушки» от аналогичных программ по музыкальному воспитанию является интегративный подход к организации музыкальных занятий с детьми дошкольного возраста. Авторам удалось органично сочетать музыку и движение, музыку и речь, музыку и изобразительную деятельность детей, музыку и разнообразие игр в условиях специально организованных занятий.

Следует отметить целесообразность и адекватность материала по отношению к детям разного возраста, совокупность предложенных методов и приёмов, форм организации развивающего взаимодействия.

Программа «Ладушки» представляет собой качественно разработанный оригинальный продукт, позволяющий эффективно осуществлять комплексное

всестороннее музыкальное воспитание и развитие ребенка в ДОУ от восприятия музыки к её исполнительству доступными дошкольнику средствами и к творчеству.

Программа имеет положительные результаты в музыкальном воспитании етей дошкольного возраста.

3.6.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие продуктивной деятельности - рисование - лепка - аппликация - конструирование	**3-5 лет**	Наблюдения по ситуации Занимательные показы Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация Лепка	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр
2. Развитие детского творчества	**5-7 лет**	Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные занятия		
3. Развитие детского творчества	**5-7 лет**	Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные занятия		
4. Приобщение к изобразительномуискусству	**5-7 лет**	Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование Аппликация Лепка Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы Выставки работ декоративно-прикладного искусства	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем	Самостоятельное художественное творчество Игра Проблемная ситуация
5. Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству - Слушание - Пение - творчество	**3-5 лет**	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: Театрализованная деятельность Слушание музыкальных сказок, Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов	Использование музыки: на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; на музыкальных занятиях; во время умывания; в продуктивных видах деятельности;	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО.

- Музыкально-ритмические движения - Развитие танцевально-игрового творчества - Игра на детских музыкальных инструментах		рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Игры, хороводы Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.) Празднование дней рождения	во время прогулки (в теплое время); в сюжетно-ролевых играх перед дневным сном при пробуждении; на праздниках и развлечениях	Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», концерт» Стимулирование самостоятельного выполнениятанцевальных движений под плясовые мелодии Импровизация танцевальных движений
	5-7 лет	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни Театрализованная деятельность Слушание музыкальных сказок, Беседы с детьми о музыке, Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Рассматривание портретов Композиторов; Празднование дней рождения	Использование музыки: на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; на музыкальных занятиях; во время умывания во время прогулки (в теплое время) в сюжетно-ролевых играх перед дневным сном при пробуждении на праздниках и развлечениях Инсценирование песен Формирование танцевального творчества, Импровизация образов сказочных животных и птиц Празднование дней рождения	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр Игра в «концерт», «музыкальные занятия»

3.7. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

(обязательная часть)

Образовательная область «Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно - двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, поворотыв обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) (п. 2.6. ФГОС ДО).

С содержанием психолого-педагогической работы в разных возрастных группахпо образовательной области «Физическое развитие» можно ознакомиться в Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы». / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 4-е изд., перераб. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 352с., и Инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы». /Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой,Э.М. Дорофеевой. Издание шестое (инновационное), исп. и доп. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020.- 336с.

От 2 лет до 3 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползанье, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;
- развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;
- поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;
- формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве.

Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;

ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); врассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным

притопыванием, приседание "пружинка", приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ПЕРВАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА (2-3 ГОДА)	
Физкультурно-оздоровительная работа	Стр.144
Воспитание культурно-гигиенических навыков	Стр.144
Физическая культура	Стр.144-146

От 3 лет до 4 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;
- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;
- формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;
- закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения,

находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади;

скатывание мяча по наклонной доске;

катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях;

прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами;

ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой;

произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога;

бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его;

бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м;

метание вдаль;

перебрасывание мяча через сетку;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой);

по гимнастической скамейке, за катящимся мячом;

проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м);

ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске;

влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее;

подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную, "змейкой", с поворотом и сменой направления);

на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу;

парами друг за другом, в разных направлениях;

с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше);

по наклонной доске;

в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа;

по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии;

со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках;

в чередовании с ходьбой;

убегание от ловящего, ловля убегающего;
бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м;
медленный бег 120-150 м;
прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске;

перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом;

с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение);

на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно);

перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками;

упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя;

поднимание и опускание ног из положения лежа;

повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:

поднимание и опускание ног, согнутых в коленях;

приседание с предметами, поднимание на носки;

выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания "пружинки", кружение;

имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение

действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

5) Активный отдых.

Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА (3-4 ГОДА)	
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Стр.186
Физическая культура	Стр.186-189

От 4 лет до 5 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;
- формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;
- воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических

упражнений;

- продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;
- укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см;

прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах;

подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу;

бросание мяча двумя руками из-за головы стоя;

скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет;

отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд;

бросание мяча двумя руками из-за головы сидя;

бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках "змейкой" между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек;

переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони;

подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с

изменением темпа;
на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы;
чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками;
приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте;

бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах;

по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин;

пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м;

перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м;

перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см);

выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места;

спрыгивание со скамейки;

прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны);

ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз;

стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе;

пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней;

кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью);

перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики;

повороты головы вправо и влево, наклоны головы;
упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны

вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя;

поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног;

отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню;

захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений.

Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры.

Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное "выбрасывание" ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без;

перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего;

из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору "ступающим шагом" и "полуёлочкой".

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

5) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.
Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ СРЕДНЯЯ ГРУППА (4-5 ЛЕТ)	
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Стр.224-225
Физическая культура	Стр.225-228

От 5 лет до 6 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;
- развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;
- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;
- продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

- укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;
- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча;

передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях;

отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие);

перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), "змейкой" между кеглями;

переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе;

ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад;

проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба "змейкой" без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, "змейкой", с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч;

с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами;

группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих;

в заданном темпе, обегая предметы;

мелким и широким шагом;

непрерывный бег 1,5-2 мин;

медленный бег 250-300 м;

быстрый бег 10 м 2-3-4 раза;

челночный бег 2х10 м, 3х10 м;

пробегание на скорость 20 м;

бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь;

на одной ***ноге;***

подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной;

подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок;

перепрыгивание с места предметы высотой 30 см;

спрыгивание с высоты в обозначенное место;

подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза;

подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз;

прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м;

на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м;

перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик);

впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами;

прыжки в длину с места;

в высоту с разбега;

в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье;

пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой);

приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки;

"ласточка".

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно);

махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя;

перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине;

наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево;

поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками;

махи ногами;

поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре;

захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком;

ходьба "змейкой", расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей;

развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди;

ведение мяча правой и левой рукой;

забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди;

игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении;

игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении;

ведение мяча ногой между и вокруг предметов;

отбивание мяча о стенку;

передача мяча ногой друг другу (3-5 м);

игра по упрощенным правилам.

4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м);

скользящим шагом;

повороты на месте (направо и налево) с переступанием;

подъем на склон прямо "ступающим шагом", "полуёлочкой" (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью;

с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

6) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ СТАРШАЯ ГРУППА (5-6 ЛЕТ)	
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Стр.270
Физическая культура	Стр.271-275

От 6 лет до 7 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной

гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;

- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;
- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;
- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;
- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;
- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;
- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз;

передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе;

прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей;

перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками;

одной рукой от плеча;

передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую;

метание в цель из положения стоя на коленях и сидя;

метание вдаль, метание в движущуюся цель;

забрасывание мяча в баскетбольную корзину;

катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу;

ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами;

влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом;

перелезание с пролета на пролет по диагонали;

пролезание в обруч разными способами;

лазанье по веревочной лестнице;

выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками);

влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками;

с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок);

высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук;

с захлестыванием голени назад;

выбрасывая прямые ноги вперед;

бег 10 м с наименьшим числом шагов;

медленный бег до 2-3 минут;

быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3х10 м;

бег наперегонки;

бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега);

бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага;

подпрыгивания вверх из глубокого приседа;

прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек;

прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу;

бег со скакалкой;

прыжки через обруч, вращая его как скакалку;

прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места;

вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание;

пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках;

стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза;

ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом;

ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком;

ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок;

прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони;

кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы;

после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение "ласточки".

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук;

сжимание пальцев в кулак и разжимание;

махи и рывки руками;

круговые движения вперед и назад;

упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:

повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону;

приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп;

захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или

комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу;

равнение в колонне, шеренге;

перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две;

размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча);

перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку,

снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон;
забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча;
ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.
Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.
Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой;
ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними;
забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева);
попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.
Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.
Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену);
подача мяча через сетку после его отскока от стола.
4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.
Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.
Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками);
повороты переступанием в движении; поднимание на горку "лесенкой", "ёлочкой".
Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду);
приседания из исходного положения;
скольжение на двух ногах с разбега;
повороты направо и налево во время скольжения, торможения;
скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.
Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.
Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз);
проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без;
произвольным стилем (от 10-15 м);
упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.
5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья;
разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой,

скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

6) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания. Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут.

В ходе туристкой прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА (6-7 ЛЕТ)	
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Стр.318-319
Физическая культура	Стр.319-323

3.7.1. «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

(часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)

Современные тенденции развития российского общества требуют здоровых и активных людей. Здоровье ребёнка закладывается с ранних этапов его развития. Важным компонентом развития является процесс движения. Двигательная активность - это естественная потребность детей. В процессе развития движения становятся более координированными и носят целенаправленный характер. Формирование этой важной для жизнедеятельности потребности в значительной степени зависит от особенностей организации жизненного пространства, от того, насколько окружающие ребёнка взрослые создают необходимые условия, способствуют своевременному освоению доступных по возрасту движений. Известно, что движения оказывают значительное влияние на организм. Поддерживая у детей мотивационную потребность в движении с ранних лет, закладываются прочные основы здоровья, гармоничного развития ребенка.

Актуальность обозначенной проблемы подтверждается Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и ФГОС ДО. В Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» (статья 95) отмечается, что дошкольное образование направленно на развитие физических качеств, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Целью физического воспитания детей в нашем дошкольном учреждении является приобретение ими опыта в двигательной сфере.

Для достижения цели необходимо решить следующие задачи:

• укрепление и охрана здоровья ребенка, закаливание организма;

• достижение полноценного физического развития (телосложения, физической и умственной работоспособности ребенка);

• создание условий для целесообразной двигательной активности детей;

• формирование жизненно необходимых видов двигательных действий: ходьба, бег, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловля и метание, ходьба на лыжах, плавание, езда на велосипеде;

• формирование широкого круга игровых действий;

• развитие физических (двигательных) качеств: быстрота, ловкость, сила,

выносливость, гибкость, глазомер, равновесие;

- содействие формированию правильной осанки и предупреждение плоскостопия;
- формирование доступных представлений и знаний о пользе занятий физическими упражнениями и играми, обоснованных гигиеническихтребованиях и правилах;
- воспитание интереса к активной деятельности и потребности в ней.

Выполняя требования по организации развивающей предметно- пространственной среды в ОО и меется физкультурный зал, оснащенный необходимым оборудованием: массажёрами, матами, модулями, обручами, скакалками, дугами, гантелями и т.д., физкультурная площадка – 442 м^2. Имеются измерительные приборы: динамометр кистевой, секундомер, спирометр, рулетка, тонометр.

Организация физического воспитания в ДОО осуществляется по следующему алгоритму:

- утренняя гимнастика, как средство тренировки и закаливания организма;
- закаливание;
- подвижные игры на прогулке;
- физкультминутки в организованной образовательной деятельности;
- физкультурные занятия;
- гимнастика пробуждения;
- самостоятельная двигательная деятельность детей, позволяющая снять физическое и психическое утомление;
- совместная деятельность в форме физкультурных праздников и досугов, дней здоровья, спортивных кружков, спортивных игр на воздухе, которые дополняют естественную потребность детей в движении;
- потребность детей в движении;
- медико-педагогический контроль.

Во всех формах организации детей, реализуемых на физкультурных занятиях, осуществляется дифференцированный подход с учётом индивидуально-типологических, гендерных особенностей и учитывается уровень физической подготовленности и состояния здоровья.

При организации физического воспитания большое внимание уделяется выработке у детей правильной осанки во всех возрастных группах. Обогащается индивидуальный двигательный опыт ребёнка, последовательно проходит обучение движениям и двигательным действиям: правильной, ритмичной, легкой ходьбе, бегу, умению прыгать с места и с разбега, разным видам метания, лазанья, движений с мячами.

Содержание образовательной деятельности по направлению «Физическое развитие» отражено в парциальных программах и пособиях:

Змановский Ю.Ф. «Здоровый дошкольник»: Социально-оздоровительная технология XXI века /Под редакцией Ю.Е.Антонова. Пособие для исследователей и практических работников. - М.: АРКТИ, 2003.

Программа *«Здоровый дошкольник»* посвящена проблемам воспитательно-оздоровительной работы в дошкольных образовательных учреждениях и принципиально отличается от других программ воспитания в детских садах. Основные отличия заключаются в следующем:

1. Комлексный подход, включающий различные компоненты, совокупность, которых объединена в понятие «здоровый образ жизни» ребёнка. Реализация программы носит преимущественно индивидуально-дифференцированный характер.

2. Наличие физиологического обоснования в каждом из разделов программы наряду с учётом ряда закономерностей возрастной психологии, педагогической психологии и спортивной медицины.

Данная программа применяется в дошкольном учреждении благодаря простоте большинства рекомендуемых средств и методов, отсутствию необходимости в приобретении дорогостоящей аппаратуры, необязательности высокого уровня профессиональной подготовки персонала, но при обязательном и добросовестном выполнении рекомендаций.

В ряде разделов программы предусмотрен учёт климатических, географических и экологических особенностей региона (кластерный подход).

В программе дается совокупное «физиологическое» определение здоровья ребёнка как динамического и вместе с тем устойчивого к патологическим (болезнетворным) и экстремальным воздействиям состояния детского организма, что достигается благодаря формированию комплекса функциональных систем, обеспечивающих оптимальный приспособительный эффект.

Такое определение здорового ребёнка дошкольного возраста включает большой набор характеристик - жизнерадостность, устойчивость к неблагоприятным внешне средовым факторам, высокий уровень выносливости и работоспособности.

Цель работы ОО по данной программе: создание здоровьесберегающих условий организации образовательного процесса, формирование у воспитанников понимания значимости сохранения, укрепления физического и психологического здоровья и навыков здорового образа жизни.

Задачи:

- отработать систему выявления уровня здоровья воспитанников ицеленаправленного отслеживания в течение периода обучения;
- создать информационный банк о состоянии здоровья воспитанников;
- организовать систему профилактической работы по формированию ЗОЖ, вести просветительскую работу с воспитанниками, родителями и педагогами;
- формировать у воспитанников потребности ЗОЖ через совместнуюдеятельность;

Ожидаемые результаты в результате реализации программы:

- снижение заболеваемости или стабилизация здоровья;
- увеличение числа детей, соблюдающих нормы и требования здорового образажизни;
- разработаны рекомендации для родителей, воспитателей позволяющие систематизировать работу по проблеме здоровьесбережения и физическогоразвития;
- включено в план работы детского сада регулярное проведение недель здоровья (2 раз в год).

3.7.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы по образовательной области «Физическое развитие» с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников				
Содержание	**Возраст**		**Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов**	**Самостоятельная деятельность**
1. Основные движения: ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения. 2. Общеразвивающие упражнения 3. Подвижные игры 4. Спортивные упражнения 5. Активный отдых 6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ	**3-5 лет**	ООД по физическому воспитанию: сюжетно-игровые тематические классические тренирующее В ООД по физическому воспитанию: тематические комплексы сюжетные классическиес предметами подражательный комплекс Физ. минутки Динамические паузы Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), развлечения	***Утренний отрезок времени*** Индивидуальная работа воспитателя Игровыеупражнения Утренняя гимнастика: -классическая -сюжетно-игровая -тематическая -полоса препятствий Подражательные движения ***Прогулка*** Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения ***Вечерний отрезок времени, включая прогулку*** Гимнастика после дневного сна: - коррекционная -оздоровительная -сюжетно-игровая -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья (ср. гр.) Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал Сюжетно-ролевые игры	Игра Игровое упражнение Подражательные движения Сюжетно-ролевые игры

1.Основные движения: ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения. 2.Общеразвивающие упражнения 3.Подвижные игры 4.Спортивные упражнения 5.Спортивные игры 6.Активный отдых 7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ	**5-7 лет**	ООД по физическому воспитанию: сюжетно-игровые тематические классические тренирующее по развитию элементов двигательной креативности (творчества) В занятиях по физическому воспитанию: сюжетный комплекс подражательный комплекс комплекс с предметами. Физ. минутки Динамические паузы. Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр Развлечения, ОБЖ,минутка здоровья	***Утренний отрезок времени*** Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая -аэробика (подгот. гр.) Подражательные движения ***Прогулка*** Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражненияПроблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Занятие-поход (подгот. гр.) ***Вечерний отрезок времени, включая прогулку*** Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -коррекционная -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованныеигры.	Игровые упражнения Подражательные движения Дидактические, сюжетно-ролевые игры

3.7.3. СИСТЕМА ФИЗКУЛЬТУРНО - ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей
- принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками
- принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего учебно - воспитательного процесса и всех видов деятельности
- принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья
- принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы:

1. Создание условий

- организация здоровье сберегающей среды в ДОО
- обеспечение благоприятного течения адаптации
- выполнение санитарно-гигиенического режима

2. Организационно-методическое и педагогическое направление

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик
- систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров
- составление планов оздоровления
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

3. Физкультурно-оздоровительное направление

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры
- коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье

4. Профилактическое направление

- проведение обследований по скрининг - программе и выявление патологий
- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний
- предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики

- противорецидивное лечение хронических заболеваний
- оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

Система физкультурно-оздоровительной работы

№	Виды	Особенности организации
	Медико-профилактические	
	Закаливание в соответствии с медицинскими показаниями	
1.	обширное умывание после дневного сна (мытье рук долоктя)	Дошкольные группы ежедневно
2.	хождение по мокрым дорожкам после сна	Первая и вторая младшие ежедневно
3.	контрастное обливание ног	Средняя, старшая, подготовительная ежедневно
4.	сухое обтирание	Средняя, старшая, подготовительная ежедневно
5.	ходьба босиком	Все группы ежедневно
6.	облегченная одежда	Все группы ежедневно
	Профилактические мероприятия	
1.	витаминотерапия	2 раза в год (осень, весна)
2.	витаминизация 3-х блюд	ежедневно
3.	употребление фитонцидов (лук, чеснок)	Осенне-зимний период
4.	полоскание рта после еды	ежедневно
5.	чесночные бусы	ежедневно, по эпидпоказаниям
	Медицинские	
1.	мониторинг здоровья воспитанников	В течение года
2.	плановые медицинские осмотры	2 раза в год
3.	антропометрические измерения	2 раза в год
4.	профилактические прививки	По возрасту
5.	кварцевание	По эпидпоказаниям
6.	организация и контроль питания детей	ежедневно
	Физкультурно- оздоровительные	
1.	коррегирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение)	ежедневно
2.	зрительная гимнастика	ежедневно

3.	пальчиковая гимнастика	ежедневно
4.	дыхательная гимнастика	ежедневно
5.	динамические паузы	ежедневно
6.	релаксация	2-3 раза в неделю
7.	музотерапия	ежедневно
8.	психотерапия	1 раз в неделю
9.	сказкотерапия	ежедневно
	Образовательные	
1.	привитие культурно-гигиенических навыков	ежедневно
2.	Образовательная деятельность из серии «Забочусь освоём здоровье»	Дошкольные группы не реже 1 раза в месяц

Модель двигательного режима по всем возрастным группам

№	Формы организации	Особенности организации
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность- 10- 12 минут
2.	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Ежедневно в течение 7- 8 минут
3.	Динамические паузы во время ООД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
4.	Подвижные игры и физические упражненияна прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 12-15 минут.
5.	Индивидуальная работа по развитиюдвижений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность-12-15 мин
6.	Прогулки- походы в лес или парк	1- 3 раза в квартал, во время, отведенное для физкультурного занятия, организованных игр и упражнений
7.	Оздоровительный бег	2 раза в неделю, подгруппами по 5- 7 человек во время утренней прогулки, длительность - 3-7 м.
8.	Гимнастика после дневного сна в сочетаниис контрастными воздушными ваннами	Ежедневно по мере пробуждения и подъемадетей, длительность - не более 10 мин.
9.	ООД по физической культуре	3 раза в неделю (одно на воздухе). Длительность- 15- 30 минут
10.	Самостоятельная двигательнаядеятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
11.	Физкультурно- спортивные праздники	2-3 раза в год (последняя неделя квартала)
12.	Неделя здоровья	1-2 раза в месяц на воздухе совместно со сверстниками одной - двух групп
13.	Физкультурный досуг	2- 3 раза в год, внутри детского сада или совместно со сверстниками соседнего учреждения

14.	Физкультурно- спортивные праздники	1- 2 раза в год на воздухе или в зале, длительность - не более 30 мин.
15.	Игры- соревнования между возрастными группами или со школьниками начальных классов	1 раз в год в ФОК или в школе микрорайона, длительность - не более 30 мин
16.	Спартакиады вне детского сада	Участвуют дети с высоким уровнем физической подготовленности
17.	Совместная физкультурно-оздоровительная работа детского сада и семьи	По желанию родителей и детей не более 2 раза в неделю, длительность 25- 30 мин
18.	Физкультурные образовательная деятельность детей совместно с родителямив дошкольном учреждении	Определяется воспитателем по обоюдному желанию родителей, воспитателей и детей
19.	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятияхдетского сада	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, туристических походов, посещения открытых занятий

Организация двигательного режима в ОО

Формы организации	**Младший возраст**		**Старший возраст**	
	Младшие группы	**Средние группы**	**Старшие группы**	**Подготовительные группы**
Организованная деятельность	6 часов в неделю		8 часов в неделю	
Утренняя гимнастика	6-8 минут	6-8 минут	8- 10 минут	10- 12 минут
Дозированный бег		3-4 минуты	5-6 минут	7-8 минут
Упражнения последневного сна	5- 10 минут	5- 10 минут	5-10 минут	5-10 минут
Подвижные игры	не менее 2-4 раз в день			
	6-8 минут	10-15 минут	15-20 минут	15- 20 минут
Спортивные игры		Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза внеделю		
Спортивные упражнения	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю			
		8-12 минут	8-15 минут	8-15 минут
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно с подгруппами			
	5-10 мин	10-12 мин	10-15 минут	10-15 минут
Спортивные развлечения	1-2 раза в месяц			
	15 минут	20 минут	30 минут	30- 40 минут
Спортивные праздники	2- 4 раза в год			

	15 минут	20 минут	30 минут	40 минут
День здоровья	Не реже 1 раза в квартал			
	1 день в месяц		1 раз в месяц	
Неделя здоровья	Не реже 1 раза в квартал			
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

3.8. ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Образовательный процесс, непосредственно осуществляемый с детьми дошкольного возраста, охватывает весь период пребывания воспитанников в ОО включает в себя организованную образовательную деятельность, образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов.

КВН	смелость, стойкость, выдержку, смекалку, знания,представления, умение работать в команде.
Викторина, спонтанная театрализация	Импровизационный компонент. Побуждать к творческой импровизации. Не предполагает специальных репетиций.
Презентация (специально организованная, импровизированная)	Познавательно-речевой компонент. Побуждать детей самостоятельно применять различные методы передачи информации, сведений, знаний, представлений.
Тематический досуг	Развлекательно-познавательный и импровизационный компонент, направленный на обобщение представлений в рамках какой-либо темы.
Праздник	Развлекательно-показательный компонент, основанный на торжестве, проводимом в честь или в память кого- нибудь, чего-нибудь. Предполагаются репетиции и специальная подготовка.
Театрализованное представление, спектакль	Развлекательно-драматический компонент, побуждающий к сопереживанию, восприятию художественных образов, эмоциональной выразительности
Фестиваль, концерт	Развлекательно-показательный компонент. Публичное исполнение музыкальных произведений, номеров по определённой, заранее составленной, программе. Предполагается подготовка.

Педагог может использовать различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

1) в раннем возрасте (1 год - 3 года):

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое);
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);
- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
- игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с

дидактическими игрушками);

- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;
- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);
- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

2) в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать **следующие методы:**

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять **традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами,** в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

При реализации Программы педагог может использовать различные **средства,** представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудийные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства, указанные в пункте 20.7 Программы, используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Спектр выбираемых форм организованной образовательной деятельности, степень и характер их применения зависит от возрастных и индивидуальных особенностей развития воспитанников.

Младший возраст: занятия, требующие продуктивной деятельности детей (рисование, конструирование, аппликация и т.п.), по возможности проводятся посредством подгрупповой работы (10-15 человек), в зависимости от количества детей в группе. Могут быть представлены экскурсиями, тематическими досугами (общими и групповыми), праздниками, театрализованными представлениями.

Средний возраст: часть занятий, требующих продуктивной деятельности детей, организуются посредством совместной коллективной деятельности. Поскольку у детей активно формируется абстрактное мышление, сюжетообразующий компонент организованной образовательной деятельности можно разнообразить воображаемыми

ситуациями, фантазийными путешествиями. Частично вводится соревновательный компонент (игра в командах), ведётся подготовительная работа для внедрения проектной деятельности. Вводится самостоятельная единица дидактического цикла по формированию элементарных математических представлений.

Старший возраст: активно используется проектная деятельность, проблемное обучение, варианты межгруппового общения (соревнования между группами сверстников, показ спектаклей для малышей, участие в совместных детско-родительских досугах).

Подготовительная к школе группа: применяются все варианты проведения занятий (по сюжетообразующим компонентам), с максимальным акцентом на импровизацию или самостоятельную деятельность воспитанников (детские презентации, КВН, викторины и пр.). Выделяется отдельная единица дидактического цикла по подготовки воспитанников к обучению грамоте.

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	
Совместные с педагогом коллективные игры	Педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссёрской игре, позволяющей проживать любую воображаемую ситуацию.
Дежурство, хозяйственно-бытовой труд	Самостоятельная деятельность в рамках выполнения поручений, соблюдение принятых в коллективе правил и обязанностей, формирование полезных навыков и привычек.
Мероприятия, связанные с организованной двигательной деятельностью, и закаливающие мероприятия	Оптимизация двигательной деятельности, формирование привычки к здоровому образу жизни.
Самообслуживание	Формирование навыков самообслуживания, самоконтроль, труд ребёнка, направленный на уход за самим собой, включающий комплекс культурно-гигиенических навыков.
Природоохранный труд	Развивает наблюдательность, бережное и ответственное отношение к природе и всему живому (уход за растениями в уголке живой природы, на клумбах и др.)
Чтение художественной литературы	Способность к сопереживанию, восприятию произведения, постижение его идейно-духовной сущности, видение его как произведение искусства, отображающего действительность.
Слушание музыки	Развитие слухового восприятия, воспитание эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, выразительности.
Заучивание наизусть стихотворений, загадок, пословиц	Формирование способности использовать выразительные средства речи, обогащение словарного запаса, представлений, абстрактного мышления, памяти.
Коллекционирование	Позволяет выявитьи реализовать увлечения, интересы воспитанников, может стать частью проектной деятельности.
Мастерские (как вариация художественно-трудовой деятельности, проектной деятельности)	Формирование ручных умений и навыков работы с разнообразным материалом, художественных

	способностей, эстетических чувств и нравственно-волевых качеств.
Оформление выставок, экспозиций, инсталляций, музеев	Часть проектной деятельности, направленная на реализацию интересов воспитанников, позволяющая проявить индивидуальность; благодатный способ детско-взрослой совместной деятельности.

3.9. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК

Программа предусматривает развитие ребёнка в деятельности разных видов, а также при овладении им культурными практиками; предполагает деятельностный подход при реализации целей и задач программы. Деятельностный подход предполагает, что ребёнок не должен быть пассивным слушателем, воспринимающим готовую информацию, передаваемую ему педагогом. Активность ребёнка является основой развития - знания не передаются в готовом виде, а осваиваются детьми в процессе **деятельности,** организуемой педагогом.

Таким образом, образовательная деятельность выступает как сотрудничество воспитателя и ребёнка, что способствует развитию у детей необходимых предпосылок и компонентов учебной деятельности.

Образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может ***выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:***

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания

деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Деятельность	Виды деятельности
Игровая деятельность: форма активности ребёнка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления, и характеризующаяся принятием ребёнком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.	• Творческие игры: • режиссерские (на основе готового содержания, предложенного • взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, • самостоятельно придуманными детьми); • сюжетно-ролевые; • игры-драматизации; • театрализованные; • игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, • конструкторами и т. п.; с природным материалом; с бросовым материалом); • игры-фантазирование; • импровизационные игры-этюды.
	Игры с правилами: • дидактические (по содержанию: математические, речевые, беседы, игры-путешествия, игры- предположения, игры-загадки); • подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по • преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т. п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т. д.); • развивающие; • компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии; обучающие) • музыкальные.
Познавательно- исследовательская деятельность: форма активности ребёнка, направленная на	• экспериментирование, • исследование;

познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.	• моделирование: • замещение; • составление моделей; • деятельность с использованиеммоделей; • по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное).
Коммуникативная деятельность: форма активности ребёнка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнёром по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.	Формы общения со взрослым: • ситуативно-деловая; • внеситуативно-познавательная; • внеситуативно-личностная. Формы общения со сверстником: • эмоционально-практическая; • внеситуативно-деловая; • ситуативно-деловая. Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство.
Изобразительная деятельность: форма активности ребёнка, в результате которой создаётся материальный или идеальный продукт.	• Рисование; • лепка; • аппликация.
Самообслуживание и элементы бытового труда: форма активности ребёнка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть, потрогать, почувствовать.	• Самообслуживание; • хозяйственно-бытовой труд; • труд в природе; • ручной труд.
Конструирование из различныхматериалов: форма активности ребёнка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, даёт возможность для развития творчества, обогащает речь.	Конструирование: • из строительных материалов; • из коробок, • катушек и другого бросового материала; • из природного материала. Художественный труд: • аппликация; • конструирование из бумаги.
Музыкальная деятельность: форма активности ребёнка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя.	Восприятие музыки. Исполнительство (вокальное, инструментальное): • пение; • музыкально-ритмические движения; • игра на детских музыкальных инструментах. Творчество (вокальное, инструментальное): • пение; • музыкально-ритмические движения; • музыкально-игровая деятельность; • игра на музыкальных инструментах.
Восприятие художественной литературы и фольклора: форма активности ребёнка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект	• Чтение (слушание); • обсуждение (рассуждение); • рассказывание (пересказывание), • декламация; • разучивание; • ситуативный разговор.

личного присутствия, личного участия в событиях.	
Двигательная деятельность: форма активности ребёнка, позволяющая ему решать двигательные задачи путём реализации двигательной функции.	Гимнастика: • основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие); • строевые упражнения; • танцевальные упражнения; • с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта). Игры: • подвижные; • с элементами спорта. Простейший туризм. Катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребёнка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребёнка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке организованной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов направлена на закрепление знаний дошкольников, побуждая их применить имеющийся опыт и знания.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения в уголке природы; за деятельностью взрослых;
- утренний сбор;
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций,просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от
- содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры
- здоровья.
- Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:
- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным

материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики.

Во вторую половину дня педагог организовывает культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Вид деятельности	Освоение опыта
1. Игровая	Поиск партнёра по игре, придумывание новых правил, замещение известных предметов для игр. Развитие эмоциональной насыщенности игры, как способ развития нравственного и социального опыта. Развитие желания попробовать новые виды игр с различными детьми в разных условиях, игровых центрах. Использование режиссерских и театрализованных игр. Использование ролевой игры, как способ приобщения к миру взрослых. Взрослый - партнер по игре, без которого нельзя обойтись для усвоения социального опыта. Ребёнок участвует в совместных играх, обладает развитым воображением
2. Экспериментирование	Поиск не одного, а нескольких вариантов решения вопросов. Использование в деятельности различных свойств, предметов и явлений. Желание придумать новый образ, способ решения поставленной задачи. Участие ребёнка в создании предметно - развивающей среды для формирования новообразований психики ребёнка. Проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым, способен к принятию собственных решений, опираясь на свои

	знания и умения.
3. Продуктивная	Создание оригинальных образов, проявление эмоциональных выражений. Придумывание поделки по ассоциации. Ознакомление со свойствами предметов на новом уровне. Развитие дивергентного мышления. Формирование партнёрских отношений с взрослым. Способен к волевым усилиям, может выражать свои мысли и желания
3. Проектная	Поиск нестандартных решений, способов их реализации в культурной жизни ребёнка. Поиск нового способа познания мира. Развитие интереса к различным явлениям детской жизни. Развитие взаимодействия с педагогом и членами семьи на новом уровне. Познание окружающей действительности происходит с помощью взрослого и самим ребёнком в активной деятельности. Ребёнок обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории.
5. Манипуляции с предметами	Развитие внутренней взаимосвязи между мышлением, воображением, произвольностью и свободой поведения. Поиск новых способов использования предметов в игровой деятельности. Взрослый рассматривается как основной источник информации. У ребёнка развита мелкая и крупная моторика.
6. Трудовая	Воспроизведение конкретных трудовых действий в группе, на участке для прогулок. Проявление интереса к труду, наблюдение за трудом, участие в трудовой деятельности. Предложения различных способов организации труда. Совместный труд со взрослыми и детьми. Необходимое речевое общение с другими детьми, проявление сопереживания, сочувствия и содействия. Обладает знаниями о социальном мире.

3.10. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности ребёнка. Образовательная Программа предусматривает свободную самостоятельную деятельность воспитанников. В режиме дня закреплено время для самостоятельной деятельности детей: во время утреннего приёма, до и между занятиями, на прогулке, после сна, в вечернее время.

Руководство самостоятельной деятельностью предусматривает следующие обязательные моменты:

- организацию развивающей предметно - пространственной среды: удобное и соответствующее место для деятельности; оптимальное количество,разнообразие, сменяемость пособий, игр, различных материалов и реализации на её основе личностно-ориентированного, системного, интегрированного и деятельностного подходов к ребёнку;
- владение педагогами опосредованными методами активизации детскойдеятельности.

Воспитатель при организации самостоятельной деятельности детей действует осторожно, тактично, ненавязчиво. Не стесняя инициативы детей, направляя каждого ребёнка и одновременно следовать за всей группой. Самостоятельные действия формируют у детей умение выбирать и выполнять (без помощи взрослых) какие-то действия, организовать сюжет игры, воспитывают в то же время инициативу, активность, организаторские способности, творческую самодеятельность. Самостоятельно организовывать свою деятельность должны уметь все дети детского сада, независимо от возраста, чем старше дошкольник, тем продолжительнее и насыщеннее их самостоятельная деятельность. Самостоятельная деятельность может быть, как индивидуальной, так и группами детей. Материалом для самостоятельной деятельности детей служат те знания, умения и навыки, которые дети уже получили в совместной деятельности и не требуют сложной организации и подготовки.

3-4 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная

деятельность.

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждогоребёнка;
- рассказывать детям о их реальных, а также возможных в будущемдостижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребёнка, позволять действовать ему в своём темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить

критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;

- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплые слова для выражения своего отношения к каждому ребёнку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

4-5 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать подмузыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе «дом», укрытие для сюжетных игр;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнёра, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (приём телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;

- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно-познавательная инициатива.

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу;
- обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

6-7 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности
- детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учётом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

3.11. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Установления взаимосвязи ОО и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. **Основной целью** установления взаимоотношений ДОО и семьи является создание единого пространства семья - детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДОО педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

- **Социально-правовые:** построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также в соответствии с Уставом ДОО, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения.
- **Информационно-коммуникативными:** предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДОО.
- **Перспективно-целевые:** наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДОО в интересах развития ребенка;
- **Потребностно - стимулирующие:** взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы:**

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьёй:

1. Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье.
2. Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников.
3. Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач.

4. Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми.

5. Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области).

6. Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Система взаимодействия с родителями включает:

- Ознакомление родителей с результатами работы ОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ОО; ознакомление родителей с содержанием работы ОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребёнка; участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета; целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольноевоспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на консультациях и открытых занятиях.

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей осуществляется в рамках перспективного планирования взаимодействия воспитателей группы с родителями *(Приложение 2).*

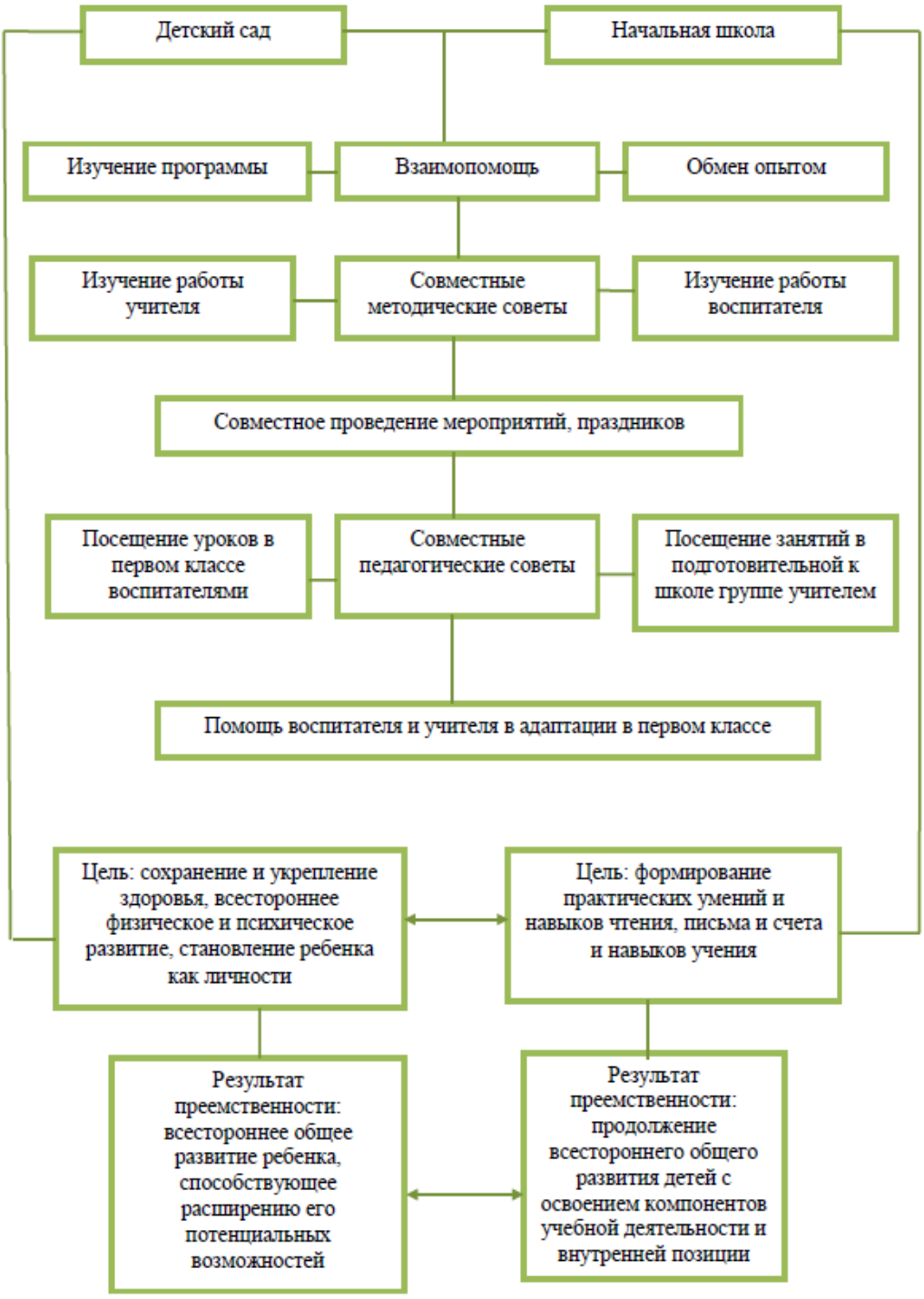
3.12. РЕАЛИЗАЦИЯ ПРЕЕМСТВЕННОСТИ СО ШКОЛОЙ

В Учреждении с детьми старшего дошкольного возраста организована система работы по созданию условий для легкой адаптации детей к школьной жизни при поступлении в первый класс. Одним из направлений является взаимодействие со школой, которое регулируется планом определенных мероприятий, цель которого – создание педагогически целесообразной системы преемственности детского сада и школы, которая обеспечит легкую адаптацию детей к школе и дальнейшее развитие основ компетенций, заложенных в дошкольном образовании

План работы МАОУ «Гимназия № 39»
по обеспечению преемственности
между дошкольным и начальным общим образованием

№	*Мероприятие*	*Сроки*	*Ответственный*
	Методическая работа		
1.	Обсуждение и составление плана работы по сотрудничеству с начальной школой.	август	Заместитель директора по ВМР, старший воспитатель
2.	Индивидуальное консультирование воспитателей по вопросам формирования у дошкольников предпосылок УУД, ФОП НОО Знакомство воспитателей образовательной программой в 1-м классе	сентябрь	Заместитель директора по УВР, заместитель директора по ВМР, старший воспитатель, учителя 1 – х классов, педагог-психолог, воспитатели подготовит. гр.
3.	Знакомство учителя с образовательной программой в подготовительной к школе группе	сентябрь	Заместитель директора по УВР, заместитель директора по ВМР, старший воспитатель, учителя 4 – х классов,
4.	Посещение учителями начальных классов занятий в подготовительной к школе группы. *Цель:* знакомство с детьми группы и формами работы воспитателей. - во второй половине года цель: знакомство с	март апрель	Заместитель директора по УВР, заместитель директора по ВМР, старший воспитатель, учителя начальных классов, педагог-психолог,

	уровнем полученных знаний, с индивидуальными особенностями детей		воспитатели подготовит. гр.
5.	Посещение кафедры начальных классов учителей по итогам диагностических входных работ первоклассников (стартовая диагностика)	третья неделя октябрь	Заместитель директора по УВР, заместитель директора по ВМР, старший воспитатель
6.	Мониторинг школьной адаптации успеваемости первоклассников -выпускников дошкольной группы 2023г.	декабрь	педагог-психолог, учителя 1 – х классов,
Работа с родителями			
1.	Оформление стендов в подготовительных к школе группах «Для вас, родители будущих первоклассников»	май	воспитатели подготовит. групп
2.	Размещение рекомендаций для родителей будущих первоклассников на сайте ОО	в течение	Заместитель директора по УВР, заместитель директора по ВМР, старший воспитатель,
3.	Родительские собрания с учителем нач. классов «Наша школа: традиции, достижения, перспективы. Знакомство с будущим учителем» «Как помочь ребенку подготовиться к школе»	с 28 октября – 6 ноября 2023г.	Заместитель директора по УВР, заместитель директора по ВМР, старший воспитатель, учителя начальных классов, педагог-психолог, воспитатели подготовит. гр., учителя начальных классов,
4.	Индивидуальное консультирование родителей по результатам усвоения Программы ДО, индивидуальным особенностям выпускников дошкольных групп		воспитатель подготовительных групп, педагог-психолог
Работа с детьми			
1.	Экскурсии детей в школу: • знакомство со школьной библиотекой; • знакомство с музеем; • беседа о профессии учителя • знакомство с кабинетом (классом), посещение уроков в 1-х классах	ноябрь декабрь январь февраль	Заместитель директора по УВР, заместитель директора по ВМР, старший воспитатель, библиотекари, учителя начальных классов,
2.	Совместная выставка рисунков детей подготовительных групп и учащихся 1-го класса	в течение года	Воспитатели, учителя нач. классов
3.	Совместное проведение праздников и развлечений, посвященных Дню Защитников Отечества и 8 марта	Февраль, март	Заместитель директора по УВР, заместитель директора по ВМР, заместитель директора по ВР, воспитатели, учителя начальных классов
4.	Привлечение школьников к участию в дошкольных праздниках и развлечениях, совместных выставках, к проведению мастер-классов	в течение года	Воспитатели, учителя начальных классов, учитель физкультуры



3.13. НАПРАВЛЕНИЯ И ЗАДАЧИ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ.

Содержание коррекционно-развивающей работы и (или) инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

Коррекционно-развивающая работа объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся:

- психолого-педагогическое обследование,
- проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий,
- мониторинг динамики их развития.

Коррекционно-развивающую работу в ДОО осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя-логопеды и другие квалифицированные специалисты.

Задачи коррекционно-развивающей работы на уровне ДО:

- определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК);
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Коррекционно-развивающая работа организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики;
- на основании рекомендаций ППК.

Коррекционно-развивающая работа в ОО реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий.

В ОО определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;

2) обучающиеся с ООП:

с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;

обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

одаренные обучающиеся;

3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в

нормативно установленном порядке;

5) обучающиеся "группы риска": проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

Коррекционно-развивающая работа с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

Коррекционно-развивающая работа в ОО строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и предусматривает индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Содержание Коррекционно-развивающей работы на уровне ДО.

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося
- ; изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;
- выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);
- оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

Консультативная работа включает:

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;
- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-

типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Реализация коррекционно-развивающей работы с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с Адаптированной образовательной программой дошкольного образования.

Коррекционно-развивающая работа с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами предусматривает предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

Направленность коррекционно-развивающей работы с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность коррекционно-развивающей работы с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семенного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребёнка в программу коррекционно-развивающей работы, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ПИК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность коррекционно-развивающей работы с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.

Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО организовывается с учётом особенностей социальной ситуации каждого ребёнка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы осуществляется в контексте общей программы адаптации ребёнка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребёнка, его включение в программу коррекционно-развивающей работы, может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребёнка.

К целевой группе обучающихся "группы риска" могут быть отнесены дети:

- имеющие проблемы с психологическим здоровьем;
- эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман);
- проблемы неврологического характера (потеря аппетита);
- проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве);
- проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность коррекционно-развивающей работы с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребёнка из "группы риска" в программу коррекционно-развивающей работы, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

Коррекционная работа учителя-логопеда.

Коррекционная работа в ОО направлена на обеспечение коррекции недостатков речи у воспитанников с ОВЗ - фонетические нарушения, фонетико - фонематические нарушения (дислалия, дизартрия), ОНР.

Целью коррекционной логопедической работы является:

- формирование правильной, четкой, выразительной речи с соответствующим возрасту словарным запасом;
- развитие фонетической и лексической стороны речи;
- формирование связной речи.

Задачи коррекционной логопедической работы:

- обследование воспитанников ДОО и выявление детей, нуждающихся в профилактической и коррекционно-речевой помощи;
- изучение уровня речевого развития детей, нуждающихся в логопедической поддержке, определение основных направлений и содержание работы с каждым из них;
- систематическое проведение необходимой коррекционно-речевой и профилактической работы с детьми;
- формирование у педагогического коллектива ДОО и родителей информационной готовности к логопедической работе, помощь им в организации полноценной речевой среды.

Принципы коррекционной логопедической работы:

- системный подход;
- единство диагностики и коррекции развития ребёнка;
- целостность подходов к коррекции развития, сохранения и укрепления физического, психического, духовного здоровья ребёнка.

Направления коррекционной логопедической работы:

1. Организационная. Подготовка кабинета, оформление документации, составление расписания.
2. Диагностическая. Обследование детей всего детского сада (сроки согласно плану методической работы логопеда), зачисление на логопункт.
3. Коррекционная работа.
4. Консультативная работа. Консультации проводятся с родителями, педагогами.
5. Профилактическая работа. Направлена на предупреждение нарушений речи у детей.
6. Научно-методическая работа. Участие в методическом объединении логопедов, посещение лекций, семинаров.

В настоящее время в детском саду функционирует логопедический пункт. Количество детей, занимающихся одновременно на логопункте, составляет 25 детей в течение года.

Первичное логопедическое обследование детей ДОО проходит с 1 по 15 сентября и с 15 по 30 мая ежегодно. Форма организации занятий в логопедическом пункте ДОО - индивидуальные, подгрупповые занятия по 2-3 ребёнка. Занятия проходят: 3 дня - в первую половину дня (индивидуальные и подгрупповые занятия согласно расписанию занятий), 2 дня - во вторую половину дня (индивидуальные занятия и работа с родителями). Длительность занятий определяется степенью выраженности речевого нарушения 15-20 минут.

Образовательные потребности детей с ОВЗ, обусловленными недостатками в их физическом и психическом развитии, реализуются в соответствии с парциальной программой.

Наименование	Автор	Цель	Возраст детей	Наглядное учебно-методическое обеспечение
Программа обучения и	Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина	Исправление речевых дефектов:развитие	6-7 лет	Методическая литература,

воспитания детей с ФФНР		фонематического восприятия,		перспективные планы, конспекты
		доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза, формирование правильного звукопроизношения, развитие связной речи.		занятий, дидактический материал

Все методические разработки, используемые в ОО, составлены в соответствии с возрастными, психофизическими особенностями, речевыми возможностями детей с ОВЗ. Для работы учителя-логопеда с детьми созданы необходимые условия, в наличии отдельный логопедический кабинет, в котором созданы условия для проведения индивидуальных и подгрупповых занятий. Кабинет оснащён всей необходимой мебелью (шкафы, полки, столы, стулья и т.д.), а также раздаточным и дидактическим материалом. Дидактический материал имеет многоплановый аспект использования: корригируется фонетическая, лексико-грамматическая и фонетическая сторона речи.

Ведётся необходимая документация - это речевые карты, план работы учителя-логопеда, согласованный с годовым планом работы ДОО, наличие паспорта логопедического кабинета, расписание ООД и графиком работы с детьми. Значительное место в коррекции речевых нарушений у дошкольников отведено пропаганде логопедических знаний и работе с родителями. Стендовая информация позволяет получить сведения о речевых нарушениях у дошкольников и знакомит с простейшими приёмами коррекции речевых недостатков. Анкетирование, интервьюирование родителей вносят коррективы в работу логопедического пункта, помогают учитывать особенности социального заказа родителей. Разработана система взаимодействия педагогов и родителей в воспитании, обучении и коррекции детей с учётом уровня родительской мотивации в отношении сотрудничества с детским садом, что позволяет индивидуализировать совместную деятельность всех участников единого коррекционного процесса.

Коррекционная работа педагога – психолога.

Цель коррекционной работы педагога- психолога с детьми ОВЗ:

- наблюдение за характером взаимоотношений детей в группах и определение особенностей их развития;

-анализ работы педагогов в группе и оказание помощи при затруднениях, связанных с особенностями индивидуального развития отдельных детей;

- индивидуальная работа с детьми в процессе их адаптации к ДОО;
- индивидуальная и групповая работа с детьми с целью определения их готовности к обучению в школе;
- психологическое обследование ребёнка при переходе в новую возрастную категорию с целью определения динамики его психического развития;
- специальные обучающие и развивающие занятия и игры для детей, а также тренинги для педагогов и родителей по изменению стиля воспитательных воздействий;
- определение умственной, личностной и социально-психологической готовности детей к школьному обучению и учебной деятельности для оптимального выбора учебного заведения.

Задачи коррекционной работы педагога-психолога в ОО с детьми с ОВЗ:

1. Содействие сохранению и укреплению психофизического здоровья детей и их эмоциональному благополучию.

2. Своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья.

3. Определение особых образовательных потребностей детей с ОВЗ.

4. Выявление детей, имеющих особые образовательные потребности и трудности в освоении Программы, и создание оптимальных условий для их образования.

5. Разработка и реализация плана индивидуальной психо-коррекционной работы у ребёнка с ОВЗ в ОО и семье. Систематическое проведение необходимой профилактической и психолого-коррекционной работы с детьми с ОВЗ в соответствии с их индивидуальными и групповыми планами.

6. Профилактическая, пропедевтическая, просветительная работа со всеми участниками образовательного процесса по проблемам освоения Программы и развития детей дошкольного возраста.

7. Создание условий, способствующих освоению детьми с ОВЗ основной общеобразовательной программы дошкольного образования и их интеграции в образовательном учреждении.

8. Осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи детям с ОВЗ с учётом индивидуальных возможностей особенностей детей.

Принципы коррекционной работы педагога-психолога в ДОО с детьми с ОВЗ:

• Соблюдение интересов ребёнка: принцип призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой в интересах ребёнка.

• Системность: принцип обеспечивает единство мониторинга, коррекции и развития, т.е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ОВЗ, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка; участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.

• Непрерывность: принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до решения проблемы или определения подхода к её решению.

• Рекомендательный характер оказания помощи: принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ОВЗ защищать права и интересы детей

Направления работы педагога-психолога ОО с детьми с ОВЗ.

Программа коррекционной работы на дошкольной ступени образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

Направления работы	Содержание направлений
Диагностическая работа	Обеспечивает своевременное выявление детей с ОВЗ, проведение их комплексного обследования иподготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико- педагогической помощи в условиях образовательного учреждения.
Коррекционно-развивающая работа	Обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с ОВЗ в условиях дошкольного образовательного учреждения, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных навыков.
Консультативная работа	Обеспечивает непрерывностьспециального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания. Коррекции, развития и социализации воспитанников.
Информационно-просветительская работа	Направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связаннымс особенностями образовательного процесса для детей с ОВЗ, их родителями(законнымипредставителями), педагогическими работниками

Для работы педагога-психолога с детьми с ОВЗ в ОО созданы необходимые условия, имеется отдельный кабинет. Кабинет оснащен необходимым оборудованием, наглядным, демонстрационным материалом, играми для развития познавательных способностей воспитанников.

Ведется необходимая документация: журнал консультаций, психологические карты на каждого ребёнка, планирование работы педагога-психолога, циклограмма рабочего времени и др.

В каждом конкретном случае определяются ведущие направления в работе с ребёнком. Для одних детей на первый план выступает ликвидация пробелов в развитии психических процессов; для других - формирование произвольной деятельности, выработка навыка самоконтроля; для третьих -необходимы специальные занятия по развитию моторики.

Эти рекомендации педагог-психолог обсуждает с педагогами, медицинским работником и родителями (законными представителями), осуществляя постоянное взаимодействие. Составляется комплексный план оказания ребёнку психолого-педагогической помощи с указанием этапов и методов коррекционной работы. Обращается внимание на предупреждение физических, интеллектуальных и эмоциональных перегрузок, проведение своевременных лечебно-оздоровительных мероприятий.

3.14. ФЕДЕРАЛЬНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

Содержание

№ п/п	Наименование раздела	Стр.
	Пояснительная записка	**202**
Раздел I. Целевой раздел Программы воспитания (обязательная часть)		
1.1.	Цели и задачи воспитания	**204**
1.1.1.	Общие задачи воспитания в ДОО	**204**
1.2.	Направления воспитания	**204**
1.2.1	Патриотическое направление воспитания. (Модуль «Я и моя Родина»)	**204**
1.2.2.	Духовно-нравственное направление воспитания.	**205**
1.2.3.	Социальное направление воспитания. Модуль. «Я, моя семья и дружба»	**205**
1.2.4.	Познавательное направление воспитания. Модуль «Хочу всё знать»	**206**
1.2.5.	Физическое и оздоровительное направление воспитания. Модуль «Я и мое здоровье»	**207**
1.2.6.	Трудовое направление воспитания. Модуль «Я люблю трудиться»	**208**
1.2.7.	Эстетическое направление воспитания. Модуль «Я в мире прекрасного»	**209**
1.3.	Целевые ориентиры воспитания	**210**
1.3.1	Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).	**210**
1.3.2.	Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.	**211**
1.3.3.	*Часть, формируемая участниками образовательных отношений*	**212**
Раздел II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ		
2.1.	Уклад образовательной организации	**213**
2.2.	Воспитывающая среда образовательной организации	**215**
2.3.	Общности образовательной организации	**215**
2.4.	Задачи воспитания в образовательных областях	**217**
2.5.	Формы совместной деятельности в образовательной организации	**219**
2.5.1.	Работа с родителями (законными представителями)	**219**
2.5.2.	События образовательной организации	**221**
2.5.3.	Совместная деятельность в образовательных ситуациях	**222**
2.6.	Организация предметно-пространственной среды	**223**
2.7.	Социальное партнерство	**224**
2.8.	*Часть, формируемая участниками образовательных отношений*	**227**

Пояснительная записка

Федеральная рабочая программа воспитания (далее – Программа) муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Гимназия № 39» (далее – ОО), является структурным элементом основной общеобразовательной программы дошкольного образования МАОУ «Гимназия № 39».

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества.

Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколении, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

- Ценности **Родина и природа лежат** в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности **милосердие, жизнь, добро** лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания
- Ценности **человек, семья, дружба,** сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность **познание** лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценности **жизнь и здоровье** лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность **труд** лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности **культура и красота** лежат в основе эстетического направления

воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Раздел I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

В центре рабочей программы воспитания находится личностное развитие воспитанников МАОУ «Гимназия №39» и их приобщение к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе.

1.1. Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- ✓ формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- ✓ формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- ✓ становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

1.2. Общие задачи воспитания в ДОО:

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

1.2. Направления воспитания.

1.2.1. Патриотическое направление воспитания.

Модуль «Я и моя Родина»

1) Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности **Родина** и **природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца»,

устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Задачи патриотического воспитания:

1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

Направления воспитательной работы:

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- формирование правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

1.2.2. Духовно-нравственное направление воспитания

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно- нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно- смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

1.2.3. Социальное направление воспитания

Модуль «Я, моя семья и дружба»

1) **Цель** социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, пособности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Ценности **семья, дружба, человек** и **сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Выделяются основные **задачи** социального направления воспитания:

1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

Направления воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;

организовывать коллективные проекты заботы и помощи;

- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

1.2.4. Познавательное направление воспитания
Модуль «Хочу всё знать»

1) **Цель** познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

2) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления воспитательной работы:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;

организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

1.2.5. Физическое и оздоровительное направление воспитания. Модуль «Я и мое здоровье»

1) **Цель** физического и оздоровительного воспитания – формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) **Ценности жизнь и здоровье** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровье формирующих и здоровье сберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и

безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:
- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
введение оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Направления воспитательной работы:
- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

1.2.6. Трудовое направление воспитания. Модуль «Я люблю трудиться»

1) **Цель** трудового – воспитания формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность **труд** лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Можно выделить основные **задачи** трудового воспитания:

1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

Направления воспитательной работы:
показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать

его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

1.2.7. Эстетическое направление воспитания. Модуль «Я в мире прекрасного»

1) **Цель** эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.
2) Ценности **культура, красота**, лежат в основе эстетического направления воспитания.
3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Можно выделить основные **задачи** этико-эстетического воспитания:
- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:
учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Направления деятельности воспитания:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.; формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

1.3. Целевые ориентиры воспитания.

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

1.3.1. Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом сними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.

Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно- оформительской, музыкальной, словесно- речевой, театрализованной и другое).

1.3.2. Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их

		деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

1.3.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Региональный компонент

Разработанная Программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Камчатского края.

Основная цель, принципы работы аналогичны цели и принципам ООП ДО (стр. 5 – 8).

Огромное значение для воспитания имеет семейный уклад. Именно в семье происходит зарождение духовно-нравственных ценностей, в последующем оказывающее огромное влияние на формирование личности ребенка.

Программа воспитания ДОО предусматривает расширения и углубления форм работы с родителями направленные на реализацию задач духовно-нравственного воспитания дошкольников в условиях структурного взаимодействия «педагог – ребенок – родитель» через внедрение регионального компонента.

***Основная цель** – приобщение семьи к духовно-нравственной культуре родного края, посредством взаимодействия всех субъектов образовательного пространства.*

Принципы работы:

краеведческий принцип;

обеспечение субъективной позиции всех участников педагогического процесса;

принцип интергративности;

гуманистическая ориентация во взаимодействии с семьей;

динамичность;

развивающий принцип;

принцип историзма.

Раздел II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Уклад образовательной организации

Уклад – основа участников образовательных отношений, которая определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования, которая опирается на базовые национальные ценности, содержащие традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий развивающую предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ОО.

Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, которые в свою очередь переросли в традиции дошкольной организации. Праздничные события, имеют свои цели и задачи. Конечно, самое главное – это создать у детей радостное настроение, вызвать положительный эмоциональный подъем, сформировать праздничную культуру. Подготовка к празднику вызывает у детей интерес к предстоящему торжеству; на основе этого интереса формируются их моральные и нравственные качества, художественный вкус.

Деятельность в предпраздничные дни и в момент празднования какого-либо события сплачивает детей и взрослых, между которыми возникает полезное сотрудничество, чтобы ребенок не был пассивным созерцателем, наблюдателем и слушателем. Необходимо дать выход детским стремлениям; способствовать желанию ребят участвовать в играх, танцах, инсценировках, принимать активное участие в процессе оформления зала, группы и других помещений детского сада. Это обеспечивает социализацию ребенка, формирует активную позицию и приобщает к человеческой культуре, традициям и обычаям русского кубанского народа.

В основу классификации праздников, которые отмечаются в детском саду, положена общепринятая праздничная культура, которая выработалась в нашей стране.

Календарь традиций ОО

Месяц	Мероприятия для детей
Сентябрь	***1 сентября*** Развлечение «День Знаний»
	Веселые старты с родителями
Октябрь	Праздник «***1 октября*** – День пожилого человека» Фотовыставка «Без бабушек и дедушек на свете жить нельзя»
	15 октября Выставка рисунков, посвященная празднованию «День отца»
	17 октября Тематический досуг «Петропавловск-Камчатский в годы войны»
	14 октября Выставка творческих совместных работ с родителями «Камчатская осень»
	14-20 октября Осенние утренники «Наша Камчатская осень», «Приключения Камчаткой осени»
	День Здоровья
Ноябрь	***4 ноября*** Праздник «День народного единства»
	4 ноября Выставка детского творчества «Россия – Родина моя»
	12 ноября Синичкин день: лучшая кормушка для птиц на территории детского сада
	26 ноября Музыкально - литературный вечер «Для Мам!»
Декабрь	***10-15 декабря*** «Новогоднее окно» - смотр-конкурс на лучшее новогоднее украшение в групповых комнатах

	15 декабря Творческий конкурс детско-родительских поделок «Мастерская Деда Мороза»
	20 декабря-27 декабря Новогодние утренники «Зимняя сказка»
Январь	***25 января*** Смотр-конкурс на лучшего снеговика на территории ОО
	Развлечение на улице «Зимушка зима» - младший и средний возраст, Веселые старты с родителями на улице – старший возраст
Февраль	***14-17 февраля*** Муниципальный смотр-конкурс «Стоя и песни»
	23 февраля Творческий конкурс рисунков и поделок «Подарок для папы»
	22 февраля Развлечение «Бравые солдаты с песнями идут»
Март	***2 марта*** Выставка творческих работ «Подарю цветочек маме»
	2-7 марта Праздничные утренники, посвященные 8 марта «Мамочка, милая моя!»
	11-17 марта Праздник «Масленица»
	Муниципальный конкурс «Малые олимпийские игры»
Апрель	***1 апреля*** Развлечение «День птицы»
	10 апреля Творческий конкурс поделок «Космические дали»
	Флешмоб «День Здоровья»
	22 апреля Поделки из бросового материала «День Земли»
Май	***2-5 мая*** Музыкально - патриотическое мероприятие «Песни о войне»
	2-5 мая Творческий конкурс рисунков и поделок «Этот день Победы…»
	3 мая Фотовыставка «Бессмертный полк»
	Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне»
	Вернисаж творческих работ «Волшебная страна Детство»
	Выпускной бал «До свидания, детский сад!»
Июнь	***1 июня*** Праздник «Здравствуй лето»
	3 июня Всемирный день велосипеда
	12 июня День России
Июль	***8 июля*** Праздник «День семьи, любви и верности»
	3 июля Выставка детского творчества «Семейное счастье»
	9 июля Праздник Нептуна
Август	***14-18 августа*** Развлечение «Мы солнышка друзья»
	14 августа Выставка детского творчества «Яблочная фантазия»
	22 августа День Российского флага

В ОО существует практика создания творческой группы педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.

Также в детском саду создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей.

Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учёт интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда.

2.2. Воспитывающая среда образовательной организации

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда – это окружающая среда, в первую очередь – люди, их внешний вид, речь, взаимоотношения, поступки и дела. Затем – природа. Для ребенка-дошкольника воспитывающая среда – это семья, детский сад, немного улицы.

Воспитательный процесс – процесс непрерывный. Каждую минуту в повседневной жизни, в игре, во время образовательной деятельности идет воспитательный процесс. В детском саду одним из главных инструментов является воспитатель, так как именно он находится в группе целый день с детьми. Это требует от взрослого большого педагогического такта, выдержки, доброты, человечности. Педагог должен быть честным и правдивым, искренним и принципиальным, душевно богатым и щедрым. Особенно важно: спокойная манера держаться и разговаривать; приветливость, умение выбирать приемы, соответствующие настроению ребенка – во время пошутить, успокоить, доверительно поговорить. Воспитатель для ребенка пример во всем. В манере разговаривать, одеваться и т.д.

Еще одним главным инструментом воспитывающей среды является развивающая предметно - пространственная среда (далее - РППС) ОО.

2.3. Общности образовательной организации

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ОО и всех

взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка, как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада

2.4. Задачи воспитания в образовательных областях.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

- Образовательная область **«Социально-коммуникативное развитие»** соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
- Образовательная область **«Познавательное развитие»** соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
- Образовательная область **«Речевое развитие»** соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
- Образовательная область **«Художественно-эстетическое развитие»** соотносится с эстетическим направлением воспитания;
- Образовательная область **«Физическое развитие»** соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально - коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о

добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Познавательное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к

творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Физическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

2.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации.

2.5.1. Работа с родителями (законными представителями).

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ОО.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ОО, в котором строится воспитательная работа.

Работа с родителями (законными представителями) воспитанников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и ДОО в данном вопросе.

Цель взаимодействия - установление партнерских отношений участников педагогического процесса, приобщение родителей к жизни дошкольного учреждения. Взаимодействие предполагает также безоценочный стиль отношений. Недопустимость анализа личности родителя по степени его педагогической «грамотности-неграмотности», «активности-пассивности», «готовности- неготовности» к сотрудничеству.

Актуальны сегодня новые подходы к взаимодействию педагогов и родителей:

- переход от сотрудничества по обмену информацией и пропаганды педагогических знаний к сотрудничеству, как межличностному общению педагога с родителями диалогической направленности;
- учет личного опыта родителей. При этом реализуется принцип позитивного безусловного принятия другого человека;
- ориентация в содержании общения на проблемы, влияющие на развитие детей, учет запросов и пожеланий родителей в знаниях;
- доверительность отношений между педагогами и родителями;
- реализация принципа открытости детского сада для родителей;
- вариативность содержания, форм и методов образования родителей;
- формирование родительской компетентности;
- способность родителей к рефлексии, от сформированности этого умения зависит характер взаимоотношений родителей и ребенка, успех их дальнейшей воспитательной деятельности.

Взаимодействие педагогов ОО с родителями реализуется посредством разных форм:

Коллективные (массовые) формы подразумевают работу со всем или большим составом родителей ОО (группы). Это совместные мероприятия педагогов и родителей. Некоторые из них подразумевают участие и детей. (Коллективные родительские собрания (проводятся как групповые 3-4 раза в год, так и общие со всеми родителями воспитанников в начале и в конце года), групповые консультации, конференции дни открытых дверей, совместные досуговые мероприятия)

Индивидуальные формы предназначены для дифференцированной работы с родителями воспитанников. (Индивидуальные консультации, беседы).

Наглядно-информационные - играют роль опосредованного общения между педагогами и родителями (наглядно-информационные: папки-передвижки, стенды, ширмы, выставки, фото.

Широко используется анкетирование родителей - проводится заранее, чтобы выявить основные тенденции во мнениях родителей по обсуждаемой проблеме.

В настоящее время активно используется метод проектов, когда родители подключаются к выполнению определенной части общего задания. Этот метод способствует сближению родителей, детей и педагогов.

Сейчас участники педагогического процесса активно используют мультимедиа, интернет. Благодаря применению активных методов, родители оказываются в исследовательской позиции и вместе с тем могут чувствовать себя в отношениях с другими участниками комфортнее и безопаснее, так как начинают получать друг от друга обратную связь и эмоциональную поддержку. Сформированные у родителей стремления понять ребенка, умения творчески применять полученные педагогические знания, будут способствовать появлению взаимопонимания между ними, эмоционально-положительного, осознанного, нравственно-мотивированного отношения ребенка к требованиям взрослого.

Использование новых информационно-коммуникационных технологий и цифровых образовательных ресурсов сегодня активно проникает в систему работы педагога с родителями воспитанников. Использование ИКТ и ЦОР в работе с родительским коллективом мы продуктивно сочетаем с традиционными способами взаимодействия.

Одной из инновационных форм работы с родителями является работа официального сайта и страницы ВКонтакте образовательной организации. Такие платформы - это источник информации обучающего, методического и воспитательного характера. Создание сайта ОО и страницы ВКонтакте несет в себе совершенно новый потенциал для взаимодействия в образовательной среде. Использование данного интернет - ресурса предоставляет возможность познакомиться:

- с особенностями образовательно - воспитательного процесса в ОО,
- с нормативно - правовой базой организации,
- с традициями дошкольного учреждения;
- обменяться опытом работы с коллегами;
- дать рекомендации родителям по вопросам воспитания и развития детей от специалистов детского сада и многое другое;
- с фото и видео материалами по итогам проведения воспитательных мероприятий.

В ленте новостей на сайте хранятся интересные фотоматериалы мероприятий детского сада.

Создание и функционирование таких платформ направлено на решение следующих задач:

- оперативного и объективного информирования общественности о деятельности ОО;
- формирование целостного позитивного имиджа ОО;
- совершенствование информированности родителей о качестве образовательных услуг в учреждении;
- создание условий для взаимодействия участников образовательного процесса, социальных партнеров ОО:
- осуществление обмена педагогическим опытом;
- стимулирование творческой активности педагогов и воспитанников.

2.5.2. События образовательной организации

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности.

Совместная деятельность, предполагает определенные аспекты:

- включенность педагога в деятельность наравне с детьми;
- добровольное присоединение детей к деятельности (без принуждения);
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствующей организации образовательного пространства);
- открытый временной конец (каждый работает в своем темпе).

Событие это форма организации образовательного процесса, когда транслируемый материал становится предметом совместной деятельности педагога и детей.

Деятельность ребенка (игровая, художественная, познавательно-исследовательская, учебная и т.п.).

Образовательный процесс в ДОО строится на основе комплексно-тематического принципа, приближенного к так называемому «событийному» принципу, что позволяет сделать жизнь детей детском саду более интересной, а образовательный процесс – мотивированным.

В основу реализации комплексно-тематического планирования положены следующие подходы:

- яркое событие в природе, социальной жизни общества или праздник;
- яркое событие в литературном художественном произведении;
- яркие события, специально смоделированные воспитателем, путем внесения новых, необычных интересных предметов;
- объект субкультуры дошкольников (элемент ценностей внутри возрастной группы).

События которые реализуются в ДОО: праздники, общие дела, ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка), режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее), свободная игра, свободная деятельность детей и иные.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр.

Традиции являются основой воспитательной работы в детском саду. Традиционные мероприятия, проводимые в детском саду – это эмоциональные события, которые воспитывают у детей чувство коллективизма, дружбы, сопричастности к народным торжествам, общим делам, совместному творчеству.

В то же время, в рамках общего мероприятия ребенок осознает важность своего личного вклада в отмечаемое событие, так как он может применить свои знания и способности в процессе коллективной деятельности.

В детском саду существует четкая программа действий по осмыслению, организации и развитию традиций, которые позитивно влияют на социализацию и развитие личностных качеств детей дошкольного возраста.

Цель проведения традиционных мероприятий: организация в детском саду единого воспитательного пространства для формирования социального опыта дошкольников в коллективе других детей и взрослых.

Тематика традиционных мероприятий определяется исходя из необходимости обогащения детского опыта, приобщения к ценностям, истории и культуре своего народа.

Стержнем годового цикла воспитательной работы являются **ключевые мероприятия ОО,** в которых участвуют дети разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

Традиции — проявление чести детского коллектива, и в этом их особая красота. Они вызывают в детях чувство гордости за свой коллектив. В своей работе педагоги дошкольных групп стали использовать добрые **традиции группы:**

- Утренний, вечерний круг;
- кружок комплементов;
- сказка перед сном;
- музыкальная пауза;
- выставки;
- отмечаем день рождение;
- календарь настроения;
- книжкин день.

В ОО существует практика создания творческих микрогрупп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппой детей, с каждым ребенком.

2.5.3. Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению Программы, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего

времени пребывания ребёнка в ДОО.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО можно отнести:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и др.);
- экскурсии (в музей, в общеобразовательные организации), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и др.);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

2.6. Организация предметно-пространственной среды

Воспитательно-образовательная среда в дошкольных группах ОО предполагает специально созданные условия, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства.

Предметно-пространственная среда (далее - ППС) - часть воспитательно - образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, прилегающими территориями, предназначенными для реализации Программы воспитания), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами и средствами воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития. Предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию Программы воспитания дошкольников, в целом соответствует требованиям Стандарта и санитарно - эпидемиологическим требованиям.

При проектировании ППС учитываются особенности своей воспитательной деятельности, социокультурные, экономические условия, возможности и потребности участников образовательной деятельности: детей и их семей, педагогов и других сотрудников образовательной организации.

Предметно - пространственная среда создается педагогами групп для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории личностного развития.

Предметно-пространственная среда дошкольных групп МАОУ «Гимназия № 39» отражает федеральную, региональную специфику, ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация.
Среда экологична, природосообразна и безопасна.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка отражаются и сохраняются в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда гармонична и эстетически привлекательна.

При выборе материалов и игрушек для ППС ориентируемся на продукцию отечественных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Перечень уголков, центров для организации ППС в группах:

- *для сюжетно-ролевых и режиссерских игр* (театрализованная деятельность, ряжение, освоение социальных ролей и профессий и пр.);
- для познавательной активности (экспериментирование с различными материалами, развитие речи, наблюдение за природными явлениями, развитие математических представлений и пр.);
- *для самостоятельной деятельности детей* (конструирование из различных материалов, художественно-продуктивная деятельность, ознакомление с литературой, выставка детского творчества, центр патриотического воспитания и пр.);

для двигательной активности (спортивные игры, соревнования и пр.);

- для настольно-печатных и развивающих игр (рассматривание иллюстрированного материала, дидактические игры и пр.);
- для экспериментирования и наблюдения за природными явлениями (экспериментальные лаборатории, календарь природы, центры для организации различных проектов и пр.); – для отдыха (уединение, общение и пр.).

Все элементы РППС имеют единый эстетический стиль для обеспечения комфортной и уютной обстановки для детей.

2.7. Социальное партнерство

Социальное партнерство ДОО – система взаимоотношений между ДОО и сторонними институтами, характеризующихся равноправием сторон, строящихся на добровольных началах и осознанном заключении и выполнении коллективных договоров, нацеленных на создание психолого-педагогических и социокультурных условий для

воспитания, обучения и развития детей дошкольного возраста.

В основе социокультурного развития находится становление отношения личности к Родине, обществу, коллективу, людям, труду, своим обязанностям, что предполагает развитие качеств патриотизма, толерантности, уважения и товарищества.

Соответственно задача воспитания заключается в том, чтобы социально необходимые общественные требования становились внутренними стимулами личности, включая, в первую очередь, честь, долг, совесть, достоинство.

В ходе трансляции социокультуры можно выделить следующие этапы: семья и роль семейного воспитания:

- стадия репродуктивного овладения культурой;
- переход от репродуктивного знания к продуктивному творчеству.

Ребенок овладевает знаниями, нормами, ценностями общества, учится орудийной и знаковой деятельности, впоследствии может переходить к творчеству.

В рамках социокультурного развития эффективным является ознакомление с государственной символикой России, Камчатского края, города Петропавловск-Камчатский.

Задачи проектируемого процесса: −
вызвать у детей интерес;
− сформировать умения применять полученные знания в практической деятельности.

Методы и формы организации: рассматривание альбомов, слайдов, книг, слушание песен, стихов, дидактические игры по теме геральдики, игры – путешествия, прослушивание музыкальных произведений (гимна России, песен о Родине); дидактические игры, тематические выставки детских рисунков, оформление тематических альбомов, использование иллюстративного материала.

Посредством реализации задач социокультурного воспитания, педагоги в своей деятельности руководствуются следующими **принципами:**

- «позитивный центризм» (отбор знаний, актуальных для ребенка данного возраста);
- непрерывность и преемственность педагогического процесса;
- дифференцированный подход к каждому ребенку, максимальный учет его психологических особенностей, возможностей и интересов;
- рациональное сочетание разных видов деятельности, адекватный возрасту баланс интеллектуальных, эмоциональных и двигательных нагрузок;
- деятельностный подход;
- развивающий характер обучения, основанный на детской активности.

Приобщение детей старшего дошкольного возраста к социокультурным ценностям будет эффективным с учетом обеспечения активной деятельности воспитанников, при соблюдении следующих условий:

- учет индивидуально-возрастных особенностей детей дошкольного возраста;
- привитие детям традиционных культурных эталонов;
- формирование патриотизма детей дошкольного возраста;
- создание предметно-развивающей социокультурной среды, отражающей ценности культуры и общества;
- привитие детям традиционных культурных эталонов;

- обеспечение взаимодействие детского сада с семьей ребенка в процессе социокультурного воспитания любви;
- привлечение родителей к участию в различных мероприятиях;
- организация краеведческого просвещения детей (развитие интереса к родному краю, любви к Родине, знакомство с достопримечательностями родного края, изучение событий прошлого и настоящего);
- знакомство с родным городом, названиями улиц; знакомство детей с трудом и творчеством людей, прославивших город;
- проведение целевых краеведческих прогулок и экскурсий; посещение музеев, выставок, просмотр презентаций, проведение тематических лекций;
- обсуждение с детьми правил поведения дома и на улице;
- индивидуальный подход с ориентацией на общечеловеческие понятия, необходимые при освоении социокультурных норм;
- выработка эмоционального интереса у детей посредством привлечения элементов занимательности, сюрпризности, введения народных персонажей;
- создание ситуации успеха для каждого ребенка;
- использование проблемно-поисковых заданий (проблемные вопросы, аргументация);
- использование творческих заданий (продуктивная деятельность лепка, рисование, аппликация, конструирование; творческие игры–сюжетно-ролевые, театрализованные).
- формирование эмоционально-положительного отношения к малой родине;
- проявление детьми социальной активности;
- формирование у детей навыков социокультурной компетентности.

В Программе воспитания представлено взаимодействие образовательной организации с участниками образовательных отношений (социальными партнерами), в ходе, которого создаются условия:

- для расширения кругозора дошкольников (освоения предметного и природного окружения, развития мышления, обогащения словаря, знакомства с историей, традициями народа) за счет снятия территориальной ограниченности ОО (экскурсии, поездки, походы);
- формирования навыков общения в различных социальных ситуациях, с людьми разного пола, возраста, национальности, с представителями разных профессий;
- воспитания уважения к труду взрослых;
- привлечения дополнительных инвестиций в финансовую базу ОО.

Взаимодействие *МАОУ «*Гимназия № 39» с социумом включает в себя:

1. *Работу с государственными структурами и органами местного самоуправления:*

- Управление образования администрации Петропавловск-Камчатского городского округа,
- КГАУ ДПО "Камчатский институт развития образования",
- Общественный совет 5–го округа при депутате Законодательного Собрания Камчатского края Кадачикова Д.С.
- Отдел службы и пропаганды ОБ ДПС ГИБДД УВД России по Камчатскому краю.

2. *Взаимодействие с учреждениями здравоохранения*

- Детская Поликлиника №1.

Взаимодействие с учреждениями образования и культуры и спорта:

- МБУ ДО «СШ № 5», КГБУДО «Камчатский центр детского и юношеского технического творчества», МАОУ «Средняя школа № 27», МБДОУ «Центр развития ребенка-детский сад № 11», МДОУ «Детский сад № 6», МБДОУ «Детский сад № 5», МАДОУ «Детский сад № 50», МАДОУ «Детский сад № 46», МАДОУ «Детский сад № 42», МБДОУ «Детский сад № 63», СДЮСШОР по плаванию.
- Камчатская краевая детская библиотека имени В. Кручины, Камчатская краевая научная библиотекаимени С.П. Крашенинникова.
- КГПОБУ «Камчатский педагогический колледж».

Организация взаимодействия с социокультурными учреждениями города позволяет использовать максимум возможностей для развития интересов детей и их индивидуальных возможностей, решать многие образовательные задачи, тем самым повышая качество образовательных услуг и уровень реализации стандартов дошкольного образования.

2.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Реализация регионального компонента осуществляется в тесной взаимосвязи с социальными институтами города и при их поддержке в совместной деятельности педагога и детей и в самостоятельной деятельности воспитанников в соответствии с возрастными особенностями через адекватные формы работы.

IV. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

4.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Успешная реализация Программы в МАОУ «Гимназия № 39» обеспечивается психолого-педагогическими условиями:

1) признание детст

ва как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием **как новых форм организации процесса образования:**

- проектная деятельность,
- образовательная ситуация,
- образовательное событие,
- обогащенные игры детей в центрах активности,
- проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое)

так и традиционных:

- фронтальные,
- подгрупповые,
- индивидуальные занятий.

При этом **занятие рассматривается** как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) **обеспечение преемственности** содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;
11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам, родительского и профессионального сообществ;
14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;
15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;
16) предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
17) обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

4.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

4.2.1. Требования к развивающей предметно - пространственной среде

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство:

- территория ДОО,
- групповые комнаты,
- специализированные, технологические, административные и иные помещения),
- материалы,
- оборудование,

- электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста,
- материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

Содержание развивающей предметной среды в Учреждении удовлетворяет потребности актуального, ближайшего и перспективного развития ребенка.

Требования к развивающей предметно-пространственной среде:

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы, а также территории, прилегающей к Организации или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:
   - реализацию различных образовательных программ;
   - в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия;
   - учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
   - учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:
- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды предполагает: наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает: доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон - «центров», оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

При формировании предметной среды была поставлена цель - предоставление детям как можно больших возможностей для разнообразной, активной, инициативной, целенаправленной деятельности.

4.2.2. Предметно-развивающая среда

(часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащённых большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу даёт возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учётом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;

- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей - конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства; игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

ЦЕНТРЫ РАЗВИТИЯ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ В ГРУППОВЫХ ПОМЕЩЕНИЯХ		
Деятельность	***Центры активности***	***Содержание центра (материалы, оборудование)***
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»		
Познавательно - исследовательская деятельность	Центр исследований, экспериментирования Уголок природы	1. Стеллаж для пособий и оборудования. 2. Халаты, передники, нарукавники. 3. Бумажные полотенца. 4. Природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, листья, шишки) 5. Сыпучие продукты (жёлуди, фасоль, горох, манка, мука, соль). 6. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито. 7. Микроскоп, лупы, цветные стекла, магниты, колбы. 8. Безмен, песочные часы. 9. Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, игл). 10. Календарь природы. Дневники наблюдений. 11. Комнатные растения (по программе) с указателями. 12. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.
	Центр занимательной математики	1. Раздаточный счётный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки). 2. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, счётного материала для магнитной доски и коврографа. 3. Занимательный и познавательный математический материал, логико - математические игры (блоки Дьенеша, «Копилка цифр», счётные

		палочки Кьюизенера, «Шнур-затейник» и др.) 4. Набор объёмных геометрических фигур. 5. Миниларчик Воскобовича 6. Счёты, счётные палочки. 7. «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели).
	Центр сенсорики	1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем изучаемым лексическим темам. 2. Разрезные картинки и пазлы. 3. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями (желудями, каштанами, фасолью, горохом, чечевицей, мелкими морскими камешками). 4. Массажные мячики разных цветов и размеров. 5. Флажки разных цветов (10 шт.). 6. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки, игрушки-вкладыши. 7. Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них. 8. Мелкий и средний конструкторы типа «Lego» или «Duplo» и схемы выполнения построек из них. 9. Мелкие и средние бусы разных цветов и верёвочки для их нанизывания. 10. Занимательные игрушки из разноцветных прищепок
Восприятие художественной литературы и фольклора	Книжный уголок	1. Стеллаж или открытая витрина для книг. 2. Стол, два стульчика, мягкий диван. 3. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журнала, детские энциклопедии, справочная литература, словари и словарики. 4. Книги по интересам о достижениях в различных областях. 5. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры. 6. Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам, книжки-самоделки. 7. Магнитофон, аудиокассеты с записью литературных произведений для детей.

Развитие речи	Центр речевого развития	1. Азбука магнитная. 2. Рабочие тетради. 3. Полка или этажерка для пособий. 4. Настольно-печатные игры 5. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок. 6. Материал для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений. 7. Игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза («Слоговое лото», «Слоговое домино», «Определи место звука», и др.). 8. Игры для совершенствования грамматического строя речи («Разноцветные листья», «Веселый повар», «На полянке», «За грибами» и др.). 9. Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам. 10. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей г. Петропавловска – Камчатского 11.Альбом «Наш город» (рисунки и рассказы детей о городе). 12. Игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности» 13. Алгоритмы и схемы описания предметов и объектов; мнемотаблицы для заучивания стихотворений и пересказа текстов.
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»		
Двигательная деятельность	Спортивный уголок	1. Мячики массажные разных цветов и размеров. 2. Обручи. 3. Флажки разных цветов. 4. Гимнастические палки. 5. Кегли. 6. Маски.
	Центр сохранения здоровья ребёнка	1. Плакаты по правилам безопасности жизнедеятельности 2. Дидактические игры по валеологии.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»		
Изобразительная деятельность	Уголок творчества	1. Восковые и акварельные мелки. 2. Цветной мел. 3. Гуашевые и акварельные краски. 4. Фломастеры, цветные карандаши. 5. Пластилин. 6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, лепестки цветов, семена, мелкие ракушки и т.п.). 7. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты по изучаемым темам. 8. Клей - карандаш, клей ПВА. 9. Доски для рисования мелом, фломастерами. 10. Коврограф. 11. Книжки-раскраски.
Конструктивная деятельность	Центр конструирования	1. Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера. 2. Тематические строительные наборы «Город», «Мосты», «Кремль».
Музыкальная деятельность	Центр музыкально - театрализованной деятельности	1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка). 2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики). 3. «Поющие» игрушки. 4. Звучащие предметы-заместители. 5. Ложки, палочки, молоточки, кубики. 6. Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок, музыки для детей, «голосов природы». 7. Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю», «Ритмические полоски»). 8. Портреты композиторов (П. Чайковский, Д. Шостакович, М. Глинка, Д. Кабалевский и др.). 9. Большая ширма.

		10. Настольная ширма. 11. Стойка-вешалка для костюмов. 12. Костюмы, маски, атрибуты для обыгрывания трёх сказок («Заюшкина избушка», «Три медведя», «Гуси-лебеди») и др. 13. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный, настольный, перчаточный) для обыгрывания этих же сказок. 14. Аудиокассеты с записью музыкального сопровождения для театрализованных игр.
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»		
Коммуникативная деятельность	Центр сюжетно - ролевых игр, ПДД	1. Куклы разных размеров. 2. Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол. 3. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр. 4. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская», «Моряки», «Водители» и др.). 5. Альбомы с сериями демонстрационных картин «Наш детский сад», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны» и др.
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Центр труда	1. Набор инструментов «Маленький плотник». 2. Набор инструментов «Маленький слесарь». 3. Контейнер для мусора. 4. Рабочие халаты, фартуки, нарукавники.

4.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В МАОУ «Гимназия № 39» созданы материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в т. ч.:

─ осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

─ организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;

─ использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

─ обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

─ обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

─ эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

В Учреждении созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;
2) выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
- оборудованию и содержанию территории,
- помещениям, их оборудованию и содержанию,
- естественному и искусственному освещению помещений,

- отоплению и вентиляции,
- водоснабжению и канализации,
- организации питания,
- медицинскому обеспечению,
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
- организации режима дня,
- организации физического воспитания,
- личной гигиене персонала;

б) пожарной безопасности и электробезопасности;

в) охране здоровья воспитанников и охране труда работников Учреждения;

3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья (дети с тяжелыми нарушениями речи), в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры МАОУ «Гимназия№ 39».

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья Учреждение учитываются особенности детей с тяжелыми нарушениями речи. Имеется необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

В Учреждении оборудованы: медицинский, процедурный кабинеты, изолятор, музыкальный зал, физкультурный зал. Выделены специальные помещения для коррекционной работы с детьми: кабинет учителя-логопеда, педагога-психолога. Имеется кабинет информатики и английского языка

В Учреждении созданы условия для безопасного пребывания участников образовательных отношений: в здании и помещениях имеется охранная и пожарная сигнализацией, оборудованы дистанционные кнопки тревожной сигнализации, система наружного и внутреннего видеонаблюдения.

Вид помещения	**Функциональное использование**	**Оснащение**
8 групповых комнат со спальнями	- игровая деятельность - познавательно - исследовательская деятельность - коммуникативная деятельность - двигательная деятельность - самообслуживание и элементы бытового труда - изобразительная деятельность - конструирование - чтение художественной - литературы - музыкальная деятельность - дневной сон - гимнастика после сна, - корригирующие упражнения	- детская мебель для практической деятельности с учетом возрастных особенностей детей; - развивающие центры по основным направлениям развития ребенка: физическому, познавательному, социально-коммуникативному, удожественно-эстетическому; - кроватки для сна; - оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики; - мультимедийные установки

Раздевальные	- приём детей в группу - информационно-просветительская работа с родителями	- выставки детского творчества; - детская мебель для хранения одежды и обуви; - стенды с наглядно- - информационным материалом для родителей
Музыкальный зал	- организованная образовательная; - деятельность по реализации; - образовательной области - «Музыка»; - индивидуальные занятия; - Развлечения; - праздники и утренники - педсоветы, семинары - консультативная работа с родителями и воспитателями	- атрибуты для музыкальной и театрализованной деятельности; - библиотека методической литературы, нотные сборники; мольберт; - музыкальный центр; - пособия, игрушки; - цифровое пианино, синтезатор, - DVD проигрыватель; декорации; - детские музыкальные инструменты; - детские стулья; - мультимедийный установка; - подборка аудио-видеокассет и дисков с музыкальными произведениями; - различные виды театров; - стулья для взрослых
Физкультурный зал	- организованная образовательная деятельность по реализации направления «Физическая культура» - спортивные досуги - развлечения, праздники в т.ч. и с участием родителей - консультативная работа с родителями и педагогами	- музыкальный центр; - оборудование для профилактики плоскостопия; - спортивный инвентарь для занятий физической культурой; - физической культуре - фонотека музыкальных произведений для проведения утренней гимнастики и занятий - -шведские лестницы;
Кабинет учителя - логопеда	- логопедическое обследование детей - индивидуальные и - подгрупповые логопедические - занятия с детьми - консультативная работа с - родителями и педагогами	- детские столы, стулья; - дидактические материалы для организации и проведения логокоррекционных занятий с детьми; - зеркало, лампа; - индивидуальные зеркала; - магнитная доска, - набор инструментов для механической постановки звуков; - настенный модуль для развития запястья - ноутбук, - подборка методической литературы; - пособия, игрушки, атрибуты для проведения диагностики и коррекционной работы

Кабинет педагога-психолога	- обследование детей - индивидуальные и - подгрупповые коррекционные - занятия с детьми - консультативная работа с - родителями и педагогами	- детские столы, стулья; - дидактические материалы для организации и проведения коррекционно- развивающих занятий с детьми; - компьютер, МФУ; - кресло - кровать «Остров»; - мольберт; - подборка методической литературы; - пособия, игрушки, атрибуты для проведения диагностики; - световой стол для рисования песком на сенсорном управлении; - светомузыкальная полусфера; - угловой фиброптический занавес; - фиброптическая тактильно-акустическая панель.
Медицинский блок *(кабинет медицинской сестры, процедурный кабинет, изолятор)*	- лечебно-профилактические и оздоровительные мероприятия	- аппарат для измерения - давления; - кушетка медицинская; - медицинские весы; - ростомер; - стерилизатор; - стетоскоп - стол инструментальный; - холодильник; - шкаф медицинский;
Кабинет английского языка	- организованная образовательная деятельность по реализации направления «Речевое развитие» - раннее обучение иностранному языку	- библиотека методической литературы и пособий для детей; - детские столы, стулья; - магнитная доска; - мультимедийный проектор; - МФУ; - ноутбук; - пособия, игрушки, атрибуты для НОД с детьми; - экран;
Кабинет информатики	- организованная образовательная деятельность по реализации направления «Познавательное развитие» - «Информатика для дошкольников»	- 12 детских оснащенных рабочих мест ПК, подключенных к сети Интернет; - библиотека методической литературы и пособий для детей, детские столы, стулья; - интерактивная доска; ковер - конструкторы ЛегоWedo; - магнитная доска; - мультимедийный проектор; - программное обеспечение; - рабочее место педагога ПК с выходом в Интернет;

Прогулочные участки, физкультурная площадка	- двигательная деятельность, физическая культура, игровая деятельность, трудовая деятельность, коммуникативная - праздники и развлечения	- беседки - игровые комплексы - песочницы - скамейки
Зимний сад	- обеспечение познавательного развития детей, ознакомление с миром природы, трудовое воспитание - подгрупповая организованная образовательная деятельность - праздники, развлечения, прогулки в непогоду	- клумбы с комнатными растениями

Специально оборудованные помещения позволяют осуществлять образовательную коррекционную и оздоровительную работу с детьми в соответствии с поставленными перед ОУ задачами, осуществлять всестороннее развитие личности ребенка, учитывая их интересы и повышать качество работы с детьми.

В Учреждении на достаточном уровне созданы условия для информатизации образовательного процесса. В групповых и иных помещениях имеется оборудование для использования ИКТ в образовательном процессе, обеспечено подключение к сети Интернет.

Компьютерно - техническое оснащение может использоваться для целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию ООП ДО;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Обеспеченность образовательного процесса техническими средствами обучения

Помещения ОУ / ТСО	Группы раннего возраста	Вторая младшая группа № 1	Вторая младшая группа № 2	Средняя группа № 1	Старшая группа № 1	Подготовительн. группа № 1	Подготовительн. группа № 2	Кабинет педагога-психолога	Логопункт	Кабинет информатики	Кабинет англ яз	Музыкальный зал	Физкультурный зал	Кабинет заместителей директора по УВР	Медицинский кабинет
Телевизор			1	1	1	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Аудиосистема	1	1	1	1	1	1	1	1	1	-	-	2	2	-	-
Мультимедийный проектор	-	-	-	1	-	-	1	-	-	1	1	1	-	1	-
Интерактивная доска	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-
Экран	-	-	-	1	-	1	1	-	-	1	-	1	-	1	-
Документ- камера	-	-		-	-	-	1	-	-	1	1	-	-	-	-
МФУ, принтер	-	-	-	-	-	-	-	1	1	1	1	-	1	3	1
Ноутбук, компьютер	2	-	-	1	1	1	1	2	1	1+12	1	1	1	4	2

4.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы». /Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. Издание шестое (инновационное), исп. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 4-е изд., перераб. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Образовательная область	Основные направления развития детей	Используемые программы, методические пособия
Социально-коммуникативное развитие	Морально-нравственные ценности Труд Безопасность Игра	Р.С. Буре «Социально-нравственное воспитание дошкольников». Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2012. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» Система работы в первой младшей группе детского сада. – М.: Мозаика – Синтез, 2012. М Б. Зацепина «Дни воинской славы: Патриотическое воспитание дошкольников». Для работы с детьми 5-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2010. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Нравственное воспитание в детском саду». Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2008. Ривина Е.К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. М: Мозаика-Синтез,2008 Князева С.М., Стеркина Р.Б. Я, ты, мы Е.В. Рыбак «Вместе» «Программа развития коммуникативной сферы старших дошкольников средствами эмоционального воздействия» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, Н.Н. «Основы безопасности жизнедеятельности дошкольников» Л. Б. Баряева, А. П. Зарина «Обучение сюжетно-ролевой игре дошкольников с проблемами в интеллектуальном развитии» Методическое пособие Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова «Трудовое воспитание в детском саду». Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду». Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.

Дополнительное методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Издательство	Автор составитель	Наименование издания	Год издания
М :ГЦ Сфера	Громова О.Е. и др.	Ознакомление дошкольником с социальным миром	2012
М ГЦ Сфера	Кукушкина Е.Ю.,	Играем и учимся дружить. Социализация в детском саду. Методические рекомендации	2012

	Самсонова Л.В.		
М: ГЦ Сфера	Микляева Н.В.	Нравственно-патриотическое и духовное воспитание дошкольников	2013
М.: ТЦ Сфера	Микляева Н.В.	Социально-нравственное воспитание дошкольников	2013
М.:ТЦ Сфера	Микляева Н.В.	Социально-эмоциональное развитие дошкольников	2013
М.:ТЦ Сфера	Чебан А.Я.,	Знакомим дошкольников с народной культурой	2012
М.: ТЦ Сфера	Щетинина А.М.	Полоролевое развитие детей 5—7 лет	2010
М.: ТЦ Сфера	Алябьева Е.А.	Детям о самом важном. Природа	2014
М.:ТЦ Сфера	Алябьева Е.А.	Дни этики в детском саду. Планирование, игры, сказки, стихи	2013
М.: ТЦ Сфера	Виноградова Н.А., Микляева Н.В.	Формирование гендерной идентичности. Методическое пособие	2012
М.:ТЦ Сфера	Громова О.Е., Соломатина Г.Н.,	Ознакомление дошкольников с социальным миром	2012
М.: ТЦ Сфера	Шорыгина Т.А.	Детям о самом важном: Наша Родина Россия. Беседы и сказки для детей	2014
М: ГЦ Сфера	Шорыгина Т.А.	Сказки-подсказки. Добрые сказки. Беседы с детьми о человеческом участии и добродетели	2014
М: ГЦ Сфера	Бревнова Ю.А.	Художественный труд в детском саду	2013
М: ГЦ Сфера	Дыбина О.В.	Что было до... Игры-путешествия имя в прошлое предметов для дошкольников	2014
М: ГЦ Сфера	Маханева М.Д., Скворцова О.В.	Учим детей трудиться	2013
М.: ГЦ Сфера	Дыбина О.В.	Приобщение к миру взрослых Игры-занятия по кулинарии для детей	2013
М.:ТЦ Сфера	Дыбина О.В.	Рукотворный мир. Игры-занятия для дошкольников	2014
М.:ТЦ Сфера	Павлова Г.Я. и др.	Безопасность: знакомим дошкольников с источниками опасности	2013
М.: ТЦ Сфера	Романова Е.А.	Занятия по правилам дорожного движения	2013
М.: ТЦ Сфера	Старцева О.Ю.	Школа дорожных наук. Дошкольникам о правилах дорожного движения. 3-е изд., доп.	2014
М.: ТЦ Сфера	Шорыгина Т.А.	Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5—8 лет	2014
М.: ТЦ Сфера	Шорыгина Т.А.	Беседы об основах безопасности с детьми 5—8 лет	2013
М.: ТЦ Сфера	Шорыгина Т.А.	Сказки-подсказки. Безопасные сказки. Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице	2014
Познавательное развитие	РЭМП Формирование целостной картины мира Познавательно-исследовательская	О.А. Соломенникова «Экологическое воспитание в детском саду». Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» Для работы с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2011. Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада». Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.	

	деятельность	Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада». Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2010. Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада». Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2010. Куцакова Л. В.. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий М: Мозаика-Синтез,2005 Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников». Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2012

Дополнительное методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

Издательство	Автор составитель	Наименование издания	Год издания
М.:«Ювента»	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е	«Игралочка» Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации.	2014
М.: «Ювента»	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е	«Игралочка» Математика для детей 3-4 , 4-5, 5-6, 6-7 лет. Части 1-4	2016
М.: «Баллас»	Вахрушев А.А., Е.Е. Кочемасова. И.В. Маслова	Здравствуй, мир! Методические рекомендации к образовательной программе познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста, - Изд. 2-е, доп.	2016
М.: «Баллас»	Вахрушев А.А., Е.Е. Кочемасова. И.В. Маслова	Здравствуй, мир! Методическое пособие для детей в 4-х частях	2016
М.: «Баллас»	А.В. Горячев	Парциальная Образовательная программа развития логического мышления и творческого воображения детей дошкольного возраста (от 5 до 7(8) лет) «Все по полочкам»	
Речевое развитие	Развитие речи Чтение художественной литературы	Гербова В.В.. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации – М.: Мозаика-Синтез, 2010. В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада». Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2012. В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада». Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2011. В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада». Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2011. В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада». Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2012. Развитие речи у дошкольников. Рабочая тетрадь. М.: Мозаика-Синтез, 2011. Наглядно-дидактические пособия Гербова В. В..Развитие речи в детском саду с 3-4 лет. Наглядно-дидактическое пособие. М: Мозаика-Синтез,2005 Варенцова Н.С.Обучение дошкольников грамоте. М: Мозаика-Синтез,2005 Гербова В. В.. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. М: Мозаика-Синтез,2005	

		«Книга для чтения в детском саду и дома» Хрестоматия. 2-4 года / В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. – М., 2005. «Книга для чтения в детском саду и дома» Хрестоматия. 4-5 лет / В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. – М., 2005. «Книга для чтения в детском саду и дома» Хрестоматия. 5-7 лет / В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. – М., 2005.	
Дополнительное методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»			
Издательство	Автор составитель	Наименование издания	Год издания
М.: ТЦ Сфера	Ушакова О.С.	Программа развития речи дошкольников	2013
М.: ТЦ Сфера	Авдеева Ю.В.	Коммуникативное развитие детей 5—7 лет	2012
М.: ТЦ Сфера	Арушанова А.Г. Рычагова Е.С.	Игры-занятия со звучащим словом	2012
М.: «Баллас»	Буневв Р.Н., Бунеева Е.В., Кислова Т.Р.	По дороге к Азбуке, 3-4 часть. Методические рекомендации к образовательной программе речевого развития детей дошкольного возраста от 3 до 7(8) лет, - Изд. 2-е, доп.	2016
М.: «Баллас»	Буневв Р.Н., Бунеева Е.В., Кислова Т.Р.	По дороге к Азбуке, 3-4 часть. Методические пособие для детей	2016
М.: ТЦ Сфера	Ушакова О.С.	Придумай слово. Речение игры и упражнения для дошкольников	2014
М.: ТЦ Сфера	Ушакова О.С.	Развитие речи детей 3- 5 лет Метод, рекомендации	2014
М: ГЦ Сфера	Ушакова О.С.	Развитие речи детей 5-7 лет: Метод, рекомендации	2014
М.:ТЦ Сфера	Ушакова О.С.	Закономерности овладения родным языком: развитие языковых и коммуникативных способностей в дошкольном детстве	2014
М.:ТЦ Сфера	Ушакова О.С.	Развитие речи и творчества дошкольников. Игры, упражнения, конспекты занятий	2014
М.: ТЦ Сфера	Алябьева Е.А.	Грамматика для дошколят. Дидактические материалы по развитию речи детей 5-7 лет	2014
М:ТЦ Сфера	Алябьева Е.А.	От слова к диалогу. Дидактические материалы но развитию речи детей 5-7 лет	2014
М.: ТЦ Сфера	Алябьева Е.А.	Учим русский язык. Дидактические материалы по развитию речи детей	2014
М.:ТЦ Сфера	Алиева Т.И.,	Художественная литература для детей 5 – 7 лет	2014
М.:ТЦ Сфера	Васильева Е.В.	Развиваем речь ребенка с помощью стихов	2014
М.:ТЦ Сфера	Ушакова О.С.	Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Занятия, игры, метод, рекомендации, мониторинг	2013
М.: ТЦ Сфера	Гуськова А.А.	Обучаем дошкольников пересказыванию	2014
М.:ТЦ Сфера	Гуськова А.А.	Речевое развитие детей средствами загадки	2014
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность Музыкальная деятельность	Комарова. Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. М.: Мозаика-Синтез, 2010. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. М.: Мозаика-Синтез, 2010.	

		Комарова Т. С. Занятие по изобразительной деятельности во II младшей, средней, старшей, подготовительной группах. Конспекты и планы занятий М.: Мозаика-Синтез, 2010. И.А. Лыкова Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность. Программа и методические рекомендации. . М.: Мозаика-Синтез, 2005. Тонкова Э.А. Перспективное планирование ВОР в ДОУ (1,2, средняя, старшая, подготовительная группы) музыкальное воспитание. М. ,2010 М. Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду». Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2010. М. Б. Зацепина, Т.В. Антонова "Народные праздники в детском саду". Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2010. М. Б. Зацепина, Т.В. Антонова "Праздники и развлечения в детском саду". Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2010. Т.С. Комарова, М. Б. Зацепина «Интеграция в системе воспитательно-образовательной работы детского сада» Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. Т.С. Комарова «Школа эстетического воспитания» – М.: Мозаика-Синтез, 2009. Э. П. Костина ООП дошкольного образования «Камертон» . Н.Ф. Сорокина «Театр, творчество, дети». Н.Ф. Сорокина «Играем в кукольный театр». - М., Аркти , 1999.	
Дополнительное методическое обеспечение образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»			
М.:ТЦ Сфера	Грибовская А.Л. и др.	Лепка в детском саду. Конспекты занятий для детей 2—7 лет	2013
М.:ТЦ Сфера	Грибовская А.Л.	Занятия по изобразительной деятельности. Коллективное творчество	2010
М.:ТЦ Сфера	Грошенкова В.Л.,	Интегрированные занятия по развитию речи и изо деятельности	2012
«Карапуз-дидактика»	И.А. Лыкова	Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.	2012
«Карапуз-дидактика»	И.А. Лыкова	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.	2013
«Карапуз-дидактика»	И.А. Лыкова	Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа.	2013
М.: ТЦ Сфера	Иванова Т.Е.	Занятия по лепке в детском саду: Метод, пособие	2010
М.: ТЦ Сфера	Королева ТВ.	Занятия по рисованию с детьми 6—7 лет: Метод, пособие	2010
М:ТЦ Сфера	Бобкова Т.И., Красносельская	Художественное развитие детей 6—7 лет	2014
М.: ТЦ Сфера	Малик О.А.	Занятия по аппликации с дошкольниками. Развиваем самостоятельность	2010
М.: ТЦ Сфера	Цквитария Т.А.	Нетрадиционные техники рисования: планирование, интегрированные занятия в ДОУ	2012
М.: ТЦ Сфера	Микляева Н.В.	Интеграция образовательного процесса на основе художественно-эстетического воспитания	2014

М.: ТЦ Сфера	Гончарова О.В.	Театральная палитра. Программа художественно-эстетического воспитания	2010
М.: ТЦ Сфера	Григорьева Т.С.	Программа «Маленький актер» для детей 5—7 лет	2012
М.: ТЦ Сфера	Парфенова Е.В.	Развитие речи детей с ОНР в театрализованной деятельности	2014
М.:ТЦ Сфера	Мерзлякова С.И.	Учим петь детей: В 4 ч.	2014
М.: ТЦ Сфера	Радынова О.П.	Музыкальные шедевры. Музыка о животных и птицах	2014
М.:ТЦ Сфера	Радынова О.П.	Музыкальные шедевры. Настроения, чувства в музыке	2014
М ТЦ Сфера	Радынова О.П.	Музыкальные шедевры. Песня, танец, марш	2014
М.:ТЦ Сфера	Радынова О.П.	Музыкальные шедевры. Природа и музыка	2014
М.: ТЦ Сфера	Радынова О.П.	Музыкальные шедевры. Сказка в музыке. Музыкальные инструменты	2014
М.: ТЦ Сфера	Бодраченко И.В.	Игровые досуги для детей 2—5 лет	2012
Физическое развитие	Здоровый образ жизни Движения Физическая культура	Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Вторая младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2012 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2012. Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2012. Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2012. Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников.- М: Мозаика-Синтез, 2010 Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет.- М: Мозаика-Синтез, 2010 Теплюк С.Н., Лямина Т. Г., Зацепина М. Б. Дети раннего возраста в детском саду. Программа и методические рекомендации. М: Мозаика-Синтез,2005 Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников.- М: Мозаика-Синтез, 2010 Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет.- М: Мозаика-Синтез, 2010 Теплюк С.Н.. Занятия на прогулке с малышами. М: Мозаика-Синтез,2005	
Дополнительное методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»			
М.: ТЦ Сфера	Зимонина В.Н.	Расту здоровым. Программно-методическое пособие для детского сада: В 2 ч. Часть 1	2013
М.:ТЦ Сфера	Зимонина В.Н.	Расту здоровым. Программно-методическое пособие для детского сада: В 2 ч. Часть 2	2013
М.: ТЦ Сфера	Баринова Е.В.	Обучаем дошкольников гигиене	2013
М.: ТЦ Сфера	Кравченко И.В.	Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы: Метод, пособие	2013
М.: ТЦ Сфера	Кравченко И.В.	Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группы: Метод, пособие	2013
М.:ТЦ Сфера	Полтавцева Н.В..	Приобщаем дошкольников к здоровому образу жизни	2013
М: ГЦ Сфера	Вольская В., Турбин Р.	Беседы по картинкам. Здоровье ребенка. Беседы и игры с детьми 3—7 лет	2014
М :ТЦ Сфера	Шорыгина Т.А.	Беседы о здоровье: Методическое пособие	2013
М.:ТЦ Сфера	Бабенкова Е.А.,	Игры, которые лечат. Для детей от 5 до 7 лет	2013

	Федоровская О		
М.:ТЦ Сфера	Бабенкова Е.А., Федоровская О	Игры, которые лечат. Для детей 01 3 до 5 лет	2013
М.:ТЦ Сфера	Вареник Е.Н.	Занятия по физкультуре с детьми 3 -7 лет, Планирование и конспекты	2012
М.:ТЦ Сфера	Алферова Е.А.	Физкультурные сюжетные занятия с детьми 3 4 лет	2012
М.: ТЦ Сфера	Картушина М.Ю.	Физкультурные сюжетные занятия с детьми 5—6 лет	2012
М.: ТЦ Сфера	Картушина М.Ю.	Оздоровительные занятия с детьми 6—7 лет	2010
М.:ТЦ Сфера	Бабенкова Е.А.,.	Подвижные игры на прогулке	2012
Учебно-методическое обеспечение реализации воспитательно-образовательной работы с детьми раннего возраста			
Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе. Планы занятий. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: система работы в первой младшей группе детского сада. Голубева Л.Т. Гимнастика и массаж в раннем возрасте. Пособие для родителей и воспитателей. Лямина Г.М. Развитие речи детей раннего возраста.			

Перечень художественной литературы

От 2 до 3 лет.

Малые формы фольклора. "А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички...".

Русские народные сказки. "Заюшкина избушка" (обраб. О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обраб. М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обраб. М. Боголюбской), "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля), "Маша и медведь" (обраб. М.А. Булатова), "Снегурушка и лиса" (обраб. А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обраб. С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-рёвушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошковская Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница".

Проза. Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал "мяу?", "Под грибом"; Тайц Я.М. "Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. "Три медведя", "Косточка"; Ушинский К.Д. "Васька", "Петушок с семьей", "Уточки" (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. "В лесу" (1-3 рассказа по выбору), "Волчишко"; Чуковский К.И. "Мойдодыр".

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; Эрик К. "Очень голодная гусеница".

От 3 до 4 лет.

Малые формы фольклора. "Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуси...", "Заинька, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурысенька...", "Курочка-рябушечка...", "На улице три

курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!..", "Травка-муравка...", "Чики-чики-чикалочки...".

Русские народные сказки. "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обраб. М. Булатова); "Волк и козлята" (обраб. А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обраб. М. Боголюбской); "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обраб. М. Булатова); "У страха глаза велики" (обраб. М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обр. С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. "Два жадных медвежонка", венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; "Упрямые козы", узб. обр. Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус. обр. Н. Мялика: "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошковская Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!..", "Свет наш, солнышко!..", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ёжики смеются", "Ёлка", Айболит", "Чудо-дерево", "Черепаха" (по выбору).

Проза. Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зощенко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.П. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи"", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый ёж".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. "Ёжик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ёжик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешск. Г. Лукина.

От 4 до 5 лет.

Малые формы фольклора. "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".

Русские народные сказки. "Гуси-лебеди" (обраб. М.А. Булатова); "Жихарка" (обраб. И. Карнауховой); "Заяц-хваста" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье" (обраб. И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обраб. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обраб. О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обраб. В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк (обраб. М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обраб. М.А. Булатова); "Снегурочка" (обраб. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. "Утята", франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); "Барабек", англ. (обраб. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ. (обраб. С. Маршака).

Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с. нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдаева); "Колосок", укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1-2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин) (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа ёлочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая

охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребёнок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплатка", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежачий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. "Воробьишко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длинненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1-2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мяэотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пени О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

От 5 до 6 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвастун" (обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обраб. И.В. Карнауховой); "Лиса и кувшин" (обраб. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обраб. А.Н. Толстого); "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова).

Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Жёлтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешск. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева;

"Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Верёвочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1-2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котёнок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Берёза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразилия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошковская Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С "У лукоморья дуб зелёный...." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растёт перед дворцом...." (отрывок из "Сказки о царе Салтане...." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится...."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка...."; Цветаева М.И. "У кроватки"; Чёрный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Ёлка"; Яснов М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогали", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьёзная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирёв Г.Я. "Про пингвинов" (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котёнок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовёнок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поёт?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конёк-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звёздочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Алёнушкины сказки" (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слёзы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова);

Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утёнок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слонёнке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. "Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

От 6 до 7 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обраб. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обраб. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обраб. И.В. Карнауховой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обраб. О.И. Капицы); "Хвосты" (обраб. О.И. Капицы).

Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обраб. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. "Айога", нанайск., обраб. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поёт зима, аукает....", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зелёная история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсинные корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С.

"Настоящий друг"; Пушкин А.С "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Всё наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьёва П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовём?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Чёрный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьёв Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Лёле и Миньке" (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Ёлка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплатка", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Серёжик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1-2 рассказа по выбору); Сладкое Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".

Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Тёплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Даруzерс); Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Нырнивлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Перечень музыкальных произведений.

От 2 до 3 лет.

Слушание. "Наша погремушка", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Весною", "Осенью", муз. С. Майкапара; "Цветики", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Вот как мы умеем", "Марш и бег", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; "Кошечка" (к игре "Кошка и котята"), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Микита", белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; "Пляска с платочком", муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Утро", муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. "Баю" (колыбельная), муз. М. Раухвергера; "Белые гуси", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Дождик", рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; "Елочка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; "Кошечка", муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Ладушки", рус. нар. мелодия; "Птичка", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Собачка", муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Колокольчик", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. "Дождик", муз. и сл. Е. Макшанцевой; "Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погуляем", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Вот как мы умеем", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. "Птички", муз. Г. Фрида; "Праздничная прогулка", муз. А. Александрова.

Игры с пением. "Игра с мишкой", муз. Г. Финаровского; "Кто у нас хороший?", рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. "Из-за леса, из-за гор", Т. Казакова; "Котик и козлик", муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. "Кошка и котенок", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Неваляшки", муз. З. Левиной; Компанейца.

От 3 до 4 лет.

Слушание. "Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; "Колыбельная", муз. С. Разаренова; "Мишка с куклой пляшут полечку", муз. М. Качурбиной; "Зайчик", муз. Л. Лядовой; "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; "Воробей", муз. А. Руббах; "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня; "Лесные картинки", муз. Ю. Слонова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная; "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки "Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. "Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Прокати, лошадка, нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Маме песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. "Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенька-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку "Марш и бег" А. Александрова; "Скачут лошадки", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. "Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. "Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Заинька, выходи", муз. Е. Тиличеевой; "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. "Пляска с погремушками", муз. и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", рус. нар. мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличеевой; "Веселые ножки", рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя".

Развитие ритмического слуха. "Кто как идет?", "Веселые дудочки". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко - тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики".

Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке".

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

От 4 лет до 5 лет.

Слушание. "Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского, "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурысонька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!".

Песни. "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А.

Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина.

Этюды-драматизации. "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского.

Музыкальные игры. "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.

Игры с пением. "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Качели".

Развитие ритмического слуха. "Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я".

Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин".

Игра на детских музыкальных инструментах. "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

От 5 лет до 6 лет.

Слушание. "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц",

"Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличеевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Заинька", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества "Я полю, полю лук", муз. Е.

Тиличеевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; ""Часики", муз. С. Вольфензона.

От 6 лет до 7 лет.

Слушание. "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова.

Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Ёлка", муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличеевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.

Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко;

"Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи".

Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Заинька, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличеевой.

Перечень произведений изобразительного искусства.

От 2 до 3 лет.

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"; Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок".

От 3 до 4 лет.

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Ёлка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".

От 4 до 5 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

От 5 до 6 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

От 6 до 7 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю.Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М.Рачев "Терем-теремок".

Перечень анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации [12].

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмульфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на ёлке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976-91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф.Хитрук, 1969-1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

33.4.2. Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм "Ёжик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.

Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.

Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.

Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000-2002.

Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.

Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет).

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссёр Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звёздные собаки",

киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки,1988.

Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.

4.5. Кадровые условия реализации Программы

Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции.

В целях эффективной реализации Программы созданы условия для:

- профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования (городские методические объединения, семинары, научно-практическая конференция, курсы повышения квалификации);
- консультативной поддержки педагогических работников по вопросам образования и охраны здоровья детей;
- организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы, (педагогический совет, семинар, семинар-практикум, неделя педагогического мастерства, по повышению профессионального мастерства начинающих педагогов).

За время функционирования ОО сложилась устойчивая система повышения профессиональной компетентности педагогов. Повышение квалификации педагогов в дошкольном образовательном учреждении осуществляется на основе мониторинга качества профессионально-личностных способностей педагога, при дифференцированном учете исходного профессионального уровня деятельности педагога.

Условием результативности воспитательно - образовательного процесса является кадровое обеспечение. На решение цели и задач годового плана была направлена деятельность всех педагогов, задействованных на дошкольных группах, которые тесно и продуктивно взаимодействовали друг с другом. На сегодняшний день в ОО работает профессиональный и образованный педагогический коллектив, обладающий достаточным культурным уровнем. Педагоги, в основном, уверены в себе, мотивированы на получение качественного результата, обладают адекватной оценкой деятельности.

В образовательном учреждении учебно-воспитательный процесс в дошкольных группах реализуют педагогические работники, из них: воспитатели, старший воспитатель, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, педагог – психолог, учитель-логопед.

По стажу работы педагогический коллектив представляет собой сочетание

опытных и начинающих педагогов, что позволяет сохранять нам традиции и способствует обмену опытом. Администрация учреждения создает необходимые условия для повышения профессионального уровня педагогов, предоставляя каждому педагогу возможность увеличивать свой потенциал, используя разнообразные формы повышения квалификации. Курсовая подготовка педагогов и аттестация проходит согласного годовому плану. С целью повышения профессиональной компетенции в течение учебного года ряд педагогов прошли курсы повышения квалификации.

Основная работа коллектива педагог дошкольных групп была направлена на обеспечение эффективного взаимодействия всех участников образовательного процесса – педагогов, родителей, детей для разностороннего развития личности, сохранение и укрепление его физического и эмоционального здоровья.

4.6. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учётом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня.

При проведении режимных процессов ДОО придерживается следующих правил:

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (сон, питание);
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;

- формирование культурно-гигиенических навыков;
- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах, поощрение самостоятельности и активности;
- учёт потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребёнка;
- спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребёнку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня.

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника.

Поэтому в ОО для каждой возрастной группы определён свой режим дня. Организация режима дня проводится с учётом тёплого и холодного периода года.

В ОО используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум. Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-8 лет составляет 5,5-6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Утро

С 07.30 педагоги осуществляют приём детей в группе (в тёплое время года - на улице). В это время педагог с детьми организует: беседы, наблюдения в природе, уголке природы в группе, труд в уголке природы, сюжетные игры, дидактические игры, индивидуальную работу, условия для самостоятельной деятельности детей. В это же время осуществляется взаимодействие с родителями (индивидуальные беседы, информирование). До завтрака проводится утренняя гимнастика.

Завтрак

После утренней гимнастики идёт подготовка к завтраку. При подготовке к завтраку воспитатель формирует у детей навыки самообслуживания, культурно- гигиенические навыки. Организуя завтрак, воспитатель совместно с младшим воспитателем создаёт благоприятную обстановку для приёма пищи (обращают внимание на вкус, запах, внешний вид готовых блюд, сервировку стола). Начиная со средней группы, организуется дежурство детей по столовой, в младших группах используются трудовые поручения. В группах присутствуют «уголки дежурных», в которых имеется детская спецодежда (2 комплекта, совок и щетка для сметания крошек со стола, стаканчики для салфеток).

Утренний круг

Одним из эффективных форм работы по поддержке детской индивидуальности и инициативы является групповой сбор.

Групповой сбор - это часть ежедневного распорядка дня, проводимого в определенное время, в специально оборудованном месте, когда дети и взрослые

обмениваются информацией, обсуждают проблемы, планируют индивидуальную и совместную деятельность, делятся впечатлениями, могут спеть, поиграть, посмеяться.

В самом широком понимании групповой сбор группы предназначен для того, чтобы обеспечить возможность конструктивного, познавательно-делового развития детей в ситуации естественного социально-эмоционального общения со сверстниками и взрослыми, для формирования навыков понимания себя и других, согласования целенаправленной деятельности всей группы и каждого ребенка в отдельности.

Утренний сбор - это своего рода «детская планерка». Основная цель проведения утреннего сбора - «задать тон» всему дню, то есть создать положительный эмоциональный настрой и вселить в ребенка уверенность, что среди сверстников ему будет хорошо, а день обещает быть интересным и насыщенным.

После завтрака выделяется время для самостоятельной деятельности детей (игровая, трудовая, продуктивная, художественная и др.), и деятельности, осуществляемой педагогом (подготовка к организованной образовательной деятельности).

Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки.

Во время подготовки к прогулке, возвращения с неё у детей формируются и закрепляются в соответствии с возрастом культурно-гигиенические навыки (посещение туалета, мытьё рук, умывание), навыки самообслуживания (одевание, раздевание); воспитываются нравственные качества (взаимовыручка, благодарность, тактичность и т.д.). Воспитатель использует различные формы и методы работы:

- художественное слово,
- проблемные вопросы и обсуждение ситуаций,
- моделирование,
- наблюдение и др.

На дневной прогулке воспитатели реализуют образовательные задачи через различные формы работы:

- наблюдение в природе,
- труд в природе и в быту,
- подвижные игры,
- сюжетно-ролевые игры,
- индивидуальную работу по развитию движений, речи, ознакомлению с окружающим,
- беседы с детьми,
- рисование на асфальте и др.

Выход на прогулку и возвращение с нее осуществляется подгруппами. Дети с повышенной активностью выходят на прогулку в первой подгруппе, а возвращаются со второй подгруппой.

Суммарная продолжительность ежедневных прогулок в течение дня составляет 3 часа и определяется ОО в зависимости от климатических условий. Прогулки организовываются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус

15^0С и скорости ветра более 7м/с продолжительность прогулки сокращается. Вечерняя прогулка проводится при условии благоприятных погодных условий.

Обед

При организации процесса обеда воспитатель обращает внимание детей на сервировку стола, даёт оценку деятельности дежурных. В процессе приёма пищи воспитатель говорит о полезности блюд, их вкусовых качествах и т.д. Дети, закончившие обед, постепенно готовятся ко сну - выполняют гигиенические процедуры, раздеваются, помогают друг другу.

Дневной сон

Для формирования полноценного сна у детей создаются необходимые гигиенические и условия (свежий воздух, спокойная обстановка, тишина). При укладывании детей воспитатели учитывают индивидуальные особенности каждого воспитанника и обеспечивает условия:

- если ребёнок чем-то возбужден, нужно подольше посидеть около его кровати, успокоить, помочь найти наиболее удобную позу;
- рядом с воспитанниками, нуждающимися в более продолжительном сне, должны находиться спокойные дети;
- желательно также отделить и тех, кто просыпается раньше других, чтобы они не будили спящих;
- взрослый должен дольше побыть около трудно засыпающих детей, не позволяя им разговаривать, вертеться;
- во время сна детей педагог находится в групповой комнате, иногда проверяя, не проснулся ли кто-нибудь раньше времени, а тем, кто проснулся, помогает снова заснуть, даже если до подъёма остается не более 20-30 мин.

Продолжительность дневного сна для детей 2-3 лет организуется однократно продолжительностью не менее 3 часов. Для детей 3-7 лет 2,5 часа отводиться на дневной сон. Перед сном не рекомендуется проводить подвижные эмоциональные игры, закаливающие процедуры. Подъём детей после сна происходит постепенно, проводится гимнастика пробуждения после сна или корригирующая гимнастика.

Двигательный режим

Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учётом состояния здоровья, возраста детей и времени года. Рекомендуется использовать формы двигательной деятельности: утреннюю гимнастику, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическую гимнастику, занятия на тренажёрах.

Объем двигательной активности детей 5-7 лет должен составлять 6-8 часов в неделю с учётом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы. Для реализации двигательной деятельности детей используется оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивной площадки на участке в соответствии с возрастом и ростом ребёнка. Ежедневно во время непрерывной образовательной деятельности проводятся динамические паузы, физкультурные минутки, словесно-

моторные игры для снятия напряжения. С детьми 2-3 лет занятияпо физической культуре осуществляются по подгруппам.

Между занятиями выдерживается интервал - 10 минут, длительность непосредственной образовательной деятельности для детей 2-3 лет - 10 минут; 3-4 лет - 15 минут; 4-5 лет - 20 минут; 5-6 лет - 25 минут; 6-7 лет - 30 минут (по требованиям СанПиН).

Ужин

Во время подготовки к ужину воспитатель решает ряд задач образовательных областей: развитие навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков и т.д.

Вечер

Во второй половине дня после полдника в группах осуществляется организованная образовательная деятельность (вторая группа раннего возраста, старшая группа, подготовительная к школе группа). Развлечения 2 раза в месяц: физкультурное и музыкальное. После ужина дети, если в этот день нет организованной образовательной деятельности, переходят к самостоятельной игровой, художественной, конструктивной деятельности, воспитатель проводит индивидуальную и подгрупповую работу с помощью дидактических игр и упражнений, наблюдений и др.

С учётом данных требований составлен режим дня в разных возрастных группах.

РЕЖИМ ДНЯ В ПЕРВОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ

на холодный период

Режимные моменты	**Время**
Утренний приём детей, осмотр, термометрия, свободные игры, самостоятельная деятельность детей	$7^{30} – 8^{15}$
Утренняя гимнастика	$8^{15} – 8^{25}$
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, завтрак	$8^{25} – 8^{50}$
Игры, подготовка к занятиям	$8^{50} – 8^{55}$
Утренний круг	$8^{55} – 9^{00}$
Образовательная деятельность по подгруппам *(в промежутках между ОД проводится обработка контактных поверхностей дез. средствами)*	$9^{00} – 9^{10}$ (I) $9^{10} – 9^{20}$ *(перерыв)* $9^{20} – 9^{30}$ (II)
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд). Возвращение с прогулки	$9^{30} – 11^{30}$
Самостоятельная деятельность	$11^{30} – 11^{45}$
Подготовка к обеду, обед	$11^{45} – 12^{15}$
Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, прослушивание спокойной музыки, дневной сон	$12^{15} – 15^{15}$
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры, корригирующая гимнастика	$15^{15} – 15^{30}$
Подготовка к полднику, полдник	$15^{30} – 15^{40}$
Игры, самостоятельная деятельность детей, чтение художественной литературы	$15^{40} – 16^{00}$
Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки	$16^{00} – 17^{10}$
Игры, самостоятельная деятельность	$17^{10} – 17^{55}$
Вечерний круг	$17^{55} – 18^{00}$
Подготовка к ужину, ужин	$18^{00} – 18^{30}$
Самостоятельная деятельность, уход детей домой	$18^{30} – 19^{30}$

РЕЖИМ ДНЯ В ПЕРВОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ

на теплый период

Прием и осмотр, свободная игра, самостоятельная деятельность	$7^{30} – 8^{20}$
Подготовка к завтраку, завтрак	$8^{20} – 8^{50}$
Игры, самостоятельная деятельность	$8^{50} – 8^{55}$
Утренний круг	$8^{55} – 9^{00}$
Организованная образовательная деятельность	$9^{00} – 9^{10}$
Игры, самостоятельная деятельность, второй завтрак, подготовка к прогулке, прогулка	$9^{10} – 11^{50}$
Подготовка к обеду, обед, гигиенические процедуры	$11^{50} – 12^{20}$
Подготовка ко сну, дневной сон	$12^{20} – 15^{20}$
Постепенный подъем, физкультурно- оздоровительные процедуры, самостоятельная деятельность	$15^{20} – 15^{40}$
Подготовка к полднику, полдник	$15^{40} – 16^{00}$
Игры, самостоятельная деятельность детей, чтение художественной литературы, подготовка к прогулке, прогулка	$16^{00} – 16^{05}$
Подготовка к прогулке, прогулка	$16^{05} – 17^{15}$
Вечерний круг	$17^{15} – 17^{20}$
Подготовка к ужину, ужин	$17^{20} – 18^{00}$
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, уход детей домой	$18^{00} – 19^{30}$

РЕЖИМ ДНЯ ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ

на холодный период

Режимные моменты	**Время**
Утренний приём детей, осмотр, термометрия, свободные игры, самостоятельная деятельность детей	$7^{30} – 8^{15}$
Утренняя гимнастика	$8^{15} – 8^{25}$
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, завтрак	$8^{25} – 8^{45}$
Игры, подготовка к занятиям	$8^{45} – 8^{55}$
Утренний круг	$8^{55} – 9^{00}$
Образовательная деятельность *(в промежутках между ОД проводится обработка контактных поверхностей дез. средствами)*	$9^{00} – 9^{15}$ *(I)* $9^{15} – 9^{25}$ *(перерыв)* $9^{25} – 9^{40}$ *(II)*
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд). Возвращение с прогулки	$9^{40} – 12^{10}$
Самостоятельная деятельность	$12^{10} – 12^{20}$
Подготовка к обеду, обед	$12^{20} – 12^{50}$
Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, прослушивание спокойной музыки, дневной сон	$12^{50} – 15^{00}$
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры,	$15^{00} – 15^{20}$

корригирующая гимнастика	
Подготовка к полднику, полдник	$15^{20} – 15^{40}$
Игры, самостоятельная деятельность детей, чтение художественной литературы	$15^{40} – 16^{15}$
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	$16^{15} – 17^{40}$
Игры, самостоятельная деятельность	$17^{40} – 17^{50}$
Вечерний круг	$17^{50} – 17^{55}$
Подготовка к ужину, ужин	$17^{55} – 18^{25}$
Игры, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	18^{25} - 19^{30}

РЕЖИМ ДНЯ ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ

на теплыйпериод

Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность	$7^{30} – 8^{30}$
Подготовка к завтраку, завтрак	$8^{30} – 8^{50}$
Игры, самостоятельная деятельность	$8^{50} – 8^{55}$
Утренний круг	$8^{55} – 9^{00}$
Организованная образовательная деятельность, второй завтрак, подготовка к прогулке, прогулка	$9^{00} – 12^{00}$
Подготовка к обеду, обед, гигиенические процедуры	$12^{00} – 12^{30}$
Подготовка ко сну, дневной сон	$12^{30} – 15^{30}$
Постепенный подъем, физкультурно- оздоровительные процедуры	$15^{30} – 15^{40}$
Подготовка к полднику, полдник	$15^{40} – 16^{00}$
Игры, самостоятельная деятельность детей, чтение художественной литературы, подготовка к прогулке, прогулка	$16^{00} – 17^{25}$
Вечерний круг	$17^{25} – 17^{30}$
Подготовка к ужину, ужин	$17^{30} – 18^{10}$
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, уход детей домой	$18^{10} – 19^{30}$

РЕЖИМ ДНЯ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ

на холодный период

Режимные моменты	**Время**
Утренний приём детей, осмотр, термометрия, свободные игры, самостоятельная деятельность детей	$7^{30} – 8^{15}$
Утренняя гимнастика	$8^{15} – 8^{25}$
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, завтрак	$8^{25} – 8^{45}$
Игры, подготовка к занятиям	$8^{45} – 8^{55}$

Утренний круг	$8^{55} – 9^{00}$
Образовательная деятельность *(в промежутках между ОД проводится обработка контактных поверхностей дез. средствами)*	$9^{00} – 9^{20}$ $9^{20} – 9^{30}$ *(перерыв)* $9^{30} – 9^{50}$
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд). Возвращение с прогулки	$9^{50} – 12^{10}$
Самостоятельная деятельность	$12^{10} – 12^{20}$
Подготовка к обеду, обед	$12^{20} – 12^{50}$
Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, прослушивание спокойной музыки, дневной сон	$12^{50} – 15^{00}$
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры, корригирующая гимнастика	$15^{00} – 15^{20}$
Подготовка к полднику, полдник	$15^{20} – 15^{40}$
Игры, самостоятельная деятельность детей, чтение художественной литературы	$15^{40} – 16^{15}$
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	$16^{15} – 17^{40}$
Игры, самостоятельная деятельность	$17^{40} – 17^{50}$
Вечерний круг	$17^{50} – 17^{55}$
Подготовка к ужину, ужин	$17^{55} – 18^{25}$
Игры, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	$18^{25} – 19^{30}$

РЕЖИМ ДНЯ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ

на теплый период

Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность	$7^{30} – 8^{20}$
Подготовка к завтраку, завтрак	$8^{20} – 8^{50}$
Игры, самостоятельная деятельность	$8^{50} – 8^{55}$
Утренний круг	$8^{55} – 9^{00}$
Организованная образовательная деятельность, второй завтрак, подготовка к прогулке, прогулка	$9^{00} – 12^{20}$
Подготовка к обеду, обед, гигиенические процедуры	$12^{20} – 12^{50}$
Подготовка ко сну, дневной сон	$12^{50} – 15^{20}$
Постепенный подъем, физкультурно- оздоровительные процедуры	$15^{20} – 15^{35}$
Подготовка к полднику, полдник	$15^{35} – 15^{50}$
Игры, самостоятельная деятельность детей, чтение художественной литературы, подготовка к прогулке, прогулка	$15^{50} – 17^{35}$
Вечерний круг	$17^{35} – 17^{40}$
Подготовка к ужину, ужин	$17^{40} – 18^{10}$
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, уход детей домой	$18^{10} – 19^{30}$

РЕЖИМ ДНЯ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ

на холодный период

Режимные моменты	Время
Утренний приём детей, осмотр, термометрия, свободные игры, самостоятельная деятельность детей	$7^{30} – 8^{15}$
Самостоятельная игровая деятельность	$8^{15} – 8^{20}$
Утренняя гимнастика	$8^{20} – 8^{30}$
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, дежурство, завтрак	$8^{30} – 8^{50}$
Игры, подготовка к занятиям	$8^{50} – 8^{55}$
Утренний круг	$8^{55} – 9^{00}$
Образовательная деятельность *(в промежутках между ОД проводится обработка контактных поверхностей дез. средствами)*	$9^{00} – 9^{25}$ $9^{25} – 9^{35}$ *(перерыв)* $9^{35} – 10^{00}$
Самостоятельная игровая деятельность	$10^{00} – 10^{30}$
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд), возвращение с прогулки	$10^{30} – 12^{20}$
Самостоятельная игровая деятельность	$12^{20} – 12^{40}$
Подготовка к обеду, обед	$12^{40} – 13^{00}$
Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, прослушивание спокойной музыки, дневной сон	$13^{00} – 15^{00}$
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры, корригирующая гимнастика	$15^{00} – 15^{10}$
Подготовка к полднику, полдник	$15^{10} – 15^{25}$
Образовательная деятельность *(в промежутках между ОД проводится обработка контактных поверхностей дез. средствами)*	$15^{25} – 15^{50}$
Игры, самостоятельная деятельность детей, чтение художественной литературы	$15^{50} – 16^{00}$
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	$16^{00} – 17^{50}$
Игры, самостоятельная деятельность	$17^{50} – 17^{55}$
Вечерний круг	$17^{55} – 18^{00}$
Подготовка к ужину, ужин	$18^{00} – 18^{20}$
Самостоятельная деятельность, игры, уход детей домой	18^{20} - 19^{30}

РЕЖИМ ДНЯ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ

на теплый период

Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность	$7^{30} – 8^{25}$
Подготовка к завтраку, завтрак	$8^{25} – 8^{45}$
Игры, самостоятельная деятельность	$8^{45} – 8^{55}$
Утренний круг	$8^{55} – 9^{00}$
Организованная образовательная деятельность, второй завтрак, подготовка к прогулке, прогулка	$9^{00} – 12^{20}$
Подготовка к обеду, обед, гигиенические процедуры	$12^{20} – 12^{50}$
Подготовка ко сну, дневной сон	$12^{50} – 15^{20}$

Постепенный подъем, физкультурно- оздоровительные процедуры	$15^{20} – 15^{30}$
Подготовка к полднику, полдник	$15^{30} – 15^{50}$
Игры, самостоятельная деятельность детей, чтение художественной литературы, подготовка к прогулке, прогулка	$15^{50} – 17^{40}$
Вечерний круг	$17^{40} – 17^{45}$
Подготовка к ужину, ужин	$17^{45} – 18^{15}$
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, уход детей домой	$18^{15} – 19^{30}$

РЕЖИМ ДНЯ ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА

на холодный период

Режимные моменты	**Время**
Утренний приём детей, осмотр, термометрия, свободные игры, самостоятельная деятельность детей	$7^{30} – 8^{15}$
Самостоятельная игровая деятельность	$8^{15} – 8^{30}$
Утренняя гимнастика	$8^{30} – 8^{40}$
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, дежурство, завтрак	$8^{40} – 8^{50}$
Игры, подготовка к занятиям	$8^{50} – 8^{55}$
Утренний круг	$8^{55} – 9^{00}$
Образовательная деятельность *(в промежутках между ОД проводится обработка контактных поверхностей дез. средствами)*	$9^{00} – 9^{30}$ $9^{30} – 9^{40}$ *(перерыв)* $9^{40} – 10^{10}$ $10^{10} – 10^{20}$ *(перерыв)* $10^{20} – 10^{50}$
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд), возвращение с прогулки	$10^{50} – 12^{25}$
Самостоятельная деятельность, игры	$12^{25} – 12^{35}$
Подготовка к обеду, обед	$12^{35} – 13^{00}$
Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, прослушивание спокойной музыки, дневной сон	$13^{00} – 15^{00}$
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры, корригирующая гимнастика	$15^{00} – 15^{15}$
Подготовка к полднику, полдник	$15^{15} – 15^{25}$
Образовательная деятельность *(в промежутках между ОД проводится обработка контактных поверхностей дез. средствами)*	$15^{25} – 15^{55}$
Игры, самостоятельная деятельность детей, чтение художественной литературы	$15^{55} – 16^{30}$
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	$16^{30} – 18^{00}$
Игры, самостоятельная деятельность	$18^{00} – 18^{15}$
Вечерний круг	$18^{15} – 18^{20}$
Подготовка к ужину, ужин	$18^{20} – 18^{40}$
Самостоятельная деятельность, игры, уход детей домой	$18^{40} – 19^{30}$

РЕЖИМ ДНЯ ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА

на теплый период

Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность	$7^{30} – 8^{35}$
Подготовка к завтраку, завтрак	$8^{35} – 8^{50}$
Игры, самостоятельная деятельность	$8^{50} – 8^{55}$
Утренний круг	$8^{55} – 9^{00}$
Организованная образовательная деятельность, второй завтрак, подготовка к прогулке, прогулка	$9^{00} – 12^{20}$
Подготовка к обеду, обед, гигиенические процедуры	$12^{20} – 12^{50}$
Подготовка ко сну, дневной сон	$12^{50} – 15^{20}$
Постепенный подъем, физкультурно- оздоровительные процедуры	$15^{20} – 15^{30}$
Подготовка к полднику, полдник	$15^{30} – 15^{50}$
Игры, самостоятельная деятельность детей, чтение художественной литературы, подготовка к прогулке, прогулка	$15^{50} – 17^{45}$
Вечерний круг	$17^{45} – 17^{50}$
Подготовка к ужину, ужин	$17^{50} – 18^{20}$
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, уход детей домой	$18^{20} – 19^{30}$

4.7. Учебный план образовательной деятельности

Учебный план Учреждения является нормативным документом, регламентирующим организацию образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении с учетом его специфики, учебно - методического, кадрового и материально-технического оснащения.

Цель учебного плана: предупреждение перегрузки в физическом, интеллектуальном и эмоциональном состоянии дошкольников.

Задачи учебного плана:

- обеспечение целостности и единства воспитательно-образовательного процесса как основы повышения качества дошкольного образования;
- реализация основной образовательной программы дошкольного образования;
- регулирование объёма образовательной нагрузки при проведении организованной образовательной деятельности.

При составлении учебного плана учитывались следующие принципы:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребёнка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости;
- принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности;
- принцип обеспечения единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования дошкольников, в процессе реализации которых формируются знания, умения, навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;

- принцип интеграции непосредственно образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- решение программных образовательных задач осуществляется в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- построение непосредственно образовательного процесса с учётом возрастных особенностей дошкольников, используя разные формы работы.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

Решение образовательных задач в рамках первой модели - совместной деятельности взрослого и детей – осуществляется как в виде непосредственной образовательной деятельности (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательной деятельности, осуществляется в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

Образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, познавательной, коммуникативной, продуктивной, художественно-эстетической, музыкально-художественной, трудовой) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

В планы включаются следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Каждая образовательная область включает в себя следующие структурные единицы:

1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»: социализация, развитие общения, нравственное воспитание; ребенок в семье и обществе; самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание; формирование основ безопасности.

2. Образовательная область «Познавательное развитие»: формирование элементарных математических представлений; развитие познавательно- исследовательской деятельности; ознакомление с предметным окружением; ознакомление с социальным миром; ознакомление с миром природы

3. Образовательная область «Речевое развитие»: развитие речи; восприятие художественной литературы.

4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»: приобщение к искусству; изобразительная деятельность; конструктивно-модельная деятельность; музыкальная деятельность.

5. Образовательная область «Физическое развитие»: формирование начальных представлений о здоровом образе жизни; физическая культура

Образовательная деятельность в каждой возрастной группе не превышает допустимые нормы. В учебном плане предложено распределение основных видов деятельности, которое дает возможность ОО использовать модульный подход.

Учебный план позволяет использовать принципы дифференциации и вариативности, а также обеспечивает своевременное познавательное, социальное и личностное развитие ребенка на каждом возрастном этапе его жизни.

В соответствии с СанПиН для детей от 2 до 3 лет длительность образовательной деятельности не должна превышать 10 минут. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня – по 8-10 минут.

Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Продолжительность образовательной деятельности для детей:

от 3 до 4 лет – не более 15 минут,

от 4 до 5 лет – не более 20 минут,

от 5 до 6 лет - не более 25 минут,

от 6 до 7 лет – не более 30 минут.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более:

в младшей – 30 минут

средней – 40 минут,

старшей – 75 мин при организации 1 занятия после дневного сна

подготовительной – 90 минут.

В середине образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

Мероприятия физкультурно-оздоровительного цикла предусматривают закаливающие, оздоровительные, профилактические мероприятия, оптимальный двигательный режим по каждой возрастной, разновозрастной группе, который обеспечивает достаточное время организованной деятельности детей.

С детьми 3-го года жизни занятия по физическому развитию основной образовательной программы осуществляют по подгруппам 2 раза в неделю, в групповом помещении или в физкультурном зале.

Образовательная деятельность по физическому развитию основной образовательной программы для детей, как в общеразвивающих группах и в группах компенсирующей направленности в возрасте от 3 до 7 лет организуются 3 раза в неделю.

Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет:

Дети раннего возраста:

- 2-3 года – 10 минут;

Дети дошкольного возраста:

- в младшей группе – 15 минут;
- в средней группе – 20 минут;
- в старшей группе – 25 минут;
- в подготовительной группе – 30 минут;

Один раз в неделю для детей дошкольного возраста круглогодично занятия по физическому развитию организуются на открытом воздухе. Их проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию проводится на открытом воздухе.

В структуре учебного плана выделяются инвариантная (обязательная) и вариативная (модульная) часть. Инвариантная часть обеспечивает выполнение обязательной части основной образовательной программы дошкольного образования.

Вариативная часть сформирована образовательным учреждением с учетом приоритетного художественно-эстетического направления и регионального компонента.

Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников, в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующим СанПиН (3-4 часа в день для всех возрастных и разновозрастных групп).

Перечень основных занятий в группах раннего возраста (с 2 до 3 лет)

Виды занятий	***Количество занятий***	
	неделя	***месяц***
Ребенок и окружающий мир	1	4
Развитие речи. Художественная литература	2	8
Рисование	1	4
Лепка/Конструирование	1	4
Физкультурное	3	12
Музыкальное	2	8
Общее количество занятий	**10**	**40**

Планирование образовательной деятельности для детей дошкольного возраста

Занятия по Программе				
Базовый вид деятельности	***Периодичность в неделю***			
	Младшая группа	***Средняя группа***	***Старшая группа***	***Подготовительная группа***
Физкультура в помещении	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физкультура на прогулке	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю

Рисование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Лепка, аппликация, ручной труд	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Математическое развитие	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю
Конструирование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Ознакомление с окружающим миром	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Развитие речи, основы грамотности	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
ИТОГО	**11 занятий внеделю**	**11 занятий внеделю**	**13 занятий внеделю**	**14 занятий внеделю**

4.8. Модель организации воспитательно-образовательного процесса с использованием разнообразных форм и с учётом времени года и возрастных психофизиологических возможностей детей, взаимосвязи планируемых ООД с повседневной жизнью детей.

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОО

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
♦ Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. ♦ Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. ♦ Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов. ♦ Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. ♦ Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта. ♦ Познавательно - исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. ♦ Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры(с музыкальным сопровождением) ♦ Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание стихотворений	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: - двигательной, - игровой, - продуктивной, - трудовой, - познавательно-исследовательской	♦ Диагностирование ♦ Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом. ♦ Совместное творчество детей и взрослых.

Модель наглядно демонстрирует профессиональную взаимосвязь всех специалистов детского сада в работе с ребенком с образовательными потребностями, а так же функциональные обязанности каждого специалиста детского сада (педагога- психолога, учителя-логопеда, воспитателя, музыкального руководителя, инструктора по физкультуре) по отношению к воспитаннику. Все специалисты работают в тесной взаимосвязи, составляют совместно с коллегами блочный интегрированный календарно-тематический план.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В ходе работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые,
- сюжетные,
- интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

Одной из форм организованной образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях - интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте.

4.9. Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей

Младший дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально - коммуникативное развитие	♦♦♦ Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ♦♦♦ Оценка эмоционального настроение группы с последующей коррекцией плана работы ♦♦♦ Формирование навыков культуры еды ♦♦♦ Этика быта, трудовые поручения ♦ Формирование навыков культуры общения ♦♦♦ Театрализованные игры ♦♦♦ Сюжетно-ролевые игры	♦ Индивидуальная работа ♦ Эстетика быта ♦ Трудовые поручения ♦ Игры с ряжением ♦♦♦ Работа в книжном уголке ♦♦♦ Общение младших и старших детей ♦ Сюжетно-ролевые игры
Познавательное развитие	♦♦♦ Игры-занятия ♦♦♦ Дидактические игры ♦♦♦ Наблюдения ♦♦♦ Беседы ♦ Экскурсии по участку ♦ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.	♦ Игры ♦ Досуги ♦ Индивидуальная работа
Речевое развитие	♦ Игры- занятия ♦♦♦ Чтение ♦♦♦ Дидактические игры ♦ Беседы ♦ Ситуации общения	♦♦♦ Игры ♦ Чтение ♦♦♦ Беседы ♦ Инсценирование
Художественно-эстетическое развитие	♦ ООД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности ♦♦♦ Эстетика быта ♦♦♦ Экскурсии в природу (на участке)	♦♦♦ Музыкально-художественные досуги ♦♦♦ Индивидуальная работа
Физическое развитие	♦♦♦ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года ♦ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ♦♦♦ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) ♦♦♦ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) ♦ Физкультминутки на занятия ♦♦♦	♦ Гимнастика после сна ♦ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ♦ Физкультурные досуги, игры и развлечения ♦♦♦ Самостоятельная двигательная деятельность ♦ Ритмическая гимнастика ♦ Прогулка

	ООД по физкультуре ♦ Прогулка в двигательной активности	(индивидуальная работа по развитию движений)

Старший дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально - коммуникативное развитие	♦ Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ♦ Оценка эмоционального настроение группы ♦ Формирование навыков культуры еды ♦♦♦ Этика быта, трудовые поручения ♦ Дежурство по столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям ♦ Формирование навыков культуры общения ♦ Театрализованные игры ♦ Сюжетно-ролевые игры	♦♦♦ Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе ♦ Эстетика быта ♦ Тематические досуги в игровой форме ♦ Работа в книжном уголке ♦♦♦ Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли) ♦ Сюжетно-ролевые игры
Познавательное развитие	♦ ООД по познавательному развитию ♦ Развивающие и дидактические игры ♦ Наблюдения ♦♦♦ Беседы ♦ Экскурсии по участку и за пределы ♦ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. ♦♦♦ Проектная деятельность	♦ Развивающие игры ♦ Интеллектуальные досуги ♦ Индивидуальная работа
Речевое развитие	♦ ООД по развитию речи, обучение грамоте ♦ Чтение ♦♦♦ Беседы ♦♦♦ Проектная деятельность ♦ Заучивание наизусть	♦ Театрализованные игры ♦ Развивающие игры ♦ Дидактические игры ♦♦♦ Словесные игры ♦ Чтение ♦ Инсценирование художественных произведений
Художественно-эстетическое развитие	♦ ООД художественно-эстетического цикла, ознакомление с искусством ♦♦♦ Эстетика быта ♦ Экскурсии в природу ♦ Посещение театра ♦♦♦ Проектная деятельность	♦ Музыкально-художественные досуги ♦♦♦ Индивидуальная работа ♦ Выставка детских работ

Физическое развитие	♦ Прием детей в детский сад на воздухе втеплое время года ♦ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ♦ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) ♦♦♦ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда посезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) ♦ Физкультминутки ♦ ООД по физкультуре ♦ Прогулка в двигательной активности	♦ Гимнастика после сна ♦ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ♦ Физкультурные досуги, игры и развлечения ♦♦♦ Самостоятельная двигательная деятельность ♦ Ритмическая гимнастика ♦ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

4.10. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основе проводимых традиционных событий, праздников, мероприятий лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ОО.

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учётом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учётом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребёнка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей:

- явлениям нравственной жизни ребёнка,
- окружающей природе,
- миру искусства и литературы,
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям,
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребёнка (родной город, день народного единства, день защитника отечества и др.),
- сезонным явлениям,
- народной культуре и традиция.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока даёт большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение

единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 младшая группа (2-3 лет)

Образовательная область «Речевое развитие»

№ Занятия в году	№ занятия в теме	Тема занятия/ раздела	Кол-во часов	Планируемые даты	Дата фактического проведения занятия
		«Наша группа»	4		
1	1	Беседа: «Путешествие по групповой комнате»	1	1 неделя	
2	2	Чтение потешки «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий»	1	1 неделя	
3	3	Беседа: «Вот какие у нас игрушки»	1	2 неделя	
4	4	Игра-инсценировка «Про девочку Машу и Зайку-Длинное Ушко»	1	2 неделя	
		«Наши игрушки»	2		
5	1	Игрушки. Мишка. Рассматривание большого и маленького мишек.	1	3 неделя	
6	2	Заучивание стихотворения А. Барто «Мишка»	1	3 неделя	
		Знакомство с предметным миром и правилам безопасного обращения с предметами.	2		
7	1	Любимые игрушки. Дидактическая игра «Найди и назови».	1	4 неделя	
8	2	Заучивание стихотворения А. Барто «Зайка»	1	4 неделя	
		«Осенний урожай: фрукты и овощи»	2		
9	1	Дидактическая игра «Узнай и назови овощи, фрукты»	1	5 неделя	
10	2	Рассказывание русской народной сказки «Репка»	1	5 неделя	
		«Мы и едем, мы и мчимся»	2		
11	1	«Рассматривание игрушечных машин»	1	6 неделя	

12	2	Заучивание стихотворения А. Барто «Грузовик»	1	6 неделя	
		«Осень»	2		
13	1	Беседа «Осень»	1	7 неделя	
14	2	Рассматривание одежды куклы Кати. Д/и «Оденем куклу на прогулку»	1	7 неделя	
		«Мой дом. Моя семья»	2		
15	1	Беседа «Семья»	1	8 неделя	
16	2	Чтение русской народной песенки «Из-за леса, из-за гор»	1	8 неделя	
		«Домашние животные»	2		
17	1	Рассматривание картинок «Домашние животные»	1	9 неделя	
18	2	Д/у «Гости». Чтение детям рассказа «Кошка Е. Чарушина»	1	9 неделя	
		«Посуда»	2		
19	1	Беседа: «Рассматривание посуды»	1	10 неделя	
20	2	Чтение стих. С. Капутикяна «Маша обедает»	1	10 неделя	
		Домашние птицы. «Петушок и его семья»	2		
21	1	Беседа: «Петушок и его семья». Сказка на фланелеграфе К. Чуковский «Цыпленок»	1	11 неделя	
22	2	Чтение: русская народная песенка «Курочка - рябушечка»	1	11 неделя	
		Развитие познавательно-исследовательской деятельности: сенсорное развитие.	2		
23	1	Беседа: «Ознакомление детей с качествами и свойствами предметов»	1	12 неделя	23
24	2	«Дидактические упражнения и игры с кубиками и кирпичиками»	1	12 неделя	24
		«Домашние животные. Кошка с котятами»	2		
25	1	Рассматривание картины «Кошка с котятами»	1	13 неделя	25
26	2	Заучивание потешки «Пошел котик на торжок», Дидактическая игра «Это я придумал».	1	13 неделя	26
		«Зима пришла»	2		
27	1	Беседа «Зима. Тепло оденем куклу»	1	14 неделя	27
28	2	Зимние забавы родителей и малышей (рассматривание картинок)	1	14 неделя	28
		«Обувь, одежда»	2		
29	1	Беседа «Одежда и обувь. Для чего нужны одежда и обувь»	1	15 неделя	29
30	2	Русская народная песенка «Наша Маша маленькая» (заучивание)	1	15 неделя	30
		«Птицы на нашем участке»	2		
31	1	Беседа «У кормушки»	1	16 неделя	31

32	2	«Птицы зимой» (рассматривание картинок) Дидактическая игра «Какие бывают птицы»	1	16 неделя	32
		«Наша ёлочка»	2		
33	1	Беседа «Снеговичок и ёлочка»	1	17 неделя	33
34	2	Заучивание стихотворения Я. Аким «Ёлка наряжается»	1	17 неделя	34
		«На пороге Новый год»	2		
35	1	«Скоро Новогодний праздник. Рассматривание ёлки»	1	18 неделя	35
36	2	Рассматривание картины «Дед Мороз»	1	18 неделя	36
		«Народная игрушка»	2		
37	1	«Рассматривание народных игрушек»	1	19 неделя	37
38	2	Чтение и заучивание стихотворения «Играем с неваляшкой»	1	19 неделя	38
		«Дикие животные: медведь, заяц, лиса, волк и т.д.»	2		
39	1	Беседа с детьми «Лесные жители»	1	20 неделя	39
40	2	Чтение сказки Л. Толстого «Три медведя»	1	20 неделя	40
		«Домашние животные. Коза с козлятами»	2		
41	1	Рассматривание картины «Коза с козлятами»	1	21 неделя	
42	2	Чтение русской народной сказка «Козлята и волк»	1	21 неделя	
		«Домашние животные. Корова с телёнком»	2		
43	1	Рассматривание сюжетной картины «Корова с телёнком»	1	22 неделя	
44	2	Чтение русской народной песенки «Уж как я свою коровушку люблю….»	1	22 неделя	
		«Такие разные предметы»	2		
45	1	Беседа. Такие разные предметы. Игра «Найди на ощупь»	1	23 неделя	
46	2	Рассматривание картины «Катаем шары».	1	23 неделя	
		«Мебель»	2		
47	1	Мебель в нашей группе. Мебель для куклы	1	24 неделя	
48	2	Игра – ситуация «Уложим куклу спать»	1	24 неделя	
		«Папин день»	2		
49	1	Беседа «Моя Родина»	1	25 неделя	
50	2	Рассматривание сюжетных картинок. «Праздник нашей армии»	1	25 неделя	
		«Мама – солнышко моё»	2		
51	1	Беседа «Самая хорошая мамочка моя»	1	26 неделя	
52	2	Заучивание стихотворение Я. Аким «Мама»	1	26 неделя	
		Домашние животные. «Лошадь и	2		

		жеребёнок»			
53	1	Беседа «Лошадь с жеребенком. Знакомство с игрушечной лошадкой»	1	27 неделя	
54	2	Чтение рассказа Л. Толстого «Был у Пети и Миши конь»	1	27 неделя	
		«Хорошие и плохие поступки»	2		
55	1	Дидактическое упр. «Так или не так?»	1	28 неделя	
56	2	Чтение сказки К. Чуковский «Путаница»	1	28 неделя	
		Развитие познавательно – исследовательской деятельности. Посадка гороха.	2		
57	1	«Ох! Мы посеяли горох»	1	29 неделя	
58	2	Рассматривание комнатных растений и веток деревьев с почками. Дидактическая игра «Какие бывают листья»	1	29 неделя	
		«В гостях у сказки»	2		
59	1	Беседа и рассматривание иллюстраций к сказкам	1	30 неделя	
60	2	Сказка В. Сутеева «Щенок»	1	30 неделя	
		«Дикие животные»	2		
61	1	Кто в лесу живёт? Медвежья семья. Дидактическая игра «Кто спрятался?»	1	31 неделя	
62	2	Чтение сказки «Маша и медведь»	1	31 неделя	
		«Наш детский сад»	2		
63	1	Дружно ходим в детский сад.	1	32 неделя	
64	2	Чтение стих А. Барто «Девочка чумазая» Дидактическая игра «Купание куклы»	1	32 неделя	
		«Пришла весна»	2		
65	1	Признаки весны (рассматривание сюжетных картинок), дидактическая игра «Одеваем куклу на прогулку»	1	33 неделя	
66	2	Заучивание стихотворения А. Плещеева «Сельская песенка»	1	33 неделя	
		«Домашние птицы»	2		
67	1	Беседа: «Где живут домашние птицы?» Игра «Кто как кричит»	1	34 неделя	
68	2	Чтение сказки Д. Биссета «Га-га-га»	1	34 неделя	
		«Растения. Одуванчик»	2		
69	1	Беседа: «Там и тут, там и тут одуванчики цветут…»	1	35 неделя	
70	2	Чтение стихотворения: «Одуванчик» О. Высоцкая	1	35 неделя	
		«Насекомые»	2		
71	1	Беседа, рассматривание картинок «Насекомые»	1	36 неделя	
72	2	Чтение потешки «Божья коровка»	1	36 неделя	
		«Скоро лето»	4		
73	1	Беседа с детьми: «Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко…»	1	37 неделя	
74	2	Заучивание русской народной за клички	1	37 неделя	

		«Солнышко-ведрышко»			
75	3	Беседа, рассматривание картинок «Будем лето скоро мы встречать»	1	38 неделя	
76	4	Стихотворение А. Бродского «Солнечные зайчики». Дидактическая игра «Где солнечный зайчик?»	1	38 неделя	

Образоватеельная область «Познавательное развитие»

№ Занятия в году	№ занятия в теме	Тема занятия/ раздела	Кол-во часов	Планируемые даты	Дата фактического проведения занятия
		«Наша группа»	2		
1	1	«Знакомство с цветом»	1	1 неделя	
2	2	«Знакомство с величиной»	1	2 неделя	
		«Наши игрушки»	1		
3	1	«Мишка у нас в гостях. Найдём Мишке домик»	1	3 неделя	
		Знакомство с предметным миром и правилам безопасного обращения с предметами.	1		
4	1	«Знакомство с формой»	1	4 неделя	
		«Осенний урожай: фрукты и овощи»	1		
5	1	Дидактическая игра «Поиграем с мячами»	1	5 неделя	
		«Мы и едем, мы и мчимся»	1		
6	1	Дидактическая игра «Поставь машины на свои дорожки»	1	6 неделя	
		«Осень»	1		
7	1	Дидактическая игра «Разложи листочки по величине»	1	7 неделя	
		«Мой дом. Моя семья»	1		
8	1	Дидактическая игра «Складывание 2-х местной матрешки»	1	8 неделя	
		«Домашние животные»			
9	1	Дидактическая игра «Котёнок привез нам игрушки» (кубик, шарик)	1	9 неделя	
		«Посуда»	1		
10	1	Дидактическая игра «Подбери блюдца к чашкам»	1	10 неделя	
		Домашние птицы. «Петушок и его семья»	1		
11	1	Игра «Волшебный мешочек петушка Пети» (кубик, шарик, кирпичек)	1	11 неделя	
		Развитие познавательно-исследовательской деятельности: сенсорное развитие.	1		
12	1	Игровое упражнение «Что в мешочке?» (кубик, шарик, кирпичик)	1	12 неделя	
		«Домашние животные. Кошка с котятами»	1		
13	1	Игровая ситуация «Собираем игрушки на прогулку» (величина)	1	13 неделя	

		«Зима пришла»	1		
14	1	Дидактическая игра «Подбери снеговику и шапочку» (цвет)	1	14 неделя	
		«Обувь, одежда»	1		
15	1	Дидактическая игра «В гости к нам пришли матрёшки» (величина)	1	15 неделя	
		«Птицы на нашем участке»	1		
16	1	Игровая ситуация «Прокатим шарики по дорожкам» (величина)	1	16 неделя	
		«Наша ёлочка»	1		
17	1	Дидактическая игра «Найди каждому снеговику ёлочку» (величина)	1	17 неделя	
		«На пороге Новый год»	1		
18	1	Игровая ситуация «Игрушки для кукол» (группировать предметы по величине)	1	18 неделя	
		«Народная игрушка»	1		
19	1	Дидактическая игра «Помоги неваляшки найти свои игрушки» (группирование предметов по цвету)	1	19 неделя	
		«Дикие животные: медведь, заяц, лиса, волк»	1		
20	1	Дидактическая игра «Выкладывание ёлочек из треугольников» (расположение фигур в пространстве)	1	20 неделя	
		«Домашние животные. Коза с козлятами»	1		
21	1	Игровая ситуация «Поиграем с флажками» (формирование группы однородных предметов, количество)	1	21 неделя	
		«Домашние животные. Корова с телёнком»	1		
22	1	Игровая ситуация «Собираем башенку и пирамидку» (форма, количество)	1	22 неделя	
		«Такие разные предметы»	1		
23	1	Дидактическая игра «Воздушные шары» (группирование предметов по цвету)	1	23 неделя	
		«Мебель»			
24	1	Игровая ситуация «Подарим игрушки зайчику и мишке» (форма, количество)	1	24 неделя	
		«Папин день»	1		
25	1	Дидактическая игра «Найди пару» (формирование группы однородных предметов, количество)	1	25 неделя	
		«Мама – солнышко моё»	1		

26	1	Дидактическая игра «Сделаем мамам бусы» (группирование предметов по цвету)	1	26 неделя	
		Домашние животные. «Лошадь и жеребёнок»	1		
27	1	Игровая ситуация «Закати шарик в домик» (различать предметы контрастные по величине и форме, формировать группы по количеству)	1	27 неделя	
		«Хорошие и плохие поступки»	1		
28	1	Игровая ситуация «Строим ворота для шариков» (различать предметы по форме и количеству)	1	28 неделя	
		Развитие познавательно – исследовательской деятельности. Посадка гороха.	1		
29	1	Дидактическая игра «Спрячь мышку» (цвет)	1	29 неделя	
		«В гостях у сказки»	1		
30	1	Игровая ситуация «Собираем игрушки для матрёшки» (различать предметы по форме, количеству)	1	30 неделя	
		«Дикие животные»	1		
31	1	Дидактическая игра «Подарки для ёжиков» (различать предметы по величине и цвету)	1	31неделя	
		«Наш детский сад»	1		
32	1	Дидактическая игра «Путешествие на поезде» (формировать группы однородных предметов, различать количество)	1	32 неделя	
		«Пришла весна»	1		
33	1	Игровая ситуация «Мы плывём на лодочке» (различать количество один-много)	1	33 неделя	
		«Домашние птицы»	1		
34	1	Дидактическая игра «Спрячь цыпленка» (группирование предметов по цвету)	1	34 неделя	
		«Растения. Одуванчик»	1		
35	1	Дидактическая игра «Спрячь зайку» (группирование предметов по цвету)	1	35 неделя	
		«*Насекомые*»	1		
36	1	Дидактическая игра «Выкладываем, перекладываем, собираем» (формировать группы однородных предметов, различать количество)	1	36 неделя	
		«Скоро лето»	2		
37	1	Дидактическая игра «Подбери предметы по цвету» (группирование	1	37 неделя	

		предметов по цвету)			
38	2	Дидактическая игра «Посади бабочек на цветы»	2	38 неделя	

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

№ Занятия в году	№ занятия в теме	Тема занятия/ раздела	Кол-во часов	Планируемые даты	Дата фактического проведения занятия
		«Наша группа»	4		
1	1	Лепка. «Мы хотим лепить!»	1	1 неделя	
2	2	Рисование. «В коробке с карандашами…»	1	1 неделя	
3	3	Лепка. «Столбики для заборчика»	1	2 неделя	
4	4	Рисование. «Вам, малыши, цветные карандаши»	1	2 неделя	
		«Наши игрушки»	2		
5	1	Лепка. «Пряники для мишки»	1	3 неделя	
6	2	Рисование. «Знакомство с кисточкой. Мишка топает по дорожке»	1	3 неделя	
		Знакомство с предметным миром и правилам безопасного обращения с предметами.	2		
7	1	Лепка. «Урожай для зайки»	1	4 неделя	
8	2	Рисование. «Травка для зайчат»	1	4 неделя	
		«Осенний урожай: фрукты и овощи»	2		
9	1	Лепка. «Репка»	1	5 неделя	
10	2	Рисование. «Раскрасим репку»	1	5 неделя	
		«Мы и едем, мы и мчимся»	2		
11	1	Лепка. «Что привез нам грузовик?»	1	6 неделя	
12	2	Рисование. «Дорога для машин»	1	6 неделя	
		«Осень»	2		
13	1	Аппликация. «Вот какие у нас листочки»	1	7 неделя	
14	2	Рисование. «Падают, падают листья…»	1	7 неделя	
		«Мой дом. Моя семья»	2		
15	1	Лепка. «Яблоки»	1	8 неделя	
16	2	Рисование. «Для любимой мамочки выросли цветочки»	1	8 неделя	
		«Домашние животные»	2		
17	1	Лепка. «Мячики для щенят»	1	9 неделя	
18	2	Рисование. «Клубочки для котят»	1	9 неделя	

		«Посуда»	2		
19	1	Лепка. «Угощение для Маши»	1	10 неделя	
20	2	Рисование. «Красивая чашка в горошек»	1	10 неделя	
		Домашние птицы. «Петушок и его семья»	2		
21	1	Лепка «Петушка накормлю, дам я зернышек ему»	1	11 неделя	
22	2	Рисование. «Желтые комочки»	1	11 неделя	
		Развитие познавательно-исследовательской деятельности: сенсорное развитие.	2		
23	1	Аппликация. «Кубики»	1	12 неделя	
24	2	Рисование. «Кубики»	1	12 неделя	
		«Домашние животные. Кошка с котятами»	2		
25	1	Лепка. «Сосиска для котят»	1	13 неделя	
26	2	Рисование. «Шарики для котят»	1	13 неделя	
		«Зима пришла»	2		
27	1	Лепка. «Снеговики играют в снежки»	1	14 неделя	
28	2	Рисование. «На деревья, на лужок тихо падает снежок»	1	14 неделя	
		«Обувь, одежда»	2		
29	1	Аппликация «Украсим шапочку»	1	15 неделя	
30	2	Рисование. «Не замерзнем мы зимой!»	1	15 неделя	
		«Птицы на нашем участке»	2		
31	1	Лепка. «Ягоды для птиц»	1	16 неделя	
32	2	Рисование. «Ягоды для птиц»	1	16 неделя	
		«Наша ёлочка»	2		
33	1	Лепка. «Ёлка»	1	17 неделя	
34	2	Рисование. «Праздничная елка»	1	17 неделя	
		«На пороге Новый год»	2		
35	1	Лепка. «Подарки для кукол. Мандарины и апельсины»	1	18 неделя	
36	2	Рисование. «Новогодние игрушки – шарики, хлопушки»	1	18 неделя	
		«Народная игрушка»	2		
37	1	Лепка. «Вот какая у нас неваляшка»	1	19 неделя	
38	2	Рисование. «Украсим матрёшке сарафан»	1	19 неделя	
		«Дикие животные: медведь, заяц, лиса, волк»	2		
39	1	Лепка. «Угощайся, мишка!»	1	20 неделя	
40	2	Рисование. «Украсим тарелочку для Мишутки»	1	20 неделя	
		«Домашние животные. Коза с козлятами»	2		

41	1	Лепка «Яблочки для козлят»	1	21 неделя	
42	2	Рисование. «Веточки для козы»	1	21 неделя	
		«Домашние животные. Корова с телёнком»	2		
43	1	Лепка. «Травка для коровушки»	1	22 неделя	
44	2	Рисование. «Травка для коровушки»	1	22 неделя	
		«Такие разные предметы»	2		
45	1	Аппликация «Разноцветные шарики»	1	23 неделя	
45	2	Рисование. «Разноцветные шарики»	1	23 неделя	
		«Мебель»	2		
47	1	Лепка. «Круглый столик»	1	24 неделя	
48	2	Рисование. «Красивый столик»	1	24 неделя	
		«Папин день»	2		
49	1	Аппликация Открытка для папы «Самолёт»	1	25 неделя	
50	2	Рисование. «Праздничный салют»	1	25 неделя	
		«Мама – солнышко моё»	2		
51	1	Аппликация «Вот какой у нас букет»	1	26 неделя	
52	2	Рисование. «Цветок для мамочки»	1	26 неделя	
		Домашние животные. «Лошадь и жеребёнок»	2		
53	1	Лепка. «Заборчик для лошади и жеребенка»	1	27 неделя	
54	2	Рисование. «Раскрасим коню хвост»	1	27 неделя	
		«Хорошие и плохие поступки»	2		
55	1	Лепка. «Баранки-калачи»	1	28 неделя	
56	2	Рисование. «Баранки-калачи»	1	28 неделя	
		Развитие познавательно – исследовательской деятельности. Посадка гороха.	2		
57	1	Лепка. «Горошек для мышонка»	1	29 неделя	
58	2	Рисование. «Горошек»	1	29 неделя	
		«В гостях у сказки»	2		
59	1	Лепка. «Печенье для щенка»	1	30 неделя	
60	**2**	Рисование. «Бублик для щенка»	1	30 неделя	
		«Дикие животные»	2		
61	**1**	Лепка. «Пирожки для бабушки и дедушки»	1	31 неделя	
62	**2**	Рисование. «Дорожка для Маши»	1	31 неделя	
		«Наш детский сад»	2		
63	**1**	Лепка. «Овощи и фрукты – полезные продукты»	1	32 неделя	
64	**2**	Рисование. «Коврик для кукол»	1	32 неделя	
		«Пришла весна»	2		
65	**1**	Аппликация «Вот какие у нас кораблики»	1	33 неделя	

66	**2**	Рисование. «Ручейки бегут, журчат»	1	33 неделя	
		«Домашние птицы»	2		
67	**1**	Лепка. «Пасхальное яичко»	1	34 неделя	
68	**2**	Рисование. «Украсим яичко»	1	34 неделя	
		«Растения. Одуванчик»	2		
69	**1**	Аппликация «Одуванчик»	1	35 неделя	
70	**2**	Рисование. «Одуванчик»	1	35 неделя	
		«Насекомые»	2		
71	**1**	Лепка. «Божья коровка»	1	36 неделя	
72	**2**	Рисование. «Бабочки»	1	36 неделя	
		«Скоро лето»	4		
73	**1**	Лепка. «Солнышко-колоколнышко»	1	37 неделя	
74	**2**	Рисование. «Солнышко-колоколнышко»	1	37 неделя	
75	**3**	Лепка. «Зелёная полянка»	1	38 неделя	
76	**4**	Рисование. «Дождик»	1	38 неделя	

Образовательная область «Физическое развитие»

№ Занятия в году	**№ занятия в теме**	**Тема занятия/ раздела**	**Кол-во часов**	**Планируемые даты**	**Дата фактического проведения занятия**
		«Наша группа»	3		
1	**1**	Занятие 1. Ходьба по дорожке – между двумя параллельно лежащими веревками.	1	1 неделя	
2	**2**	Занятие 2. Ходьба по дорожке – между двумя параллельно лежащими веревками.	1	1 неделя	
3	**3**	Физическая культура на улице «Песок в ладошках»	1	1 неделя	
4	**1**	Занятие 3. Ползание на четвереньках.	1	2 неделя	
5	**2**	Занятие 4. Ползание на четвереньках.	1	2 неделя	
6	**3**	Физическая культура на улице «Облака, облака, вы по небу плывёте куда?»	1	2 неделя	
		«Наши игрушки»	3		
7	**1**	Занятие 5. Ходьба по доске, положенной на пол.	1	3 неделя	
8	**2**	Занятие 6 Ходьба по доске, положенной на пол.	1	3 неделя	
9	**3**	Физическая культура на улице «Мягкий песочек, мягкий	1	3 неделя	

		прыжочек»			
		Знакомство с предметным миром и правилам безопасного обращения с предметами.	3		
10	**1**	Занятие 7. Ходьба по ограниченной поверхности, подлезание под верёвку, бросание на дальность правой и левой рукой.	1	4 неделя	
11	**2**	Занятие 8. Ходьба по ограниченной поверхности, подлезание под верёвк бросание на дальность правой и лев рукой.	1	4 неделя	
12	**3**	Физическая культура на улице «Сам с усам»	1	4 неделя	
		«Осенний урожай: фрукты и овощи»	3		
13	**1**	Занятие 1. Ходьба по ограниченной поверхности.	1	5 неделя	
14	**2**	Занятие 2. Ходьба по ограниченной поверхности, ползание на четвереньках, прокатывание мяча.	1	5 неделя	
15	**3**	Физическая культура на улице. «Необыкновенный мяч»	1	5 неделя	
		«Мы и едем, мы и мчимся»	3		
16	**1**	Занятие 3. Прыжок вперёд на двух ногах, бросание в горизонтальную цель.	1	6 неделя	
17	**2**	Занятие 4. Ходьба по гимнастической скамейке, бросание мяча на дальность из-за головы, ползание на четвереньках.	1	6 неделя	
18	**3**	Физическая культура на улице. «Ступеньки вверх, ступеньки вниз»	1	6 неделя	
		«Осень»	3		
19	**1**	Занятие 5. Прыжки в длину с места, бросание мяча двумя руками на дальность из-за головы.	1	7 неделя	
20	**2**	Занятие 6. Ходьба парами в определённом направлении, бросание мяча на дальность от груди, прокатывание мяча.	1	7 неделя	
21	**3**	Физическая культура на улице. «На железной горке»	1	7 неделя	
		«Мой дом. Моя семья»	3		
22	**1**	Занятие 7. Ходьба по наклонной доске вверх и вниз, метание на дальность от груди.	1	8 неделя	

23	**2**	Занятие 8. Бросание и ловля мяча, ходьба по наклонной доске.	1	8 неделя	
24	**3**	Физическая культура на улице. «Быстрые лошадки»	1	8 неделя	
		«Домашние животные»	3		
25	**1**	Занятие 1. Метание на дальность правой и левой рукой, прыжки в длину с места на двух ногах через верёвку, перешагивание через препятствие.	1	9 неделя	
26	**2**	Занятие 2. Катание мячей, перешагивание через препятствие.	1	9 неделя	
27	**3**	Физическая культура на улице. «Разноцветные ленточки»	1	9 неделя	
		«Посуда»	3		
28	**1**	Занятие 3. Метание шишек на дальность правой и левой рукой, ходьба по наклонной доске вверх и вниз.	1	10 неделя	
29	**2**	Занятие 4. Ползание на четвереньках до рейки, подлезание под рейку, прыжки в длину с места через верёвку.	1	10 неделя	
30	**3**	Физическая культура на улице. «Ну – ну»	1	10 неделя	
		Домашние птицы. «Петушок и его семья»	3		
31	**1**	Занятие 5. Метание в горизонтальную цель правой и левой рукой, прыжки в длину с места на двух ногах через верёвку.	1	11 неделя	
32	**2**	Занятие 6. Ходьба по гимнастической скамейке, катание мяча в воротца	1	11 неделя	
33	**3**	Физическая культура на улице. «Листочки собираем, за ветерком наблюдаем»	1	11 неделя	
		Развитие познавательно-исследовательской деятельности: сенсорное развитие.	3		
34	**1**	Занятие 7. Ходьба по наклонной доске вверх и вниз, прыжки в длину с места через 2 верёвки	1	12 неделя	
35	**2**	Занятие 8. Ползание на четвереньках и подлезание под дугу, прыжки в длину с места через 2 верёвки.	1	12 неделя	
36	**3**	Физическая культура на улице. «Поздняя осень»	1	12 неделя	

		«Домашние животные. Кошка с котятами»	3		
37	**1**	Занятие 1. Метание на дальность правой и левой рукой, ползание на четвереньках по гимнастической скамейке.	1	13 неделя	
38	**2**	Занятие 2. Ходьба по наклонной доске вверх и вниз, бросание и ловля мяча.	1	13 неделя	
39	**3**	Физическая культура на улице. «Летающие тарелочки»	1	13 неделя	
		«Зима пришла»	3		
40	**1**	Занятие 3. Бросание на дальность мешочков с песком правой и левой рукой, ходьба по гимнастической скамейке.	1	14 неделя	
41	**2**	Занятие 4. Ходьба по гимнастической скамейке, прыжки в длину с места через две параллельные верёвки.	1	14 неделя	
42	**3**	Физическая культура на улице. «В гостях у деда мороза»	1	14 неделя	
		«Обувь, одежда»	3		
43	**1**	Занятие 5. Бросание мешочков в горизонтальную цель правой и левой рукой, прыжки в длину с места на двух ногах через верёвку.	1	15 неделя	
44	**2**	Занятие 6. Бросание мяча на дальность из-за головы двумя руками, ползание на четвереньках и подлезание под рейку.	1	15 неделя	
45	**3**	Физическая культура на улице. «Ледовая лужица»	1	15 неделя	
		«Птицы на нашем участке»	3		
46	**1**	Занятие 7. Ходьба по наклонной доске вверх и вниз. Прыжки в длину с места на двух ногах.	1	16 неделя	
47	**2**	Занятие 8. Бросание мешочка с песком на дальность правой и левой рукой, ползание на четвереньках по гимнастической скамейке.	1	16 неделя	
48	**3**	Физическая культура на улице. «Первый снег»	1	16 неделя	
		«Наша ёлочка»	3		
49	**1**	Занятие 1. Катание мяча в воротцах, хождение по ограниченной поверхности.	1	17 неделя	
50	**2**	Занятие 2. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, бросание мешочков с	1	17 неделя	

		песком в горизонтальную цель правой и левой рукой.			
51	**3**	Физическая культура на улице. «Ледяная горка»	1	17 неделя	
		«На пороге Новый год»	3		
52	**1**	Занятие 3. Прыжки в длину с места на двух ногах, бросание мешочков с песком в горизонтальную цель правой и левой рукой.	1	18 неделя	
53	**2**	Занятие 4. Ползание на четвереньках и подлезание под дугу, прыжки в длину с места, ходьба по гимнастической скамейке.	1	18 неделя	
54	**3**	Физическая культура на улице. «Волшебные варежки»	1	18 неделя	
		«Народная игрушка»	3		
55	**1**	Занятие 5. Ходьба по наклонной доске вверх и вниз, бросание мешочков с песком на дальность правой и левой рукой.	1	19 неделя	
56	**2**	Занятие 6. Бросание мешочков с песком в горизонтальную цель правой и левой рукой, прыжки в длину с места на двух ногах.	1	19 неделя	
57	**3**	Физическая культура на улице. «Деревянные лопатки»	1	19 неделя	
		«Дикие животные: медведь, заяц, лиса, волк»	3		
58	**1**	Занятие 7. Ходьба по гимнастической скамейке, ползание на четвереньках и подлезание под рейку.	1	20 неделя	
59	**2**	Занятие 8. Бросание мяча на дальность из-за головы, мяча друг другу сидя, ходьба на четвереньках между двумя параллельными верёвками.	1	20 неделя	
60	**3**	Физическая культура на улице. «Кого хочешь, покатаю»	1	20 неделя	
		«Домашние животные. Коза с козлятами»	3		
61	**1**	Занятие 1. Метание вдаль двумя руками из-за головы, катание мяча в воротца.	1	21 неделя	
62	**2**	Занятие 2. Ползание на четвереньках до рейки, подлезание под неё, прыжки в длину.	1	21 неделя	
63	**3**	Физическая культура на улице. «Снеговичок»	1	21 неделя	

		«Домашние животные. Корова с телёнком»	3		
64	**1**	Занятие 3. Ходьба по наклонной доске вверх и вниз, бросание правой и левой рукой в горизонтальную цель, прыжки в длину.	1	22 неделя	
65	**2**	Занятие 4. Ходьба по гимнастической скамейке, бросание и ловля мяча.	1	22 неделя	
66	**3**	Физическая культура на улице. «Зайки поскакайки»	1	22 неделя	
		«Такие разные предметы»	3		
67	**1**	Занятие 5. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке	1	23 неделя	
68	**2**	Занятие 6. Ползание на четвереньках и подлезание под рейку (верёвку), катание мяча друг другу.	1	23 неделя	
69	**3**	Физическая культура на улице. «Зайки поскакайки»	1	23 неделя	
		«Мебель»			
70	**1**	Занятие 7. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, катание мяча под дугу.	1	24 неделя	
71	**2**	Занятие 8. Ходьба по гимнастической скамейке, прыжки в длину с места.	1	24 неделя	
72	**3**	Физическая культура на улице. «На собственных ножках»	1	24 неделя	
		«Папин день»			
73	**1**	Занятие 1. Бросание мяча на дальность из-за головы, катание мяча в воротца.	1	25 неделя	
74	**2**	Занятие 2. Ходьба по гимнастической скамейке, бросание мяча на дальность из-за головы.	1	25 неделя	
75	**3**	Физическая культура на улице. «Зимние забавы»	1	25 неделя	
		«Мама – солнышко моё»	3		
76	**1**	Занятие 3. Бросание мешочков на дальность правой и левой рукой, ходьба по наклонной доске вверх и вниз.	1	26 неделя	
77	**2**	Занятие 4. Ходьба по гимнастической скамейке, ползание на четвереньках до рейки, подлезание под неё.	1	26 неделя	
78	**3**	Физическая культура на улице.	1	26 неделя	

		«Эх, зимушка – зима, спортивная»			
		Домашние животные. «Лошадь и жеребёнок»	3		
79	**1**	Занятие 5. Прыжки в длину с места на двух ногах, ходьба по шнуру, положенному на пол, метание на дальность левой и правой рукой.	1	27 неделя	
80	**2**	Занятие 6. Бросание и ловля мяча, ходьба по наклонной доске.	1	27 неделя	
81	**3**	Физическая культура на улице. «Хрустящие дорожки»	1	27 неделя	
		«Хорошие и плохие поступки»	3		
82	**1**	Занятие 7. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, прыжки в длину с места через верёвки, положенные параллельно.	1	28 неделя	
83	**2**	Занятие 8. Ходьба на четвереньках друг за другом, прыжки с гимнастической скамейки, бросание мешочков с песком в горизонтальную цель правой и левой рукой.	1	28 неделя	
84	**3**	Физическая культура на улице. «Весенние лужицы»	1	28 неделя	
		Развитие познавательно – исследовательской деятельности. Посадка гороха.	3		
85	**1**	Занятие 1. Ходьба по гимнастической скамейке, бросание и ловля мяча	1	29 неделя	
86	**2**	Занятие 2. Ползание на четвереньках и подлезание под дугу, бросание мешочков с песком в горизонтальную цель правой и левой рукой, прыжки в длину с места на двух ногах.	1	29 неделя	
87	**3**	Физическая культура на улице. «Маленькие мы и большие мячи»	1	29 неделя	
		«В гостях у сказки»	3		
88	**1**	Занятие 3. Бросание мяча на дальность двумя руками из-за головы, катание мяча друг другу.	1	30 неделя	
89	**2**	Занятие 4. Ходьба по наклонной доске вверх-вниз, бросание мяча вверх и вниз.	1	30 неделя	
90	**3**	Физическая культура на улице. «Узнай о других»	1	30 неделя	
		«Дикие животные»	3		
91	**1**	Занятие 5. Метание шишек на	1	31 неделя	

		дальность правой и левой рукой, прыжки в длину с места на двух ногах через две параллельные верёвки.			
92	**2**	Занятие 6. Ходьба по гимнастической скамейке, бросание и ловля мяча.	1	31 неделя	
93	**3**	Физическая культура на улице. «Длинные прутики»	1	31 неделя	
		«Наш детский сад»	3		
94	**1**	Занятие 7. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, бросание мяча на дальность от груди.	1	32 неделя	
95	**2**	Занятие 8. Бросание мешочков в горизонтальную цель правой и левой рукой, ходьба по наклонной доске вверх и вниз.	1	32 неделя	
96	**3**	Физическая культура на улице. «Живые ручейки»	1	32 неделя	
		«Пришла весна»	3		
97	**1**	Занятие 1. Бросание на дальность из-за головы обеими руками, ходьба по наклонной доске вверх и вниз, прыжки в длину с места на двух ногах.	1	33 неделя	
98	**2**	Занятие 2. Бросание мешочков на дальность правой и левой рукой, ползание на четвереньках и подлезание под дугу.	1	33 неделя	
99	**3**	Физическая культура на улице. «Песочные горочки»	1	33 неделя	
		«Домашние птицы»	3		
100	**1**	Занятие 3. Ходьба по гимнастической скамейке, бросание мешочков на дальность правой и левой рукой.	1	34 неделя	
101	**2**	Занятие 4. Бросание мяча на дальность из-за головы двумя руками, катание мяча, прыжки в длину с места на двух ногах	1	34 неделя	
102	**3**	Физическая культура на улице. «На зелёной травушке»	1	34 неделя	
		«Растения. Одуванчик»	3		
102	**1**	Занятие 5. Бросание и ловля мяча, ходьба по гимнастической скамейке.	1	35 неделя	
104	**2**	Занятие 6. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, катание мяча.	1	35 неделя	
105	**3**	Физическая культура на улице. «Разноцветные мелки рисовать к	1	35 неделя	

		нам пришли»			
		«Насекомые»	3		
106	**1**	Занятие 7. Бросание мешочков на дальность правой и левой рукой, прыжки в длину с места на двух ногах.	1	36 неделя	
107	**2**	Занятие 8. Бросание мяча, ходьба по гимнастической скамейке.	1	36 неделя	
108	**3**	Физическая культура на улице. «Кто дальше прыгнет»	1	36 неделя	
		«Скоро лето»	3		
109	**1**	Занятие 1. Бросание на дальность из-за головы обеими руками, ходьба по наклонной доске вверх и вниз, прыжки в длину с места на двух ногах.	1	37 неделя	
110	**2**	Занятие 2. Бросание мешочков на дальность правой и левой рукой, ползание на четвереньках и подлезание под дугу.	1	37 неделя	
111	**3**	Физическая культура на улице. «Песочные горочки»	1	37 неделя	
		«Скоро лето»	3		
112	**4**	Занятие 3. Ходьба по гимнастической скамейке, бросание мешочков на дальность правой и левой рукой.	1	38 неделя	
113	**5**	Занятие 4. Бросание мяча на дальность из-за головы двумя руками, катание мяча, прыжки в длину с места на двух ногах	1	38 неделя	
114	**6**	Физическая культура на улице. «На зелёной травушке»	1	38 неделя	

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Младший дошкольный возраст (3 – 4 года)

Образовательная область «Речевое развитие»

№ занятия в году	№ занятия в теме	Тема занятия/ раздел	Кол-во часов	Планируемые даты проведения	Фактические даты проведения
		Осень наступила... Осенняя погода. Смена летней одежды на осеннюю. Приметы осени.	**1**		
1	1	Чтение стихотворения А. Плещеев «Осень наступила».	1	1 неделя	
		Ягоды, грибы - лесные дары. Витамины.	**1**		
2	1	Рассматривание картины «В лес за грибами»	1	2 неделя	
		Детский садик наш хорош, лучше места не	**1**		

		найдешь! Игры, игрушки.			
3	1	Рассматривание игрушек. Неваляшка.	1	3 неделя	
		"Что растёт в саду?" Сбор урожая. Фрукты.	**1**		
4	1	Рассматривание картины «Фруктовый сад».	1	4 неделя	
		"Что растёт в огороде?" Сбор урожая. Овощи.	**1**		
5	1	Заучивание потешки «Огуречик-огуречик…».	1	5 неделя	
		Мой город. Улица, дома, двор, детские площадки. Труд дворника.	**1**		
6	1	Рассказывание русской народной сказки «Колобок» с элементами драматизации, д/и «Играем в слова».	1	6 неделя	
		Золотая осень. Листопад.	**1**		
7	1	Чтение стихотворений об осени.	1	7 неделя	
		Неделя безопасности.	**1**		
8	1	Чтения стихотворения С. Черного «Приставалка».	1	8 неделя	
		Дом, в котором я живу. Мебель, любимые игрушки. **Знакомство с русскими традициями: колыбелька.**	**1**		
9	1	Рассматривание картины «Дети играют».	1	9 неделя	
		Домашние животные и их детёныши.	**1**		
10	1	Заучивание стихотворения А. Барто «Козленок».	1	10 неделя	
		Дикие животные и их детёныши. Как звери готовятся к зиме.	**1**		
11	1	Рассматривание картины: «Медвежья семья».	1	11 неделя	
		Поздняя осень. Зимующие и перелетные птицы. Смена одежды. Пасмурная погода.	**1**		
12	1	Звуковая культура речи: звук А.	1	12 неделя	
		Я и моя семья (мама, папа, дедушка, бабушка, брат, сестра). Имена членов семьи. Кто чем занимается? **Бытовая техника.**	**1**		
13	1	Составление рассказа «Моя семья».	1	13 неделя	
		Здравствуй зимушка-зима! Приметы зимы. Любование заснеженными деревьями. Кормушка с птицами.	**1**		
14	1	Звуковая культура речи: звук И.	1	14 неделя	
		Одежда, обувь. Элементы одежды (карман, пуговицы, воротник…) Свойства ткани – гладкая, пушистая, шероховатая. Маскарадный костюм. Профессия – швея.	**1**		
15	1	Рассказывание сказки «Снегурушка и лиса».	1	15 неделя	
		Опасности вокруг нас. ОБЖ. Как вести себя с незнакомым человеком? Служба помощи - 01. Профессии.	**1**		
16	1	Беседа о правилах поведения с незнакомыми людьми. Маяковский «Что такое хорошо…».	1	16 неделя	
		Скоро праздник! Знакомство с русской культурой.	**1**		

		Что за праздник Новый год!			
17	1	Рассматривание картины «Наряжаем елку».	1	17 неделя	
		Праздник - новый год. Украшение группы. Новогодний утренник.	**1**		
18	1	Игра-инсценировка «У матрешки – новоселье».	1	18 неделя	
		Зимние забавы. Дети на прогулке	**1**		
19	1	Чтение РНС «Гуси-лебеди».	1	19 неделя	
		Зима в лесу. Как зимуют животные.	**1**		
20	1	Рассказывание и рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди».	1	20 неделя	
		Посуда. Классификация (чайная, столовая). Детали (ручка, носик, дно, крышка). Профессия – повар. Русские традиции: самовар, чугунок, ухват.	**1**		
21	1	Звуковая культура речи: звуки М, МЬ. Дидактическое упражнение «Вставь словечко».	1	21 неделя	
		Домашние птицы и их птенцы. Народный фольклор: Петушок - золотой гребешок.	**1**		
22	1	Заучивание В. Берестов «Петушки распетушились».	1	22 неделя	
		Транспорт. Правила дорожного движения. Автобус. Остановка автобуса. Как себя вести в общественном транспорте? Профессия – водитель.	**1**		
23	1	Звуковая культура речи: звуки Б, БЬ.	1	23 неделя	
		День защитников Отечества. Военные профессии	**1**		
24	1	Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо».	1	24 неделя	
		Неделя дидактической игры. Народная дидактическая игрушка.	**1**		
25	1	Рассматривание картины «Дети играют».	1	25 неделя	
		Конец зимы - Масленица... Народные игры, забавы. Кукла Масленица - народный русский костюм	**1**		
26	1	Рассматривание сюжетной картины «Масленичные гуляния».	1	26 неделя	
		«Нет милее дружка, чем родная матушка». Мамины помощники.	**1**		
27	1	Чтение стихотворения И. Косякова «Всё она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому, что…».	1	27 неделя	
		Весна шагает по планете! Приметы весны. Весенняя одежда, обувь. Прилет птиц.	**1**		
28	1	Звуковая культура речи: звуки Т, П, К.	1	28 неделя	
		Комнатные растения. Наблюдение за ростом лука, гороха. Поливка огорода.	**1**		
29	1	Чтение Р.Н.С. «У страха глаза велики».	1	29 неделя	

		Неделя театра. Правила поведения маленьких зрителей. Знакомство с видами театра: настольный, пальчиковый театр, фланелеграф.	**1**		
30	1	Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка-рябушечка». Рассматривание сюжетной картины.	1	30 неделя	
		День космонавтики. Профессия – космонавт	**1**		
31	1	Рассматривание сюжетной картины «Космонавты».	1	31 неделя	
		Экологический апрель. Волшебница-вода! Бережное отношение к животным, растениям.	**1**		
32	1	Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна».	1	32 неделя	
		Неделя сказок. Драматизация народных сказок.	**1**		
33	1	Чтение и драматизация Р.Н.П. «Курочка-рябушечка».	1	33 неделя	
		Необычные животные.	**1**		
34	1	Звуковая культура речи: звук Ф.	1	34 неделя	
		День Победы. Праздник. Детство.	**1**		
35	1	Звуковая культура речи: звук З.	1	35 неделя	
		Весна. Пора цветения. Птицы весной.	**1**		
36	1	Заучивание И. Белоусова «Весенняя гостья».	1	36 неделя	
		Весна. Насекомые проснулись!	**1**		
37	1	Чтение Русской народной сказки «Бычок-черный бочок, белые копытца».	1	37 неделя	
		Хорошо у нас в саду! Закрепление.	**1**		
38	1	Рассматривание сюжетной картины «Играем с песком» Е. Батурина.	1	38 неделя	

Образовательная область «Познавательное развитие»

Первичные представления об объектах окружающего мира

№ занятия в году	№ занятия в теме	Тема занятия/ раздел	Кол-во часов	Планируемые даты проведения	Фактические даты проведения
		Осень наступила... Осенняя погода. Смена летней одежды на осеннюю. Приметы осени.	**1**		
1	1	Беседа: Осень наступила. Чтение стихотворения К. Бальмонт «Осень».	1	1 неделя	
		Ягоды, грибы - лесные дары. Витамины.	**1**		
2	1	Рассказ: «Ягоды, грибы – лесные дары!»	1	2 неделя	
		Детский садик наш хорош, лучше места не найдешь! Игры, игрушки.	**1**		
3	1	Беседа: «Мои любимые игрушки?»	1	3 неделя	
		«Что растёт в саду?» Сбор урожая. Фрукты.	**1**		

4	1	Беседа: «Что растет в саду? Фрукты».	1	4 неделя	
		«Что растёт в огороде?» Сбор урожая. Овощи.	**1**		
5	1	Беседа: что растет в огороде?	1	5 неделя	
		Мой город. Улица, дома, двор, детские площадки. Труд дворника.	**1**		
6	1	Рассказ: «Что мы видим возле сада?» Улица, двор, дома, детские площадки. Труд дворника. Наш город.	1	6 неделя	
		Золотая осень. Листопад.	**1**		
7	1	Рассматривание картины и беседа: «Золотая осень».	1	7 неделя	
		Неделя безопасности.	**1**		
8	1	Беседа: «Как вести себя в опасных ситуациях»	1	8 неделя	
		Дом, в котором я живу. Мебель, любимые игрушки. Знакомство с русскими традициями: колыбелька.	**1**		
9	1	Беседа: Любимые игрушки: кукла. Мой дом. Мебель.	1	9 неделя	
		Домашние животные и их детёныши.	**1**		
10	1	Беседа: Домашние животные и их детеныши.	1	10 неделя	
		Дикие животные и их детёныши. Как звери готовятся к зиме.	**1**		
11	1	Беседа: Дикие животные и их детёныши: (медведь, ёж и др.)	1	11 неделя	
		Поздняя осень. Зимующие и перелетные птицы. Смена одежды. Пасмурная погода.	**1**		
12	1	Беседа: Поздняя осень. Птицы улетели. Смена одежды. Пасмурная погода.	1	12 неделя	
		Я и моя семья (мама, папа, дедушка, бабушка, брат, сестра). Имена членов семьи. Кто чем занимается? Бытовая техника.	**1**		
13	1	Беседа: Я и моя семья (мама, папа, бабушка, брат, сестра).	1	13 неделя	
		Здравствуй зимушка-зима! Приметы зимы. Любование заснеженными деревьями. Кормушка с птицами.	**1**		
14	1	**Беседа:** Здравствуй зимушка-зима! Приметы зимы.	1	14 неделя	
		Одежда, обувь. Элементы одежды (карман, пуговицы, воротник…) Свойства ткани – гладкая, пушистая, шероховатая. Маскарадный костюм. Профессия – швея.	**1**		
15	1	**Беседа:** Зимняя одежда, обувь. Ткань.	1	15 неделя	
		Опасности вокруг нас. ОБЖ. Как вести себя с незнакомым человеком? Служба помощи - 01. Профессии.	**1**		
16	1	**Беседа и рассматривание картин:** ОБЖ. Как вести себя с незнакомым человеком? Служба помощи – 01. Опасности вокруг нас.	1	16 неделя	
		Скоро праздник! Знакомство с русской культурой. Что за праздник Новый год!	**1**		
17	1	**Беседа:** скоро праздник! Знакомство с русской культурой. Что за праздник Новый год!	1	17 неделя	

		Праздник - новый год. Украшение группы. Новогодний утренник.	**1**		
18	1	**Беседа и рассматривание картин:** Праздник Новый год. Украшение группы.	1	18 неделя	
		Зимние забавы. Дети на прогулке	**1**		
19	1	**Беседа и рассматривание картин о зимних забавах:** Зимние забавы. Дети на прогулке Зимняя одежда, головные уборы, обувь (повторение).	1	19 неделя	
		Зима в лесу. Как зимуют животные.	**1**		
20	1	**Беседа и рассматривание картин** «Зима в лесу»	1	20 неделя	
		Посуда. Классификация (чайная, столовая). Детали (ручка, носик, дно, крышка). Профессия – повар. **Русские традиции: самовар, чугунок, ухват.**	**1**		
21	1	**Беседа и рассматривание картин:** Посуда. Классификация (чайная, столовая). Детали (ручка, носик, дно, крышка). Профессия – повар.	1	21 неделя	
		Домашние птицы и их птенцы. Народный фольклор: Петушок - золотой гребешок.	**1**		
22	1	**Беседа:** Домашние птицы и их птенцы. Народный фольклор: Петушок - золотой гребешок.	1	22 неделя	
		Транспорт. Правила дорожного движения. **Автобус. Остановка автобуса. Как себя вести в общественном транспорте? Профессия – водитель.**	**1**		
23	1	**Беседа**: Транспорт. Правила дорожного движения. Автобус. Остановка автобуса. Как себя вести в общественном транспорте? Профессия – водитель.	1	23 неделя	
		День защитников Отечества. Военные профессии	**1**		
24	1	**Беседа и просмотр фото**: «День защитников Отечества». Военные профессии.	1	24 неделя	
		Неделя дидактической игры. Народная дидактическая игрушка.	**1**		
25	1	**Беседа и рассматривание картины «Дети играют»:** Народная дидактическая игрушка (пирамидка, шнуровки, мозаика, разрезные картинки).	1	25 неделя	
		Конец зимы - Масленица... Народные игры, забавы. Кукла Масленица - народный русский костюм	**1**		
26	1	**Беседа:** Конец зимы - Масленица... Народные игры, забавы. Кукла Масленица - народный русский костюм (сарафан, рубашка, платочек).	1	26 неделя	
		«Нет милее дружка, чем родная матушка» **Мамины помощники.**	**1**		
27	1	Беседа: «Нет милее дружка, чем родная матушка».	1	27 неделя	
		Весна шагает по планете! Приметы весны. **Весенняя одежда, обувь. Прилет птиц.**	**1**		
28	1	**Беседа и рассматривание картин:** Весна шагает по планете! Приметы весны. Весенняя одежда, обувь. Прилет птиц.	1	28 неделя	
		Комнатные растения. Наблюдение за ростом лука,	**1**		

		гороха. Поливка огорода.			
29	1	**Беседа:** Комнатные растения. Наблюдение за ростом лука, гороха. Поливка огорода.	1	29 неделя	
		Неделя театра. Правила поведения маленьких зрителей. Знакомство с видами театра: настольный, пальчиковый театр, фланелеграф.	**1**		
30	1	**Беседа и рассматривание картин:** Правила поведения маленьких зрителей.	1	30 неделя	
		День космонавтики. Профессия – космонавт	**1**		
31	1	**Игра-путешествие** «Полет в космос»	1	31 неделя	
		Экологический апрель. Волшебница-вода! Бережное отношение к животным, растениям.	**1**		
32	1	**Беседы**: «Для чего нужна вода?», «Важность воды в жизни живых существ».	1	32 неделя	
		Неделя сказок. Драматизация народных сказок.	**1**		
33	1	Драматизация.	1	33 неделя	
		Необычные животные.	**1**		
34	1	**Беседы**: «Необычные животные- кто они»	1	34 неделя	
		День Победы. Праздник. Детство.	**1**		
35	1	**Беседа:** День Победы. Праздник. Детство.	1	35 неделя	
		Весна. Пора цветения. Птицы весной.	**1**		
36	1	**Беседа**. Весна. Пора цветения. Первоцветы. Пение птиц, на деревья появляются почки. Простейшие связи в природе.	1	36 неделя	
		Весна. Насекомые проснулись!	**1**		
37	1	**Игра-путешествие** «Насекомые проснулись».	1	37 неделя	
		Хорошо у нас в саду! Закрепление.	**1**		
38	1	**Экскурсия** «Хорошо у нас в детском саду!».	1	38 неделя	

Формирование элементарных математических представлений

№ занятия в году	№ занятия в теме	Тема занятия/ раздел	Кол-во часов	Планируемые даты проведения	Фактические даты проведения
		Осень наступила... Осенняя погода. Смена летней одежды на осеннюю. Приметы осени.	**1**		
1	1	Круг, квадрат	1	1 неделя	
		Ягоды, грибы - лесные дары. Витамины.	**1**		
2	1	Круг, квадрат (закрепление)	1	2 неделя	
		Детский садик наш хорош, лучше места не найдешь! Игры, игрушки.	**1**		
3	1	Много, мало, один	1	3 неделя	
		"Что растёт в саду?" Сбор урожая. Фрукты.	**1**		
4	1	Круг, квадрат, треугольник	1	4 неделя	

		"Что растёт в огороде?" Сбор урожая. Овощи.	**1**		
5	1	Круг, квадрат, треугольник. Закрепление	1	5 неделя	
		Мой город. Улица, дома, двор, детские площадки. Труд дворника.	**1**		
6	1	Круг, квадрат, треугольник (закрепление)	1	6 неделя	
		Золотая осень. Листопад.	**1**		
7	1	Столько… сколько	1	7 неделя	
		Неделя безопасности.	**1**		
8	1	Столько… сколько	1	8 неделя	
		Дом, в котором я живу. Мебель, любимые игрушки. Знакомство с русскими традициями: колыбелька.	**1**		
9	1	Столько… сколько, поровну	1	9 неделя	
		Домашние животные и их детёныши.	**1**		
10	1	Столько… сколько, поровну	1	10 неделя	
		Дикие животные и их детёныши. Как звери готовятся к зиме.	**1**		
11	1	Закрепление.	1	11 неделя	
		Поздняя осень. Зимующие и перелетные птицы. Смена одежды. Пасмурная погода.	**1**		
12	1	Ориентировка в пространстве	1	12 неделя	
		Я и моя семья (мама, папа, дедушка, бабушка, брат, сестра). Имена членов семьи. Кто чем занимается? Бытовая техника.	**1**		
13	1	Сравнение предметов по длине	1	13 неделя	
		Здравствуй зимушка-зима! Приметы зимы. Любование заснеженными деревьями. Кормушка с птицами.	**1**		
14	1	Сравнение предметов по длине (закрепление)	1	14 неделя	
		Одежда, обувь. Элементы одежды (карман, пуговицы, воротник…) Свойства ткани – гладкая, пушистая, шероховатая. Маскарадный костюм. Профессия – швея.	**1**		
15	1	Сравнение предметов по длине (закрепление)	1	15 неделя	
		Опасности вокруг нас. ОБЖ. Как вести себя с незнакомым человеком? Служба помощи - 01. Профессии.	**1**		
16	1	День-ночь	1	16 неделя	
		Скоро праздник! Знакомство с русской культурой. Что за праздник Новый год!	**1**		
17	1	Сравнение предметов по длине (закрепление)	1	17 неделя	
		Праздник - новый год. Украшение группы. Новогодний утренник.	**1**		
18	1	Сравнение предметов по ширине	1	18	

				неделя	
		Зимние забавы. Дети на прогулке	**1**		
19	1	Сравнение предметов по ширине (закрепление)	1	19 неделя	
		Зима в лесу. Как зимуют животные.	**1**		
20	1	Сравнение предметов по ширине (закрепление)	1	20 неделя	
		Посуда. Классификация (чайная, столовая). Детали (ручка, носик, дно, крышка). Профессия – повар. Русские традиции: самовар, чугунок, ухват.	**1**		
21	1	Время: утро, вечер, день, ночь	1	21 неделя	
		Домашние птицы и их птенцы. Народный фольклор: Петушок - золотой гребешок.	**1**		
22	1	Сравнение двух групп предметов	1	22 неделя	
		Транспорт. Правила дорожного движения. Автобус. Остановка автобуса. Как себя вести в общественном транспорте? Профессия – водитель.	**1**		
23	1	Сравнение двух групп предметов (закрепление)	1	23 неделя	
		День защитников Отечества. Военные профессии	**1**		
24	1	Сравнение двух групп предметов (закрепление)	1	24 неделя	
		Неделя дидактической игры. Народная дидактическая игрушка.	**1**		
25	1	Сравнение двух групп предметов (закрепление)	1	25 неделя	
		Конец зимы - Масленица... Народные игры, забавы. Кукла Масленица - народный русский костюм	**1**		
26	1	Сравнение предметов по высоте	1	26 неделя	
		«Нет милее дружка, чем родная матушка» Мамины помощники.	**1**		
27	1	Сравнение предметов по высоте (закрепление)	1	27 неделя	
		Весна шагает по планете! Приметы весны. Весенняя одежда, обувь. Прилет птиц.	**1**		
28	1	Сравнение предметов по высоте (закрепление)	1	28 неделя	
		Комнатные растения. Наблюдение за ростом лука, гороха. Поливка огорода.	**1**		
29	1	Сравнение предметов по величине	1	29 неделя	
		Неделя театра. Правила поведения маленьких зрителей. Знакомство с видами театра: настольный, пальчиковый театр, фланелеграф.	**1**		
30	1	Сравнение предметов по величине (закрепление)	1	30 неделя	

		День космонавтики. Профессия – космонавт	**1**		
31	1	Ориентировка в пространстве (закрепление)	1	31 неделя	
		Экологический апрель. Волшебница-вода! Бережное отношение к животным, растениям.	**1**		
32	1	Сравнение предметов по величине (закрепление)	1	32 неделя	
		Неделя сказок. Драматизация народных сказок.	**1**		
33	1	Ориентировка в пространстве (закрепление)	1	33 неделя	
		Необычные животные.	**1**		
34	1	Геометрические фигуры.	1	34 неделя	
		День Победы. Праздник. Детство.	**1**		
35	1	Геометрические фигуры.	1	35 неделя	
		Весна. Пора цветения. Птицы весной.	**1**		
36	1	Сравнение двух групп предметов (закрепление)	1	36 неделя	
		Весна. Насекомые проснулись!	**1**		
37	1	Повторение	1	37 неделя	
		Хорошо у нас в саду! Закрепление.	**1**		
38	1	Повторение	1	38 неделя	

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

№ занятия в году	№ занятия в теме	Тема занятия/ раздел	Кол-во часов	Планируемые даты проведения	Фактические даты проведения
		Осень наступила... Осенняя погода. Смена летней одежды на осеннюю. Приметы осени.	**2**		
1	1	Лепка «Листья на дереве».	1	1 неделя	
2	2	Рисование «Осенний дождик».	1	1 неделя	
		Ягоды, грибы - лесные дары. Витамины.	**2**		
3	1	Аппликация «Грибы на поляне».	1	2 неделя	
4	2	Рисование «Ягодки на тарелочке».	1	2 неделя	
		Детский садик наш хорош, лучше места не найдешь! Игры, игрушки.	**2**		
5	1	Аппликация «Пирамидка»	1	3 неделя	
6	2	Рисование «Мишутка»	1	3 неделя	

		«Что растёт в саду?» Сбор урожая. Фрукты.	**2**		
7	1	Лепка «Яблоко».	1	4 неделя	
8	2	Рисование «Яблоко».	1	4 неделя	
		«Что растёт в огороде?» Сбор урожая. Овощи.	**2**		
9	1	Лепка «Картошка в мешке».	1	5 неделя	
10	2	Рисование «Картофель»	1	5 неделя	
		Мой город. Улица, дома, двор, детские площадки. Труд дворника.	**2**		
11	1	Аппликация «Домик»	1	6 неделя	
12	2	Рисование «Забор возле дома».	1	6 неделя	
		Золотая осень. Листопад.	**2**		
13	1	Аппликация «Золотой листок»	1	7 неделя	
14	2	Рисование «Листопад».	1	7недел я	
		Неделя безопасности.	**2**		
15	1	Лепка «Пешеходный переход»	1	8 неделя	
16	2	Рисование «Машина»	1	8 неделя	
		Дом, в котором я живу. Мебель, любимые игрушки. **Знакомство с русскими традициями: колыбелька.**	**2**		
17	1	Аппликация «Стол».	1	9 неделя	
18	2	Рисование «Коврик для зайчат».	1	9 неделя	
		Домашние животные и их детёныши.	**2**		
19	1	Лепка «Подарок любимому щенку (котенку)».	1	10 неделя	
20	2	Рисование «Котенок».	1	10 неделя	
		Дикие животные и их детёныши. **Как звери готовятся к зиме.**	**2**		
21	1	Аппликация «Заяц».	1	11 неделя	
22	2	Рисование «Ёжик».	1	11 неделя	
		Поздняя осень. Зимующие и перелетные птицы. Смена одежды. Пасмурная погода.	**2**		
23	1	Конструирование «Зонтик».	1	12 неделя	
24	2	Рисование «Осенний листопад».	1	12 неделя	

		Я и моя семья (мама, папа, дедушка, бабушка, брат, сестра). Имена членов семьи. Кто чем занимается? Бытовая техника.	**2**		
25	1	Лепка «Для любимой мамочки испеку я прянички».	1	13 неделя	
26	2	Рисование «Моя мама».	1	13 неделя	
		Здравствуй зимушка-зима! Приметы зимы. Любование заснеженными деревьями. Кормушка с птицами.	**2**		
27	1	Лепка «Снеговик».	1	14 неделя	
28	2	Рисование «Деревья на нашем участке».	1	14 неделя	
		Одежда, обувь. Элементы одежды (карман, пуговицы, воротник…) Свойства ткани – гладкая, пушистая, шероховатая. Маскарадный костюм. Профессия – швея.	**2**		
29	1	Аппликация «Укрась шапочку».	1	15 неделя	
30	2	Рисование «Украсим рукавичку домик».	1	15 неделя	
		Опасности вокруг нас. ОБЖ. Как вести себя с незнакомым человеком? Служба помощи - 01. Профессии.	**2**		
31	1	Аппликация «Шарики и кубики».	1	16 неделя	
32	2	Рисование (декоративное) Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров.	1	16 неделя	
		Скоро праздник! Знакомство с русской культурой. Что за праздник Новый год!	**2**		
33	1	Лепка «Ёлочка» (налеп).	1	17 неделя	
34	2	Рисование «Ёлочка».	1	17 неделя	
		Праздник - новый год. Украшение группы. Новогодний утренник.	**2**		
35	1	Аппликация «Падают снежинки».	1	18 неделя	
36	2	Рисование «Снежинка».	1	18 неделя	
		Зимние забавы. Дети на прогулке	**2**		
37	1	Аппликация «Снеговик».	1	19 неделя	
38	2	Рисование (декоративное). «Украсим дымковскую уточку».	1	19 неделя	
		Зима в лесу. Как зимуют животные.	**2**		
39	1	Лепка «Зайчик».	1	20 неделя	
40	2	Рисование «Вьюга».	1	20	

				неделя	
		Посуда. Классификация (чайная, столовая). Детали (ручка, носик, дно, крышка). Профессия – повар. **Русские традиции: самовар, чугунок, ухват.**	**2**		
41	1	Аппликация «Красивая салфеточка».	1	21 неделя	
42	2	Рисование «Украсим чашку».	1	21 неделя	
		Домашние птицы и их птенцы. **Народный фольклор: Петушок - золотой гребешок.**	**2**		
43	1	Лепка «Цыпленок».	1	22 неделя	
44	2	Рисование «Цыплята».	1	22 неделя	
		Транспорт. Правила дорожного движения. **Автобус. Остановка автобуса. Как себя вести в общественном транспорте? Профессия – водитель.**	**2**		
45	1	Аппликация «Светофор».	1	23 неделя	
46	2	Рисование «Машина».	1	23 неделя	
		День защитников Отечества. **Военные профессии**	**2**		
47	1	Лепка «Самолеты стоят на аэродроме».	1	24 неделя	
48	2	Рисование «Российский флаг».	1	24 неделя	
		Неделя дидактической игры. **Народная дидактическая игрушка.**	**2**		
49	1	Аппликация с элементами рисования «Неваляшка танцует».	1	25 неделя	
50	2	Аппликация с элементами рисования «Неваляшка танцует».	1	25 неделя	
		Конец зимы - Масленица... Народные игры, забавы. **Кукла Масленица - народный русский костюм**	**2**		
51	1	Лепка «Калачи, бараночки».	1	26 неделя	
52	2	Рисование «Солнышко, солнышко, раскидай колечки».	1	26 неделя	
		«Нет милее дружка, чем родная матушка». **Мамины помощники.**	**2**		
53	1	Аппликация «Мимоза».	1	27 неделя	
54	2	Рисование «Цветы для мамочки».	1	27 неделя	
		Весна шагает по планете! Приметы весны. **Весенняя одежда, обувь. Прилет птиц.**	**2**		
55	1	Лепка «Сосульки-воображульки».	1	28	

				неделя	
56	2	Рисование «Весенние сосульки».	1	28 неделя	
		Комнатные растения. Наблюдение за ростом лука, гороха. Поливка огорода.	**2**		
57	1	Лепка «Кактус в горшке».	1	29 неделя	
58	2	Рисование «Цветок в горшке».	1	29 неделя	
		Неделя театра. Правила поведения маленьких зрителей. Знакомство с видами театра: настольный, пальчиковый театр, фланелеграф.	**2**		
59	1	Аппликация День рождения куклы Даши «Мороженое».	1	30 неделя	
60	2	Рисование по замыслу «Колобок».	1	30 неделя	
		День космонавтики. Профессия – космонавт	**2**		
61	1	Лепка «Земля в иллюминаторе».	1	31 неделя	
62	2	Рисование «Путешествие в космос».	1	31 неделя	
		Экологический апрель. Волшебница-вода! Бережное отношение к животным, растениям.	**2**		
63	1	Аппликация «Ледоход».	1	32 неделя	
64	2	Рисование «Первый цветок».	1	32 неделя	
		Неделя сказок. Драматизация народных сказок.	**2**		
65	1	Лепка «Стол и стул для медведя»	1	33 неделя	
66	2	Рисование «Колобок»	1	33 неделя	
		Необычные животные.	**2**		
67	1	Аппликация «Пятнышки для жирафа»	1	34 неделя	
68	2	Рисование «Слоник»	1	34 неделя	
		День Победы. Праздник. Детство.	**1**		
69	1	Лепка «Салют Победы».	1	35 неделя	
70	2	Рисование «Я флажок держу в руке».	1	35 неделя	
		Весна. Пора цветения. Птицы весной.	**2**		
71	1	Рисование с элементами аппликации «Почки и листочки».	1	36 неделя	
72	2	Рисование с элементами аппликации «Почки и листочки».	1	36 неделя	
		Весна. Насекомые проснулись!	**2**		
73	1	Лепка «Весёлые гусеницы».	1	37 неделя	
74	2	Рисование «Божья коровка».	1	37	

				неделя	
		Хорошо у нас в саду! Закрепление.	**2**		
75	1	Аппликация «Солнечный лучик».	1	38 неделя	
76	2	Рисование «Одуванчики, как солнечные зайчики».	1	38 неделя	

«Конструктивно-модельная деятельность»

№ занятия в году	№ занятия в теме	Тема занятия/ раздел	Кол-во часов	Планируемые даты проведения	Фактические даты проведения
		Осень наступила... Осенняя погода. Смена летней одежды на осеннюю. Приметы осени.	**1**		
1	1	Конструирование из строительного материала «Домик»	1	1 неделя	
		Ягоды, грибы - лесные дары. Витамины.	**1**		
2	1	Конструирование из строительного материала «Дома вокруг парка» (коллективная постройка)	1	2 неделя	
		Детский садик наш хорош, лучше места не найдешь! Игры, игрушки.	**1**		
3	1	Конструирование из строительного материала «Заборчик вокруг детского сада»	1	3 неделя	
		"Что растёт в саду?" Сбор урожая. Фрукты.	**1**		
4	1	Конструирование из счетных палочек «Корзиночка»	1	4 неделя	
		"Что растёт в огороде?" Сбор урожая. Овощи.	**1**		
5	1	Конструирование из строительного материала «Заборчик вокруг огорода»	1	5 неделя	
		Мой город. Улица, дома, двор, детские площадки. Труд дворника.	**1**		
6	1	Конструирование из строительного материал «Ворота» (низкие, высокие)	1	6 неделя	
		Золотая осень. Листопад.	**1**		
7	1	Конструирование из строительного материала по замыслу	1	7 неделя	
		Неделя безопасности.	**1**		
8	1	Конструирование из строительного материала «Длинный паровоз»	1	8 неделя	
		Дом, в котором я живу. Мебель, любимые игрушки. Знакомство с русскими традициями: колыбелька.	**1**		
9	1	Конструирование из строительного материала «Мебель для кукол»	1	9 неделя	
		Домашние животные и их детёныши.	**1**		
10	1	Конструирование из строительного материала «Загородка для овечек»	1	10 неделя	
		Дикие животные и их детёныши. Как звери готовятся к зиме.	**1**		
11	1	Конструирование из строительного материала	1	11	

		«Загородка для коров и телят»		неделя	
		Поздняя осень. Зимующие и перелетные птицы. Смена одежды. Пасмурная погода.	**1**		
12	1	Конструирование из строительного материала по замыслу	1	12 неделя	
		Я и моя семья (мама, папа, дедушка, бабушка, брат, сестра). Имена членов семьи. Кто чем занимается? Бытовая техника.	**1**		
13	1	Конструирование из строительного материала «Большие и маленькие ворота» (широкие – высокие, узкие - низкие)	1	13 неделя	
		Здравствуй зимушка-зима! Приметы зимы. Любование заснеженными деревьями. Кормушка с птицами.	**1**		
14	1	Конструирование из бумаги «Снегурочка»	1	14 неделя	
		Одежда, обувь. Элементы одежды (карман, пуговицы, воротник…) Свойства ткани – гладкая, пушистая, шероховатая. Маскарадный костюм. Профессия – швея.	**1**		
15	1	Конструирование из строительного материала «Мостик»	1	15 неделя	
		Опасности вокруг нас. ОБЖ. Как вести себя с незнакомым человеком? Служба помощи - 01. Профессии.	**1**		
16	1	Конструирование из строительного материала по замыслу.	1	16 неделя	
		Скоро праздник! Знакомство с русской культурой. Что за праздник Новый год!	**1**		
17	1	Конструирование из счетных палочек «Ёлочка»	1	17 неделя	
		Праздник - новый год. Украшение группы. Новогодний утренник.	**1**		
18	1	Конструирование из строительного материала «Мебель для Зайки»	1	18 неделя	
		Зимние забавы. Дети на прогулке	**1**		
19	1	Конструирование из строительного материала «Змейка»	1	19 неделя	
		Зима в лесу. Как зимуют животные.	**1**		
20	1	Конструирование из строительного материала «Кроватки для мишек»	1	20 неделя	
		Посуда. Классификация (чайная, столовая). Детали (ручка, носик, дно, крышка). Профессия – повар. Русские традиции: самовар, чугунок, ухват.	**1**		
21	1	Конструирование из строительного материала «Горка для куклы Даши»	1	21 неделя	
		Домашние птицы и их птенцы. Народный фольклор: Петушок - золотой гребешок.	**1**		
22	1	Конструирование из строительного материала «Загородка для уточки»	1	22 неделя	
		Транспорт. Правила дорожного движения. Автобус. Остановка автобуса. Как себя вести в	**1**		

		общественном транспорте? Профессия – водитель.			
23	1	Конструирование из строительного материала «Ворота для машин»	1	23 неделя	
		День защитников Отечества. Военные профессии	**1**		
24	1	Конструирование из строительного материала: «Такие разные ворота»	1	24 неделя	
		Неделя дидактической игры. Народная дидактическая игрушка.	**1**		
25	1	Конструирование из строительного материала: «Большие и маленькие дома для кукол»	1	25 неделя	
		Конец зимы - Масленица... Народные игры, забавы. Кукла Масленица - народный русский костюм	**1**		
26	1	Конструирование из строительного материала «Домик для матрёшки»	1	26 неделя	
		«Нет милее дружка, чем родная матушка» Мамины помощники.	**1**		
27	1	Конструирование из строительного материала «Строим ферму»	1	27 неделя	
		Весна шагает по планете! Приметы весны. Весенняя одежда, обувь. Прилет птиц.	**1**		
28	1	Конструирование из строительного материала «Двухэтажный дом»	1	28 неделя	
		Комнатные растения. Наблюдение за ростом лука, гороха. Поливка огорода.	**1**		
29	1	Конструирование из строительного материала по замыслу	1	29 неделя	
		Неделя театра. Знакомство с видами театра: настольный, пальчиковый театр, фланелеграф.	**1**		
30	1	Конструирование из строительного материала «Гараж с воротами»	1	30 неделя	
		День космонавтики. Профессия – космонавт	**1**		
31	1	Конструирование из строительного материала «Ракета»	1	31 неделя	
		Экологический апрель. Волшебница-вода! Бережное отношение к животным, растениям.	**1**		
32	1	Конструирование из строительного материала «Лодочка»	1	32 неделя	
		Неделя сказок. Драматизация народных сказок.	**1**		
33	1	Конструирование из строительного материала «Мостик через речку»	1	33 неделя	
		Необычные животные.	**1**		
34	1	Конструирование из строительного материала «Башенка и лесенка»	1	34 неделя	
		День Победы. Праздник. Детство.	**1**		
35	1	Конструирование из строительного материала по замыслу	1	35 неделя	
		Весна. Пора цветения. Птицы весной.	**1**		
36	1	Легоконструирование «Домик»	1	36 неделя	
		Весна. Насекомые проснулись!	**1**		
37	1	Легоконструирование «Разные башни»	1	37	

				неделя	
		Хорошо у нас в саду! Закрепление.	**1**		
38	1	Легоконструирование по замыслу	1	38 неделя	

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Средний дошкольный возраст (4–5 лет)

Образовательная область

«Речевое развитие»

№ занятия в году	№ занятия в теме	Тема занятия/ раздел	Кол-во часов	Планируемые даты проведения	Фактические даты проведения
		Здравствуй осень. Деревья и кустарники.	1		
1	1	Рассматривание картины «Прогулка в лесу»	1	1неделя	
		Дары осени. Грибы. Ягоды.	1		
2	1	Звуковая культура речи: звуки С и СЬ	1	2неделя	
		Детский садик наш хорош, лучше места не найдешь! День дошкольного работника. Игры, игрушки.	1		
3	1	Обучение рассказыванию «Наша неваляшка»	1	3неделя	
		Что нам осень принесла? Овощи.	1		
4	1	Заучивание стихотворения Н. Нищева «Осень»	1	4неделя	
		Что нам осень принесла? Фрукты.	1		
5	1	Рассматривание сюжетной картины «Сбор урожая».	1	5неделя	
		Золотая осень. Листопад.	1		
6	1	Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад»	1	6неделя	
		Мой город Петропавловск-Камчатский. Моя страна.	1		
7	1	Звуковая культура речи: звуки З и ЗЬ, З-С.	1	7неделя	
		Неделя безопасности.	1		
8	1	Заучивание русской песенки «Тень-тень-потетень»	1	8неделя	
		Животный мир. Домашние животные.	1		
9	1	Рассказывание по картине «Собака со щенятами»	1	9неделя	
		Животный мир. Домашние птицы.	1		
10	1	Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко»	1	10неделя	
		Животный мир. Как звери готовятся к зиме.	1		
11	1	Звуковая культура речи: звук Ц	1	11неделя	
		Все для тебя, родная! День матери.	1		
12	1	Чтение стихотворений о маме	1	12неделя	
		Мой дом. Мебель.	1		
13	1	Составление рассказа об игрушке. Д.И. «Что из чего?»	1	13неделя	
		Здравствуй Зимушка-зима! Зимующие птицы.	1		
14	1	Чтение и заучивание стихотворения о зиме	1	14неделя	

		Зимний лес. Как зимуют животные.	1		
15	1	Чтение р.н.с. «Лисичка-сестричка и волк»	1	15недел я	
		К вам шагает Новый год!	1		
16	1	Звуковая культура речи: звук Ш	1	16недел я	
		Здравствуй, Дед Мороз!	1		
17	1	Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!»	1	17недел я	
		Рождество. Коляда.	1		
18	1	Чтение р.н.с. «Зимовье»	1	18недел я	
		Зимние забавы. Безопасность зимой.	1		
19	1	Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза»	1	19недел я	
		Транспорт. ПДД.	1		
20	1	Заучивание стихотворения А. Барто «Транспорт»	1	20недел я	
		Посуда. Классификация (чайная, столовая). Детали (ручка, носик, дно, крышка). Профессия – повар.	1		
21	1	Звуковая культура речи: звук Ж	1	21недел я	
		Все профессии важны, все профессии важны.	1		
22	1	Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение «Федорино горе».	1	22недел я	
		День Защитников Отечества. Военная техника.	1		
23	1	Заучивание стихотворения И. Даренский «Февраль»	1	23недел я	
		Конец зимы. Масленица.	1		
24	1	Звуковая культура речи: звук Ч	1	24недел я	
		Международный женский день – 8 марта.	1		
25	1	Составление описательного рассказа «Моя мама»	1	25 неделя	
		«В гостях у сказки». Любимые книги. Театр.	1		
26	1	Чтение сказки по выбору детей	1	26недел я	
		Народная игрушка.	1		
27	1	Повторение стихотворения «Игрушки» А. Барто	1	27недел я	
		Птицы – наши друзья.	1		
28	1	Звуковая культура речи: звуки Щ-Ч	1	28недел я	
		Театральная весна.	1		
29	1	Чтение сказки «Три поросенка»	1	29недел я	
		Экологический апрель. Весна.	1		
30	1	Рассматривание картины и составление рассказа «Весна»	1	30недел я	
		День космонавтики.	1		

31	1	Заучивание стихотворения В. Степанова «Космонавт»	1	31недел я	
		Опасности вокруг нас. ОБЖ. Как вести себя с незнакомым человеком? Служба помощи - 01. Профессии.	1		
32	1	Чтение художественной литературы С. Маршака «Пожар»	1	32недел я	
		Свойства материалов. Что из чего сделано? Бережное отношение к предметам и игрушкам.	1		
33	1	Звуковая культура речи: звук: Л, ЛЬ	1	33недел я	
		Этот Великий день – День Победы!	1		
34	1	Заучивание стихотворения Т. Белозерова «Праздник победы».	1	34недел я	
		Безопасность. Умные машины.	1		
35	1	Звуковая культура речи: звук: Р, РЬ	1	35недел я	
		Моя семья.	1		
36	1	Урок вежливости, повторить с детьми вежливые слова, выражения.	1	36недел я	
		Насекомые.	1		
37	1	Составление рассказа по картине «На полянке»	1	37недел я	
		Лето, лето!	1		
38	1	Чтение сказки Д. Мамина-Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича-Длинный нос и про Мохнатого Мишку-Короткий хвост»	1	38 неделя	

Образовательная область «Познавательное развитие»
Первичные представления об объектах окружающего мира

№ занятия в году	№ занятия в теме	Тема занятия/ раздел	Кол-во часов	Планируемые даты проведения	Фактические даты проведения
		Здравствуй осень. Деревья и кустарники.	1		
1	1	Беседа: «Приметы осени. Какие бывают деревья и кустарники»	1	1неделя	
		Дары осени. Грибы. Ягоды.	1		
2	1	Беседа «В лес за грибами и ягодами».	1	2неделя	
		Детский садик наш хорош, лучше места не найдешь! День дошкольного работника. Игры, игрушки.	1		
3	1	Рассматривание картины «Дети играют» и беседа по теме: «Профессия – воспитатель».	1	3неделя	
		Что нам осень принесла? Фрукты.	1		
4	1	Беседа: «Овощи и фрукты полезные продукты».	1	4неделя	
		Что нам осень принесла? Овощи.	1		
5	1	Беседа: «Овощи и фрукты полезные продукты».	1	5неделя	
		Золотая осень. Листопад.	1		

6	1	Рассматривание картины «Осенние деревья» и беседа: «Листопад, листопад…».	1	6неделя	
		Мой город Петропавловск-Камчатский. Моя страна.	1		
7	1	Просмотр презентации «Город, в котором я живу».	1	7неделя	
		Неделя безопасности.	1		
8	1	Беседа: «Азбука безопасности».	1	8неделя	
		Животный мир. Домашние животные.	1		
9	1	Беседа: «Идём на ферму», рассматривание картины.	1	9неделя	
		Животный мир. Домашние птицы.	1		
10	1	Игровая ситуация: «Птичий двор».	1	10недел я	
		Животный мир. Как звери готовятся к зиме.	1		
11	1	Беседа: «Животные готовятся к зиме».	1	11недел я	
		Все для тебя, родная! День матери.	1		
12	1	Беседа: «Мамины помощники».	1	12недел я	
		Мой дом. Мебель.	1		
13	1	Игровая ситуация: «Мебель для Кати».	1	13недел я	
		Здравствуй Зимушка-зима! Зимующие птицы.	1		
14	1	Беседа: «Здравствуй Зимушка-зима!». Приметы. Птицы.	1	14недел я	
		Зимний лес. Как зимуют животные.	1		
15	1	Беседа: «Птицы зимой».	1	15недел я	
		К вам шагает Новый год!	1		
16	1	Беседа: «Откуда взялся Новый год?»	1	16недел я	
		Здравствуй, Дед Мороз!	1		
17	1	Игровая ситуация: «Встреча Деда Мороза».	1	17недел я	
		Рождество. Коляда.	1		
18	1	Беседа: «Что такое Рождество. Традиции».	1	18недел я	
		Зимние забавы. Безопасность зимой.	1		
19	1	Беседа: «Во дворе, во дворе, весело кататься».	1	19недел я	
		Транспорт. ПДД.	1		
20	1	Игровая ситуация: «Путешествие в страну транспорта».	1	20недел я	
		Посуда.	1		
21	1	Беседа: «Из чего сделали посуду?»	1	21недел я	
		Все профессии важны, все профессии важны.	1		
22	1	Беседа: «Все профессии важны, все профессии важны»	1	22недел я	
		День Защитников Отечества. Военная техника.	1		
23	1	Беседа: «Кто защищает страну».	1	23недел я	

		Конец зимы. Масленица.	1		
24	1	Беседа: «Широкая Масленица».	1	24недел я	
		Международный женский день – 8 марта.	1		
25	1	Беседа: «Мамин праздник».	1	25 неделя	
		«В гостях у сказки». Любимые книги. Театр.	1		
26	1	Беседа: «Моя любимая сказка».	1	26недел я	
		Народная игрушка.	1		
27	1	Беседа: «Весёлые игрушки. Матрешка».	1	27недел я	
		Птицы – наши друзья.	1		
28	1	Беседа: «Птицы – наши друзья».	1	28недел я	
		Театральная весна.	1		
29	1	Игровая ситуация: «Путешествие в мир театра».	1	29недел я	
		Экологический апрель. Весна.	1		
30	1	Беседа «Весна – красна».	1	30недел я	
		День космонавтики. Праздник Пасхи.	1		
31	1	Беседа: «Путешествие в космос».	1	31недел я	
		Опасности вокруг нас. ОБЖ. Как вести себя с незнакомым человеком? Служба помощи - 01. Профессии.	1		
32	1	Игровая ситуация: «Какие бывают опасности».	1	32недел я	
		Свойства материалов. Что из чего сделано? Бережное отношение к предметам и игрушкам.	1		
33	1	Беседа: «Что из чего сделано?»	1	33недел я	
		Этот Великий день – День Победы!	1		
34	1	Беседа: «Кто такие ветераны».	1	34недел я	
		Безопасность. Умные машины.	1		
35	1	Беседа: «Страна безопасности».	1	35недел я	
		Моя семья.	1		
36	1	Беседа: «Моя семья».	1	36недел я	
		Насекомые.	1		
37	1	Беседа: «Удивительный мир насекомых».	1	37недел я	
		Лето, лето!	1		
38	1	Игровая ситуация: «Время веселых игр. Лето».	1	38 неделя	

Формирование элементарных математических представлений

№ занятия в году	№ занятия в теме	Тема занятия/ раздел	Кол-во часов	Планируемые даты проведения	Фактические даты проведения
		Здравствуй осень. Деревья и кустарники.	1		
1	1	Сравнение предметов.	1	1неделя	
		Дары осени. Грибы. Ягоды.	1		
2	1	Числа 1,2	1	2неделя	
		Детский садик наш хорош, лучше места не найдешь! День дошкольного работника. Игры, игрушки.	1		
3	1	Геометрические фигуры.	1	3неделя	
		Что нам осень принесла? Фрукты.	1		
4	1	Ориентировка в пространстве.	1	4неделя	
		Что нам осень принесла? Овощи.	1		
5	1	Геометрические фигуры.	1	5неделя	
		Золотая осень. Листопад.	1		
6	1	Число 3.	1	6неделя	
		Мой город Петропавловск-Камчатский. Моя страна.	1		
7	1	Сравнение по высоте.	1	7неделя	
		Неделя безопасности.	1		
8	1	Треугольник.	1	8неделя	
		Животный мир. Домашние животные.	1		
9	1	Куб, шар.	1	9неделя	
		Животный мир. Домашние птицы.	1		
10	1	Порядковый счет.	1	10неделя	
		Животный мир. Как звери готовятся к зиме.	1		
11	1	Число 4.	1	11неделя	
		Все для тебя, родная! День матери.	1		
12	1	Прямоугольник.	1	12неделя	
		Мой дом. Посуда.	1		
13	1	Геометрические фигуры.	1	13неделя	
		Здравствуй Зимушка-зима! Зимующие птицы.	1		
14	1	Больше-меньше.	1	14неделя	
		Зимний лес. Как зимуют животные.	1		
15	1	Геометрические фигуры. Повторение.	1	15неделя	
		К вам шагает Новый год!	1		
16	1	Счет в пределах 4.	1	16неделя	
		Здравствуй, Дед Мороз!	1		
17	1	Повторение.	1	17неделя	

		Рождество. Коляда.	1		
18	1	Геометрические фигуры.	1	18недел я	
		Зимние забавы. Безопасность зимой.	1		
19	1	Сравнение предметов по величине.	1	19недел я	
		Транспорт. ПДД.	1		
20	1	Сравнение предметов по высоте.	1	20недел я	
		Посуда.	1		
21	1	Ориентировка во времени.	1	21недел я	
		Все профессии важны, все профессии важны.	1		
22	1	Число 5.	1	22недел я	
		День Защитников Отечества. Военная техника.	1		
23	1	Повторение.	1	23недел я	
		Конец зимы. Масленица.	1		
24	1	Счет в пределах 5.	1	24недел я	
		Международный женский день – 8 марта.	1		
25	1	Измерение предметов.	1	25 неделя	
		«В гостях у сказки». Любимые книги. Театр.	1		
26	1	Измерение предметов (продолжение).	1	26недел я	
		Народная игрушка.	1		
27	1	Сравнение предметов по высоте	1	27недел я	
		Птицы – наши друзья.	1		
28	1	Порядковый счет.	1	28недел я	
		Театральная весна.	1		
29	1	Ориентировка в пространстве.	1	29недел я	
		Экологический апрель. Весна.	1		
30	1	Измерение предметов. Повторение.	1	30недел я	
		День космонавтики. Праздник Пасхи.	1		
31	1	Величина.	1	31недел я	
		Опасности вокруг нас. ОБЖ. Как вести себя с незнакомым человеком? Служба помощи - 01. Профессии.	1		
32	1	Ориентировка в времени.	1	32недел я	
		Свойства материалов. Что из чего сделано? Бережное отношение к предметам и игрушкам.	1		
33	1	Ориентировка в времени.	1	33недел я	
		Этот Великий день – День Победы!	1		

34	1	Геометрические фигуры.	1	34недел я	
		Безопасность. Умные машины.	1		
35	1	Сравнение предметов по величине.	1	35недел я	
		Моя семья.	1		
36	1	Порядковый счет.	1	36недел я	
		Насекомые.	1		
37	1	Геометрические фигуры.	1	37недел я	
		Лето, лето!	1		
38	1	Повторение материала.	1	38 неделя	

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

№ занятия в году	№ занятия в теме	Тема занятия/ раздел	Кол-во часов	Планируемые даты проведения	Фактические даты проведения
		Здравствуй осень. Деревья и кустарники.	**2**		
1	1	Рисование «Дерево на нашем участке»	1	1неделя	
2	2	Ручной труд. Коллективная работа «Лес»	1	1неделя	
		Дары осени. Грибы. Ягоды.	**2**		
3	1	Рисование «Гриб»	1	2неделя	
4	2	Аппликация «Ветка рябины»	1	2неделя	
		Детский садик наш хорош, лучше места не найдешь! День дошкольного работника. Игры, игрушки.	**2**		
5	1	Рисование «Моя любимая игрушка»	1	3неделя	
6	2	Лепка «Пирамида»	1	3неделя	
		Что нам осень принесла? Фрукты.	**2**		
7	1	Рисование «Яблоко и груша»	1	4неделя	
8	2	Аппликация «Фрукты»	1	4 неделя	
		Что нам осень принесла? Овощи.	**2**		
9	1	Рисование «Овощи на тарелке»	1	5неделя	
10	2	Лепка «Овощи»	1	5неделя	
		Золотая осень. Листопад.	**2**		
11	1	Рисование «Осенние листья»	1	6неделя	
12	2	Аппликация «Осеннее дерево»	1	6 неделя	
		Мой город Петропавловск-Камчатский. Моя страна.	**2**		
13	1	Рисование «Российский флаг»	1	7неделя	
14	2	Лепка «Вулканы Камчатки»	1	7 неделя	
		Неделя безопасности.	**2**		
15	1	Рисование «Осторожно – огонь»	1	8неделя	
16	2	Аппликация «Пожарная машина»	1	8 неделя	
		Животный мир. Домашние животные.	**2**		
17	1	Рисование «Перчатки и котятки»	1	9неделя	

18	2	Лепка «Щенок»	1	9 неделя	
		Животный мир. Домашние птицы.	**2**		
19	1	Рисование «Цыпленок»	1	10недел я	
20	2	Аппликация «Утенок»	1	10 неделя	
		Животный мир. Как звери готовятся к зиме.	**2**		
21	1	Рисование «Зайка серенький стал беленьким»	1	11недел я	
22	2	Лепка «Ежик с грибочками»	1	11 неделя	
		Все для тебя, родная! День матери.	**2**		
23	1	Рисование «Портрет любимой маме»	1	12недел я	
24	2	Аппликация «Цветы-сердечки»	1	12 неделя	
		Мой дом. Мебель.	**2**		
25	1	Рисование «Дом, в котором ты живешь»	1	13недел я	
26	2	Лепка «Стол и стул»	1	13 неделя	
		Здравствуй Зимушка-зима! Зимующие птицы.	**2**		
27	1	Рисование «Морозные узоры»	1	14недел я	
28	2	Ручной труд. «Белый снежок»	1	14 неделя	
		Зимний лес. Как зимуют животные.	**2**		
29	1	Рисование «Кто в рукавичке живет?»	1	15недел я	
30	2	Лепка «Дерево в снегу»	1	15 неделя	
		К вам шагает Новый год!	**2**		
31	1	Рисование «Елочный шар»	1	16недел я	
32	2	Аппликация «Праздничная елочка»	1	16 неделя	
		Здравствуй, Дед Мороз!	**2**		
33	1	Рисование «Дедушка Мороз»	1	17недел я	
34	2	Лепка «Мешок с подарками»	1	17 неделя	
		Рождество. Коляда.	**2**		
35	1	Рисование «Ангел»	1	18недел я	
36	2	Аппликация «Рождественское чудо»	1	18 неделя	
		Зимние забавы. Безопасность зимой.	**2**		
37	1	Рисование «Снежная баба и снеговик»	1	19недел я	
38	2	Лепка «Лыжник»	1	19 неделя	
		Транспорт. ПДД.	**2**		

39	1	Рисование «Светофор»	1	20недел я	
40	2	Ручной труд. Знакомство с оригами. «Волшебный квадрат».	1	20 неделя	
		Посуда	**2**		
41	1	Рисование «Чашка»	1	21недел я	
42	2	Лепка «Чашка и блюдце»	1	21 неделя	
		Все профессии важны, все профессии важны.	**2**		
43	1	Рисование «Петух и краски»	1	22недел я	
44	2	Аппликация «Доктор»	1	22недел я	
		День Защитников Отечества. Военная техника.	**2**		
45	1	Рисование «Открытка для папы»	1	23недел я	
46	2	Лепка «Вертолет»	1	23 неделя	
		Конец зимы. Масленица.	**2**		
47	1	Рисование «Солнышко и блины»	1	24недел я	
48	2	Аппликация «Сосульки на крыше»	1	24 неделя	
		Международный женский день – 8 марта.	**2**		
49	1	Рисование «Тюльпан»	1	25 неделя	
50	2	Ручной труд. «Веточка мимозы»	1	25недел я	
		«В гостях у сказки». Любимые книги. Театр.	**2**		
51	1	Рисование «Избушка ледяная и лубяная»	1	26недел я	
52	2	Лепка «Петушок- золотой гребешок»	1	26 неделя	
		Народная игрушка.	**2**		
53	1	Рисование «Филимоновская лошадка»	1	27недел я	
54	2	Лепка «Филимоновские свистульки»	1	27 неделя	
		Птицы – наши друзья.	**2**		
55	1	Рисование «Сова»	1	28недел я	
56	2	Аппликация «Жар-птица»	1	28 неделя	
		Части тела и лица. Эмоции.	**2**		
57	1	Рисование «Есть такие мальчики»	1	29недел я	
58	2	Лепка «Лицо клоуна»	1	29 неделя	
		Экологический апрель. Весна.	**2**		
59	1	Рисование «Нарисуй картину про весну»	1	30недел я	

60	2	Аппликация «Ландыш»	1	30 неделя	
		День космонавтики. Праздник Пасхи.	**2**		
61	1	Рисование «Разноцветные яички»	1	31недел я	
62	2	Лепка «Звездное небо»	1	31 неделя	
		Опасности вокруг нас. ОБЖ. Как вести себя с незнакомым человеком? Служба помощи - 01. Профессии.	**2**		
63	1	Рисование «Огонь наш друг и враг»	1	32недел я	
64	2	Ручной труд. Коллективная работа «Весенняя полянка»	1	32 неделя	
		Свойства материалов. Что из чего сделано? Бережное отношение к предметам и игрушкам.	**2**		
65	1	Рисование декоративное «Узор на тарелочке»	1	33недел я	
66	2	Лепка «Стол, стул»	1	33 неделя	
		Этот Великий день – День Победы!	**2**		
67	1	Рисование «Самолеты летят сквозь облака»	1	34недел я	
68	2	Аппликация «Вечный огонь»	1	34 неделя	
		Безопасность. Умные машины.	**2**		
69	1	Рисование «Полицейская машина»	1	35недел я	
70	2	Лепка «Трактор»	1	35 неделя	
		Моя семья.	**2**		
71	1	Рисование «Моя семья»	1	36недел я	
72	2	Аппликация «Матрешки»	1	36 неделя	
		Насекомые.	**2**		
73	1	Рисование «Бабочка»	1	37недел я	
74	2	Лепка «Улитка»	1	37 неделя	
		Лето, лето!	**2**		
75	1	Рисование «Радуга-дуга, не давай дождя!»	1	38 неделя	
76	2	Аппликация «Ромашки на лугу»	1	38 неделя	

Конструктивно-модельная деятельность

№ занятия в году	№ занятия в теме	Тема занятия/ раздел	Кол-во часов	Планируемые даты проведения	Фактические даты проведения
		Здравствуй осень. Деревья и кустарники.	1		
1	1	«Башня, мост»	1	1неделя	
		Дары осени. Грибы. Ягоды.	1		
2	1	«Высокая и низкая башня»	1	2неделя	
		Детский садик наш хорош, лучше места не найдешь! День дошкольного работника. Игры, игрушки.	1		
3	1	«У куклы новоселье»	1	3неделя	
		Что нам осень принесла? Овощи.	1		
4	1	«Кроватка для кукол»	1	4неделя	
		Что нам осень принесла? Фрукты.	1		
5	1	«Лесенка для черепашки»	1	5неделя	
		Золотая осень. Листопад.	1		
6	1	«Скамеечка узкая для Зайки – Длинное Ушко, скамеечка широкая для Мишутки»	1	6неделя	
		Мой город Петропавловск-Камчатский. Моя страна.	1		
7	1	«Городок для кукол»	1	7неделя	
		Неделя безопасности.	1		
8	1	«Мост для пешеходов»	1	8неделя	
		Животный мир. Домашние животные.	1		
9	1	«Постройка домика для кошки, собачки и козлика»	1	9неделя	
		Животный мир. Домашние птицы.	1		
10	1	«Загончик для животных»	1	10неделя	
		Животный мир. Как звери готовятся к зиме.	1		
11	1	«Домик для мишки»	1	11неделя	
		Все для тебя, родная! День матери.	1		
12	1	«Постройка парохода, лодки. Поездка куклы в гости»	1	12неделя	
		Мой дом. Мебель.	1		
13	1	«Стол и стул»	1	13неделя	
		Здравствуй Зимушка-зима! Зимующие птицы.	1		
14	1	«Построим магазин для кукол».	1	14неделя	
		Зимний лес. Как зимуют животные.	1		
15	1	«Зоопарк для диких животных».	1	15неделя	
		К вам шагает Новый год!	1		
16	1	«Зоопарк».	1	16неделя	
		Здравствуй, Дед Мороз!	1		

17	1	«Гараж».	1	17недел я	
		Рождество. Коляда.	1		
18	1	«Городок для кукол»	1	18недел я	
		Зимние забавы. Безопасность зимой.	1		
19	1	«Построим дом для зайчика».	1	19недел я	
		Транспорт. ПДД.	1		
20	1	«Построим дорожку для машины»	1	20недел я	
		Посуда. Классификация (чайная, столовая). Детали (ручка, носик, дно, крышка). Профессия – повар.	1		
21	1	«Построим дом для медведя».	1	21недел я	
		Все профессии важны, все профессии важны.	1		
22	1	«Ворота для машины Айболита»	1	22недел я	
		День Защитников Отечества. Военная техника.	1		
23	1	«Терем для животных».	1	23недел я	
		Конец зимы. Масленица.	1		
24	1	«По желанию детей».	1	24недел я	
		Международный женский день – 8 марта.	1		
25	1	«Гаражи для машин».	1	25 неделя	
		«В гостях у сказки». Любимые книги. Театр.	1		
26	1	«Дом для гномиков».	1	26недел я	
		Народная игрушка.	1		
27	1	«Мебель для куклы».	1	27недел я	
		Птицы – наши друзья.	1		
28	1	«Строительство домиков для котят разной величины».	1	28недел я	
		Театральная весна.	1		
29	1	«Грузовые машины».	1	29недел я	
		Экологический апрель. Весна.	1		
30	1	«Гаражи для транспорта».	1	30недел я	
		День космонавтики.	1		
31	1	«Построим ракету»	1	31недел я	
		Опасности вокруг нас. ОБЖ. Как вести себя с незнакомым человеком? Служба помощи - 01. Профессии.	1		
32	1	«Двухэтажный дом».	1	32недел я	

		Свойства материалов. Что из чего сделано? Бережное отношение к предметам и игрушкам.	1		
33	1	«Конструирование по собственному замыслу»	1	33недел я	
		Этот Великий день – День Победы!	1		
34	1	«Кремль»	1	34недел я	
		Безопасность. Умные машины.	1		
35	1	«Разные машины»	1	35недел я	
		Моя семья.	1		
36	1	«Домик с заборчиком	1	36недел я	
		Насекомые.	1		
37	1	«Будка для собачки»	1	37недел я	
		Лето, лето!	1		
38	1	«Конструирование по собственному замыслу»	1	38 неделя	

Календарно-тематическое планирование

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Образовательная область «Речевое развитие»

№ занятия в году	**№ занятия в теме**	**Тема занятия/ раздел**	**Кол-во часов**	**Планируемые даты проведения**	**Фактические даты проведения**
		Осень в гости к нам пришла. Деревья и кустарники.	**2**		
1	1	Составление рассказа по картине «Прогулка в лесу» (Затулина)	1	1 неделя	
2	2	Рассказывание «Заяц-хвастун» (Гербова)	1	1 неделя	
		Осенние дары. Грибы, ягоды.	**2**		
3	1	Пересказ «Заяц-хвастун» (Затулина)	1	2 неделя	
4	2	Заучивание «Осень» И. Белоусова (Гербова)	1	2 неделя	
		Части тела «Я вырасту здоровым»	**2**		
5	1	Звуковая культура речи: З-С (Гербова)	1	3 неделя	
6	2	Викторина «Что за прелесть эти сказки» (Затулина)	1	3 неделя	
		Мониторинг. День дошкольного работника. Профессия воспитатель. Кто работает в детском саду?	**2**		
7	1	Составление описательных рассказов «Наши игрушки» (Затулина)	1	4 неделя	
8	2	Чтение художественных произведений «Веселые рассказы» Н. Носова (Гербова)	1	4 неделя	
		Сезонный труд людей в огородах, садах – сбор урожая. Фрукты.	**2**		
9	1	Составление описательных рассказов	1	5 неделя	

		«Моя кукла» (Затулина)			
10	2	Творческое рассказывание «Как медвежонок потерял сапожки» (Затулина)	1	5 неделя	
		Сезонный труд людей в огородах, садах – сбор урожая. Овощи.	**2**		
11	1	Пересказ «Вот здесь» Я. Тайц (Затулина)	1	6 неделя	
12	2	Заучивание «Уж небо осенью дышало» (Затулина)	1	6 неделя	
		Мой город Петропавловск-Камчатский. Улица, дом, двор, детские площадки. Труд дворника.	**2**		
13	1	Звуковая культура речи: С-Ц (Гербова)	1	7 неделя	
14	2	Рассматривание и составление рассказа по картине «Ежи» (Гербова)	1	7 неделя	
		Сезонный труд людей - уборка хлеба с полей. Откуда хлеб пришел. Профессии.	**2**		
15	1	Чтение РНС «Крылатый, мохнатый да масляный» (Гербова)	1	8 неделя	
16	2	Чтение «Сивка-Бурка» (Затулина)	1	8 неделя	
		Моя страна. День народного единства.	**2**		
17	1	Чтение рассказов о Москве «Что я видел» Б. Житков (Затулина)	1	9 неделя	
18	2	Чтение РНС «Хаврошечка» (Гербова)	1	9 неделя	
		Традиции и культура Камчатского народа (рассматривание книг о Камчатке; слушание песен, просмотр фильмов)	**2**		
19	1	Чтение стихотворений о поздней осени. Камчатские писатели (Гербова)	1	10 неделя	
20	2	Звуковая культура речи: работа со звуками Ж-Ш (Гербова)	1	10 неделя	
		Мой дом. Мебель. Бытовая техника. Правила безопасности	**2**		
21	1	Обучение рассказыванию по сказке «Айога» (Гербова)	1	11 неделя	
22	2	Завершение работы над сказкой «Айога» (Гербова)	1	11 неделя	
		Поздняя осень. День матери. Я и моя семья (мама, папа, дедушка, бабушка, брат, сестра).	**2**		
23	1	Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат» (Гербова)	1	12 неделя	
24	2	Чтение рассказов Б. Житкова «Как я ловил человечков» (Гербова)	1	12 неделя	
		Профессии, инструменты.	**2**		
25	1	Составление описательных рассказов «Волшебные колпачки» (Затулина)	1	13 неделя	
26	2	Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела» (Гербова)	1	13 неделя	
		Здравствуй зимушка-зима! Приметы зимы.	**2**		
27	1	Чтение стихотворений о зиме. Заучивание	1	14 неделя	

		стихотворения «Первый снег» (Гербова, Затулина)			
28	2	Составление рассказов по картине «Зимние развлечения» (Затулина)	1	14 неделя	
		Одежда, обувь. головные уборы. Элементы одежды (карман, пуговицы, воротник.) Свойства ткани – гладкая, пушистая, шероховатая. Профессия швея	**2**		
29	1	Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце» (Гербова)	1	15 неделя	
30	2	Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». (Гербова)	1	15 неделя	
		Новый год спешит к нам в гости. Что за праздник Новый год?	**2**		
31	1	Чтение сказки В. Одоевский 2Мороз Иванович» (Затулина)	1	16 неделя	
32	2	Звуковая культура речи: дифференциация звуков С-Ш (Гербова)	1	16 неделя	
		Новый год – встали дети в хоровод.	**2**		
33	1	Рассказывание из опыта «Закажем Деду Морозу подарок» (Затулина)	1	17 неделя	
34	2	Чтение стихотворений о зиме. Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили ёлку» (Гербова)	1	17 неделя	
		Зимние забавы. Зимние виды спорта.	**2**		
35	1	Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза» (Гербова)	1	18 неделя	
36	2	Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения» (Гербова)	1	18 неделя	
		Зима в лесу. **Дикие животные. Животные Камчатки.**	**2**		
37	1	Заучивание стихотворения Е. Трутнева «Ёлка» (Затулина)	1	19 неделя	
38	2	Составление описательного рассказа по предметной картинке «Ель» Коноваленко)	1	19 неделя	
		Домашние животные и птицы.	**2**		
39	1	Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и вороненок» (Гербова)	1	20 неделя	
40	2	Звуковая культура речи: дифференциация звуков З-Ж	1	20 неделя	
		Птицы зимой. Птицы Камчатки.	**2**		
41	1	Рассказывание по серии сюжетных картин «Кормушка» (Затулина)	1	21 неделя	
42	2	Составление рассказа по пейзажной картине И. Грабарь «Февральская лазурь» (Затулина)	1	21 неделя	
		Животные Севера.	**2**		
43	1	Составление описательных рассказов по игрушкам «Медвежата»	1	22 неделя	
44	2	Чтение ОНС «Царевна-лягушка» (Гербова)	1	22 неделя	
		Животные жарких стран.	**2**		

45	1	Пересказ рассказа «Сыновья» В. Осеева (Затулина)	1	23 неделя	
46	2	Чтение рассказа о неизвестном герое С.Я. Маршак (Затулина)	1	23 неделя	
		День защитников Отечества. Русские богатыри -Добрыня Никитич, Илья Муромец, Алёша Попович – чтение былин.	**2**		
47	1	Заучивание стихотворения «Пограничники» (Затулина)	1	24 неделя	
48	2	«Твои защитники» Л. Кассиль. Чтение рассказов «Пехота», «Сестра» (Затулина)	1	24 неделя	
		Такой разный транспорт. ПДД.	**2**		
49	1	Пересказ рассказа «Косточка» Л.Н. Толстой (Затулина)	1	25 неделя	
50	2	Звуковая культура речи: дифференциация звуков Ч-Ш	1	25 неделя	
		Весна. Международный женский день – 8 марта.	**2**		
51	1	Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки…» (Гербова)	1	26 неделя	
52	2	Заучивание стихотворения «Посидим в тишине» Е. Благинина (Затулина)	1	26 неделя	
		Традиции и обычаи народов России. Ах эта Масленица…	**2**		
53	1	Чтение рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов». Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем…» (Гербова)	1	27 неделя	
54	2	Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов» (Гербова)	1	27 неделя	
		Комнатные растения. Огород.	**2**		
55	1	Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства» (Гербова)	1	28 неделя	
56	2	Звуковая культура речи: дифференциация звуков Ц-Ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба-бах» (Гербова)	1	28 неделя	
		Посуда. Продукты питания. Правила поведения в магазине, кафе.	**2**		
57	1	Составление рассказа по картине «Купили щенка» (Гербова)	1	29 неделя	
58	2	Чтение сказки «Сивка-Бурка» (Гербова)	1	29 неделя	
		Весна пришла. Перелётные птицы и птицы наших лесов.	**2**		
59	1	Рассматривание и составление рассказов по пейзажной картине А.К. Саврасова «Грачи прилетели» (Затулина)	1	30 неделя	
60	2	Заучивание стихотворения «Весенние воды» Ф. Тютчев (Затулина)		30 неделя	
		Космические дали. День космонавтики.	**2**		
61	1	Пересказ рассказа Г. Снегирева «Ласточка» (Затулина)	1	31 неделя	
62	2	Звуковая культура речи: дифференциация	1	31 неделя	

		звуков Л-Р (Гербова)			
		Животный мир морей и океанов.	**2**		
63	1	Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово» (Гербова)	1	32 неделя	
64	2	Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга» (Гербова)	1	32 неделя	
		Электроприборы. Чтобы не было беды! Пожарная безопасность.	**2**		
65	1	Дидактические игры со словами. Чтение небылиц (Гербова)Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик» (Гербова)	1	33 неделя	
66	2	Составление описаний зайца (Коноваленко)	1	33 неделя	
		Мониторинг. Праздник весны и труда. Пасха.	**2**		
67	1	«В гостях у бабушки Арины» Викторина по произведениям А.С. Пушкина (Затулина)	1	34 неделя	
68	2	Рассказывание Р.Н.С. «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» (Затулина)»	1	34 неделя	
		Великий День Победы.	**2**		
69	1	«День Победы» рассказ воспитателя и чтение рассказов о войне (Затулина)	1	35 неделя	
70	2	«Мой дом – Россия» Беседа (Затулина)	1	35 неделя	
		Народные игрушки.	**2**		
71	1	Рассматривание и составление рассказов о предметах «В королевстве часов» (Затулина)	1	36 неделя	
72	2	Пересказ рассказа Е. Пермяк «Для чего нужны руки» (Затулина)	1	36 неделя	
		Конец весне – скоро лето!	**2**		
73	1	Звуковая культура речи. Повторение (Гербова)	1	37 неделя	
74	2	Чтение РНС «Финист – Ясный сокол» (Гербова)	1	37 неделя	
		Наши друзья - насекомые.	**2**		
75	1	Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни» (Гербова)	1	38 неделя	
76	2	КВН - викторина по сказкам (Затулина)	1	38 неделя	

Образовательная область «Познавательное развитие»
Первичные представления об объектах окружающего мира

№ занятия в	**№ занятия в теме**	**Тема занятия/ раздел**	**Кол-во часов**	**Планируемые даты проведения**	**Фактические даты проведения**

году					
		Осень в гости к нам пришла. Деревья и кустарники.	**1**		
1	1	Познавательное развитие/ ознакомление с предметным и социальным окружением Беседа: «Осень в гости к нам пришла. Деревья и кустарники».	1	1 неделя	
		Осенние дары. Грибы, ягоды.	**1**		
2	1	Познавательное развитие/ ознакомление с предметным и социальным окружением Беседа: «Грибы, ягоды»	1	2 неделя	
		Части тела «Я вырасту здоровым»	**1**		
3	1	Познавательное развитие/ ознакомление с предметным и социальным окружением Беседа: «Я вырасту здоровым»	1	3 неделя	
		Мониторинг. День дошкольного работника. Профессия воспитатель. Кто работает в детском саду?	**1**		
4	1	Познавательное развитие/ ознакомление с предметным и социальным окружением Экскурсия: «Кто работает в детском саду?»	1	4 неделя	
		Сезонный труд людей в огородах, садах – сбор урожая. Фрукты.	**1**		
5	1	Познавательное развитие/ ознакомление с предметным и социальным окружением Беседа: «Сезонный труд людей в огородах, садах – сбор урожая. Фрукты».	1	5 неделя	
		Сезонный труд людей в огородах, садах – сбор урожая. Овощи.			
6	1	Познавательное развитие/ ознакомление с предметным и социальным окружением Беседа: «Сезонный труд людей в огородах, садах – сбор урожая. Овощи».	1	6 неделя	
		Мой город Петропавловск-Камчатский. Улица, дом, двор, детские площадки.Труд дворника.	**1**		
7	1	Познавательное развитие/ ознакомление с предметным и социальным окружением Презентация: «Мой город Петропавловск-Камчатский. Улица, дом, двор, детские площадки. Труд дворника».	1	7 неделя	
		Сезонный труд людей - уборка хлеба с полей. Откуда хлеб пришел. Профессии.	**1**		
8	1	Познавательное развитие/ ознакомление с предметным и социальным окружением Беседа: «Сезонный труд людей - уборка хлеба с полей. Откуда хлеб пришел. Профессии».	1	8 неделя	
		Моя страна. День народного единства.	**1**		
9	1	Познавательное развитие/ ознакомление с предметным и социальным окружением	1	9 неделя	

		Беседа: «Моя страна. День народного единства».			
		Традиции и культура Камчатского народа (рассматривание книг о Камчатке; слушание песен, просмотр фильмов)	**1**		
10	1	Познавательное развитие/ ознакомление с предметным и социальным окружением Беседа: «Традиции и культура Камчатского народа».	1	10 неделя	
		Мой дом. Мебель. Бытовая техника. Правила безопасности	**1**		
11	1	Познавательное развитие/ ознакомление с предметным и социальным окружением Беседа: «Мой дом. Мебель. Бытовая техника. Правила безопасности».	1	11 неделя	
		Поздняя осень. День матери. Я и моя семья (мама, папа, дедушка, бабушка, брат, сестра).	**1**		
12	1	Познавательное развитие/ ознакомление с предметным и социальным окружением Беседа: «День матери. Я и моя семья».	1	12 неделя	
		Профессии, инструменты.	1		
13	1	Познавательное развитие/ ознакомление с предметным и социальным окружением «Профессии, инструменты».	1	13 неделя	
		Здравствуй зимушка-зима! Приметы зимы.	**1**		
14	1	Познавательное развитие/ ознакомление с предметным и социальным окружением Беседа: «Здравствуй зимушка-зима! Приметы зимы».	1	14 неделя	
		Одежда, обувь. Головные уборы. Элементы одежды (карман, пуговицы, воротник.) Свойства ткани – гладкая, пушистая, шероховатая. Профессия швея.			
15	1	Познавательное развитие/ ознакомление с предметным и социальным окружением Беседа: «Одежда, обувь. Головные уборы. Элементы одежды».	1	15 неделя	
		Новый год спешит к нам в гости. Что за праздник Новый год?	**1**		
16	1	Познавательное развитие/ ознакомление с предметным и социальным окружением Беседа: «Что за праздник Новый год?»	1	16 неделя	
		Новый год – встали дети в хоровод.	**1**		
17	1	Познавательное развитие/ ознакомление с предметным и социальным окружением Игровая ситуация: «Новый год – встали дети в хоровод».	1	17 неделя	

		Зимние забавы. Зимние виды спорта.	**1**		
18	1	Познавательное развитие/ ознакомление с предметным и социальным окружением Беседа: «Зимние забавы. Зимние виды спорта».	1	18 неделя	
		Зима в лесу. Дикие животные. Животные Камчатки.	**1**		
19	1	Познавательное развитие/ ознакомление с предметным и социальным окружением Беседа: «Зима в лесу. Дикие животные. Животные Камчатки».	1	19 неделя	
		Домашние животные и птицы.	**1**		
20	1	Познавательное развитие/ ознакомление с предметным и социальным окружением Беседа: «Домашние животные и птицы».	1	20 неделя	
		Птицы зимой. Птицы Камчатки.	**1**		
21	1	Познавательное развитие/ ознакомление с предметным и социальным окружением Беседа: «Птицы зимой. Птицы Камчатки».	1	21 неделя	
		Животные Севера.	**1**		
22	1	Познавательное развитие/ ознакомление с предметным и социальным окружением Беседа: «Животные Севера».	1	22 неделя	
		Животные жарких стран.	**1**		
23	1	Познавательное развитие/ ознакомление с предметным и социальным окружением Беседа: «Животные жарких стран».	1	23 неделя	
		День защитников Отечества. Русские богатыри - Добрыня Никитич, Илья Муромец, Алёша Попович – чтение былин.	**1**		
24	1	Познавательное развитие/ ознакомление с предметным и социальным окружением Беседа: «Русские богатыри - Добрыня Никитич, Илья Муромец, Алёша Попович – чтение былин».	1	24 неделя	
		Такой разный транспорт. ПДД.	**1**		
25	1	Познавательное развитие/ ознакомление с предметным и социальным окружением Беседа: «Такой разный транспорт. ПДД».	1	25 неделя	
		Весна. Международный женский день – 8 марта.	**1**		
26	1	Познавательное развитие/ ознакомление с предметным и социальным окружением Беседа: «Весна. Международный женский день – 8 марта».	1	26 неделя	
		Традиции и обычаи народов России. Ах эта Масленица…	**1**		
27	1	Познавательное развитие/ ознакомление с предметным и социальным окружением Беседа: «Традиции и обычаи народов России	1	27 неделя	

		Комнатные растения. Огород.	**1**		
28	1	Познавательное развитие/ ознакомление с предметным и социальным окружением Посадка огорода: «Что растет на окне?»	1	28 неделя	
		Посуда. Продукты питания. Правила поведения в магазине, кафе.	**1**		
29	1	Познавательное развитие/ ознакомление с предметным и социальным окружением Беседа: «Продукты питания. Правила поведения в магазине, кафе».	1	29 неделя	
		Весна пришла. Перелётные птицы и птицы наших лесов.	**1**		
30	1	Познавательное развитие/ ознакомление с предметным и социальным окружением «Беседа: Весна пришла. Перелётные птицы и птицы наших лесов».	1	30 неделя	
		Космические дали. День космонавтики.	**1**		
31	1	Познавательное развитие/ ознакомление с предметным и социальным окружением Беседа: «Космические дали. День космонавтики»	1	31 неделя	
		Животный мир морей и океанов.Мониторинг.	**1**		
32	1	Познавательное развитие/ ознакомление с предметным и социальным окружением Беседа: «Животный мир морей и океанов».	1	32неделя	
		Электроприборы. Чтобы не было беды! Пожарная безопасность.	**1**		
33	1	Познавательное развитие/ ознакомление с предметным и социальным окружением Игровая ситуация: «Чтобы не было беды! Пожарная безопасность».	1	33 неделя	
		Праздник весны и труда. Пасха.	**1**		
34	1	Познавательное развитие/ ознакомление с предметным и социальным окружением Беседа: «Праздник весны и труда»	1	34 неделя	
		Великий День Победы.	**1**		
35	1	Познавательное развитие/ ознакомление с предметным и социальным окружением Беседа: «Великий День Победы.	1	35 неделя	
		Народные игрушки.	**1**		
36	1	Познавательное развитие/ ознакомление с предметным и социальным окружением Беседа: «Народные игрушки».	1	36 неделя	
		Конец весне – скоро лето!	**1**		
37	1	Познавательное развитие/ ознакомление с предметным и социальным окружением Беседа: «Конец весне – скоро лето»!	1	37 неделя	
		Наши друзья - насекомые.	**1**		

38	1	Познавательное развитие/ ознакомление с предметным и социальным окружением Беседа: «Наши друзья – насекомые»	1	38 неделя	

Формирование элементарных математических представлений

№ занятия в году	№ занятия в теме	Тема занятия/ раздел	Кол-во часов	Планируемые даты проведения	Фактические даты проведения
		Осень в гости к нам пришла. Деревья и кустарники.	**1**		
1	1	«Счет до 5»	1	1 неделя	
		Осенние дары. Грибы, ягоды.	**1**		
2	1	«Квадрат»	1	2 неделя	
		Части тела «Я вырасту здоровым»	**1**		
3	1	«Сравнение предметов по длине»	1	3 неделя	
		Мониторинг. День дошкольного работ-ника. Профессия воспитатель. Кто работает в детском саду?	**1**		
4	1	«Сравнение предметов по длине»	1	4 неделя	
		Сезонный труд людей в огородах, садах – сбор урожая. Фрукты.	**1**		
5	1	«Четырехугольник»	1	5 неделя	
		Сезонный труд людей в огородах, садах – сбор урожая. Овощи.			
6	1	«Число и цифра 6»	1	6 неделя	
		Мой город Петропавловск-Камчатский. Улица, дом, двор, детские площадки.Труд дворника.	**1**		
7	1	«Составление предмета из треугольника»	1	7 неделя	
		Сезонный труд людей - уборка хлеба с полей. Откуда хлеб пришел. Профессии.	**1**		
8	1	«Трапеция, ромб»	1	8 неделя	
		Моя страна. День народного единства.	**1**		
9	1	«Число и цифра 7»	1	9 неделя	
		Традиции и культура Камчатского народа (рассматривание книг о Камчатке; слушание песен, просмотр фильмов)	**1**		
10	1	«Геометрические фигуры»	1	10 неделя	
		Мой дом. Мебель. Бытовая техника. Правила безопасности	**1**		
11	1	«Измерение»	1	11 неделя	
		Поздняя осень. День матери. Я и моя семья (мама, папа, дедушка, бабушка, брат, сестра).	**1**		
12	1	«Далеко-близко»	1	12 неделя	
		Профессии, инструменты.	1		
13	1	«Число и цифра 8»	1	13 неделя	

		Здравствуй зимушка-зима! Приметы зимы.	**1**		
14	1	«Измерение»	1	14 неделя	
		Одежда, обувь. головные уборы. Элементы одежды (карман, пуговицы, воротник.) Свойства ткани – гладкая, пушистая, шероховатая. Профессия швея.			
15	1	«Четырехугольник»	1	15 неделя	
		Новый год спешит к нам в гости. Что за праздник Новый год?	**1**		
16	1	«Измерение»	1	16 неделя	
		Новый год – встали дети в хоровод.	**1**		
17	1	Повторение	1	17 неделя	
		Зимние забавы. Зимние виды спорта.	**1**		
18	1	«Календарь»	1	18 неделя	
		Зима в лесу. Дикие животные. Животные Камчатки.	**1**		
19	1	«Неделя»	1	19 неделя	
		Домашние животные и птицы.	**1**		
20	1	«Число и цифра 9»	1	20 неделя	
		Птицы зимой. Птицы Камчатки.	**1**		
21	1	«Измерение»	1	21 неделя	
		Животные Севера.	**1**		
22	1	«Число и цифра 0»	1	22 неделя	
		Животные жарких стран.	**1**		
23	1	«Число 10»	1	23 неделя	
		День защитников Отечества. Русские богатыри - Добрыня Никитич, Илья Муромец, Алёша Попович – чтение былин.	**1**		
24	1	Повторение	1	24 неделя	
		Такой разный транспорт. ПДД.	**1**		
25	1	«Месяц»	1	25 неделя	
		Весна. Международный женский день – 8 марта.	**1**		
26	1	«Измерение»	1	26 неделя	
		Традиции и обычаи народов России. Ах эта Масленица…	**1**		
27	1	«Измерение»	1	27 неделя	
		Комнатные растения. Огород.	**1**		
28	1	«Ориентировка в пространстве»	1	28 неделя	
		Посуда. Продукты питания. Правила поведения в магазине, кафе.	**1**		
29	1	«Четырехугольники»	1	29 неделя	
		Весна пришла. Перелётные птицы и птицы наших лесов.	**1**		
30	1	«Ориентировка во времени»	1	30 неделя	

		Космические дали. День космонавтики.	**1**		
31	1	Повторение	1	31 неделя	
		Животный мир морей и океанов.	**1**		
32	1	«Ориентировка в пространстве»	1	32неделя	
		Электроприборы. **Чтобы не было беды! Пожарная безопасность.**	**1**		
33	1	«Измерение»	1	33 неделя	
		Мониторинг. Праздник весны и труда. Пасха.	**1**		
34	1	«Геометрические фигуры»	1	34 неделя	
		Великий ДеньПобеды.	**1**		
35	1	Повторение	1	35 неделя	
		Народные игрушки.	**1**		
36	1	«Ориентировка в пространстве»	1	36 неделя	
		Конец весне – скоро лето!	**1**		
37	1	«Измерение»	1	37 неделя	
		Наши друзья - насекомые.	**1**		
38	1	«Ориентировка в пространстве». Повторение.	1	38 неделя	

Конструктивно-модельная деятельность

№ занятия в году	**№ занятия в теме**	**Тема занятия/ раздел**	**Кол-во часов**	**Планируемые даты проведения**	**Фактические даты проведения**
		Осень в гости к нам пришла. Деревья и кустарники.	**1**		
1	1	Конструирование из строительного материала «Строим дом»	1	1 неделя	
		Осенние дары. Грибы, ягоды.	**1**		
2	1	Конструирование из бумаги «Корзиночка»	1	2 неделя	
		Части тела «Я вырасту здоровым»	**1**		
3	1	Конструирование из геометрических фигур «Собери и построй»	1	3 неделя	
		Мониторинг. День дошкольного работника. Профессия воспитатель. Кто работает в детском саду?	**1**		
4	1	Конструирование из строительного материала «Построим башенку для принцессы»	1	4 неделя	
		Сезонный труд людей в огородах, садах – сбор урожая. Фрукты.	**1**		
5	1	Конструирование из строительного материала «Строим забор вокруг фруктового сада»	1	5 неделя	

		Сезонный труд людей в огородах, садах – сбор урожая. Овощи.			
6	1	Конструирование из природного материала «Кто живет в лесу?»	1	6 неделя	
		Мой город Петропавловск-Камчатский. Улица, дом, двор, детские площадки. Труд дворника.	**1**		
7	1	Конструирование из строительного материала «Мой город»	1	7 неделя	
		Сезонный труд людей - уборка хлеба с полей. Откуда хлеб пришел. Профессии.	**1**		
8	1	Конструирование из счетных палочек «Выкладывание фигур»	1	8 неделя	
		Моя страна. День народного единства.	**1**		
9	1	Конструирование из строительного материала «Красивые здания»	1	9 неделя	
		Традиции и культура Камчатского народа (рассматривание книг о Камчатке; слушание песен, просмотр фильмов)	**1**		
10	1	Конструирование из строительного материала «Построим дом для зайчика».	1	10 неделя	
		Мой дом. Мебель. Бытовая техника. Правила безопасности	**1**		
11	1	Конструирование из строительного материала «Построим дом для медведя».	1	11 неделя	
		Поздняя осень. День матери. Я и моя семья (мама, папа, дедушка, бабушка, брат, сестра).	**1**		
12	1	Конструирование из строительного материала «Терем для животных».	1	12 неделя	
		Профессии, инструменты.	1		
13	1	Конструирование из строительного материала «Строители»	1	13 неделя	
		Здравствуй зимушка-зима! Приметы зимы.	**1**		
14	1	Конструирование из счетных палочек «Выкладывание фигур по образцу»	1	14 неделя	
		Одежда, обувь. головные уборы. Элементы одежды (карман, пуговицы, воротник.) Свойства ткани – гладкая, пушистая, шероховатая. Профессия швея.			
15	1	Конструирование из строительного материала «По желанию детей».	1	15 неделя	
		Новый год спешит к нам в гости. Что за праздник Новый год?	**1**		
16	1	Конструирование из строительного материала «Дом для гномиков».	1	16 неделя	
		Новый год – встали дети в хоровод.	**1**		
17	1	Конструирование из строительного материала «Строительство домиков для	1	17 неделя	

		котят разной величины».			
		Зимние забавы. Зимние виды спорта.	**1**		
18	1	Конструирование из счетных палочек «Выкладывание фигур»	1	18 неделя	
		Зима в лесу. **Дикие животные. Животные Камчатки.**	**1**		
19	1	Конструирование из строительного материала «Зоопарк для диких животных».	1	19 неделя	
		Домашние животные и птицы.	**1**		
20	1	Конструирование из строительного материала «Построим домик в деревне».	1	20 неделя	
		Птицы зимой. Птицы Камчатки.	**1**		
21	1	Конструирование из бумаги «Снегирь»	1	21 неделя	
		Животные Севера.	**1**		
22	1	Конструирование из строительного материала «Дом для друзей»	1	22 неделя	
		Животные жарких стран.	**1**		
23	1	Конструирование из геометрических фигур «Мастерская форм»	1	23 неделя	
		День защитников Отечества. **Русские богатыри - Добрыня Никитич, Илья Муромец, Алёша Попович – чтение былин.**	**1**		
24	1	Конструирование из строительного материала по выбору детей	1	24 неделя	
		Такой разный транспорт. ПДД.	**1**		
25	1	Конструирование из строительного материала «Гаражи и машины».	1	25 неделя	
		Весна. Международный женский день – 8 марта.	**1**		
26	1	Конструирование из бумаги «Корзинка с цветами из бумаги»	1	26 неделя	
		Традиции и обычаи народов России. Ах эта Масленица…	**1**		
27	1	Конструирование из природного материала «Парусник»	1	27 неделя	
		Комнатные растения. Огород.	**1**		
28	1	Космодром из строительного материала «Построй по схеме»	1	28 неделя	
		Посуда. Продукты питания. Правила поведения в магазине, кафе.	**1**		
29	1	Конструируем из счетных палочек	1	29 неделя	
		Весна пришла. Перелётные птицы и птицы наших лесов.	**1**		
30	1	Конструирование по выбору детей	1	30 неделя	
		Космические дали. День космонавтики.	**1**		
31	1	Космодром из строительного материала «Ракета», «Космодром»	1	31 неделя	
		Животный мир морей и океанов.	**1**		
32	1	Конструирование из бумаги «Рыбки»	1	32неделя	

		Электроприборы. Чтобы не было беды! Пожарная безопасность.	**1**		
33	1	Конструирование из строительного материала «В мире фантастики»	1	33 неделя	
		Мониторинг. Праздник весны и труда. Пасха.	**1**		
34	1	Конструирование из строительного материала «Городок из любимых игрушек»	1	34 неделя	
		Великий День Победы.	**1**		
35	1	Конструирование из бумаги «Самолет»	1	35 неделя	
		Народные игрушки.	**1**		
36	1	Конструирование из бумаги «Павлин»	1	36 неделя	
		Конец весне – скоро лето!	**1**		
37	1	Конструирование из строительного материала «Детский городок»	1	37 неделя	
		Наши друзья - насекомые.	**1**		
38	1	Конструирование по выбору детей	1	38 неделя	

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

№ занятия в году	№ занятия в теме	Тема занятия/ раздел	Кол-во часов	Планируемые даты проведения	Фактические даты проведения
		Осень в гости к нам пришла. Деревья и кустарники.	**3**		
1	1	Рисование «Деревья нашего участка»	1	1 неделя	
2	2	Лепка «Осеннее дерево»	1	1 неделя	
3	3	Рисование «Сосна»	1	1 неделя	
		Осенние дары. Грибы, ягоды.	**3**		
4	1	Рисование «Ветка с ягодами»	1	2 неделя	
5	2	Ручной труд «Грибок»	1	2 неделя	
6	3	Рисование «Хохломские ягодки»	1	2 неделя	
		Части тела «Я вырасту здоровым»	**3**		
7	1	Рисование «Человек»	1	3 неделя	
8	2	Лепка «В детском саду»	1	3 неделя	
9	3	Рисование «Будь здоров»	1	3 неделя	
		Мониторинг. День дошкольного работника. Профессия воспитатель. Кто работает в детском саду?	**3**		
10	1	Рисование «Чебурашка»	1	4 неделя	
11	2	Аппликация «Украшение скатерти»	1	4 неделя	
12	3	Рисование «Дымковская утка»	1	4 неделя	
		Сезонный труд людей в огородах, садах – сбор урожая. Фрукты.	**3**		
13	1	Рисование «Фрукты» (1 часть)	1	5 неделя	
14	2	Лепка «Фрукты в вазе»	1	5 неделя	
15	3	Рисование «Фрукты» (2 часть)	1	5 неделя	

		Сезонный труд людей в огородах, садах – сбор урожая. Овощи.	**3**		
16	1	Рисование «Натюрморт с овощами»	1	6 неделя	
17	2	Аппликация «Огурцы и помидоры лежат на тарелке»	1	6 неделя	
18	3	Рисование «Натюрморт с овощами»	1	6 неделя	
		Мой город Петропавловск-Камчатский. Улица, дом, двор, детские площадки. Труд дворника.	**3**		
19	1	Рисование «В нашем городе идет дождь»	1	7 неделя	
20	2	Аппликация «Дома на нашей улице»	1	7 неделя	
21	3	Рисование «Девочка в нарядном платье»	1	7 неделя	
		Сезонный труд людей - уборка хлеба с полей. Откуда хлеб пришел. Профессии.	**3**		
22	1	Рисование «Осеннее дерево под ветром и дождем»	1	8 неделя	
23	2	Лепка «Золотые колосья хлеба»	1	8 неделя	
24	3	Рисование «Знакомство с городецкой росписью» составление узора на полосе	1	8 неделя	
		Моя страна. День народного единства.	**3**		
25	1	Рисование «День народного единства»	1	9 неделя	
26	2	Аппликация «Машины едут по улице»	1	9 неделя	
27	3	Рисование «Чудесные превращения кляксы»	1	9 неделя	
		Традиции и культура Камчатского народа (рассматривание книг о Камчатке; слушание песен, просмотр фильмов)	**3**		
28	1	Рисование по сказке «Медведь и евражка»	1	10 неделя	
29	2	Лепка «Ворон Кутх»	1	10 неделя	
30	3	Рисование «Кухлянка»	1	10 неделя	
		Мой дом. Мебель. Бытовая техника. Правила безопасности	**3**		
31	1	Рисование «Была у зайчика лубяная избушка…» (по сказке «Лиса и заяц»)	1	11 неделя	
32	2	Лепка «Кошкин дом»	1	11 неделя	
33	3	Рисование «…у лисы ледяная» (продолжение)	1	11 неделя	
		Поздняя осень. День матери. Я и моя семья (мама, папа, дедушка, бабушка, брат, сестра).	**3**		
34	1	Рисование «Милой мамочки портрет»	1	12 неделя	
35	2	Аппликация «Открытка маме»	1	12 неделя	
36	3	Рисование «Букет для мамочки»	1	12 неделя	
		Профессии, инструменты.	**3**		
37	1	Рисование по замыслу «Кем бы я хотел стать…»	1	13 неделя	
38	2	Аппликация «Пожарная машина»	1	13 неделя	
39	3	Рисование «Цветовой спектр» (Колдина)	1	13 неделя	
		Здравствуй зимушка-зима! Приметы зимы.	**3**		
40	1	Рисование «Синица-вестница пороши»	1	14 неделя	
41	2	Лепка «Девочка в зимней шубе»	1	14 неделя	

42	3	Рисование «Первый снег»	1	14 неделя	
		Одежда, обувь. головные уборы. Элементы одежды (карман, пуговицы, воротник.) Свойства ткани – гладкая, пушистая, шероховатая. Профессия швея	**3**		
43	1	Рисование «Аленушка в сарафане»	1	15 неделя	
44	2	Аппликация «Шапка и варежки»	1	15 неделя	
45	3	Рисование «Платье для куклы»	1	15 неделя	
		Новый год спешит к нам в гости. Что за праздник Новый год?	**3**		
46	1	Рисование «Еловые веточки»	1	16 неделя	
47	2	Лепка «Разноцветная ёлка»	1	16 неделя	
48	3	Рисование «Волшебные снежинки»	1	16 неделя	
		Новый год – встали дети в хоровод.	**3**		
49	1	Рисование «Снегурочка»	1	17 неделя	
50	2	Аппликация «Ёлочные игрушки»»	1	17 неделя	
51	3	Рисование «Морозные узоры»	1	17 неделя	
		Зимние забавы. Зимние виды спорта.	**3**		
52	1	Рисование «Мы лепим снеговика»	1	18 неделя	
53	2	Лепка «Снегурочка»	1	18 неделя	
54	3	Рисование «Знакомство с гжелью»	1	18 неделя	
		Зима в лесу. **Дикие животные. Животные Камчатки.**	**3**		
55	1	Рисование «Зимний лес»	1	19 неделя	
56	2	Аппликация «Белочка»	1	19 неделя	
57	3	Рисование по РНС «Заяц-хваста»	1	19 неделя	
		Домашние животные и птицы.	**3**		
58	1	Рисование «Храбрый петушок»	1	20 неделя	
59	2	Лепка «Котенок»	1	20 неделя	
60	3	Рисование «Усатый-полосатый»	1	20 неделя	
		Птицы зимой. Птицы Камчатки.	**3**		
61	1	Рисование «Совушка сова»	1	21 неделя	
62	2	Аппликация «Снегири на ветках»	1	21 неделя	
63	3	Рисование «Сказочная птица»	1	21 неделя	
		Животные Севера.	**3**		
64	1	Рисование «Белый медведь в Арктике»	1	22 неделя	
65	2	Лепка «Белый медведь на льдине»	1	22 неделя	
66	3	Рисование «Пингвины»	1	22 неделя	
		Животные жарких стран.	**3**		
67	1	Рисование «Кто живет в жарких странах» (1 часть)	1	23 неделя	
68	2	Аппликация «Обезьянки на пальме»	1	23 неделя	
69	3	Рисование «Кто живет в жарких странах» (2 часть)	1	23 неделя	
		День защитников Отечества. **Русские богатыри -Добрыня Никитич, Илья Муромец, Алёша Попович – чтение былин.**	**3**		
70	1	Рисование «Солдат на посту»	1	24 неделя	
71	2	Ручной труд «Подарок папе»	1	24 неделя	
72	3	Рисование «Танк»	1	24 неделя	

		Такой разный транспорт. ПДД.	**3**		
73	1	Рисование «Грузовая машина»	1	25 неделя	
74	2	Аппликация «Пароход»	1	25 неделя	
75	3	Рисование «Летящие самолеты»	1	25 неделя	
		Весна. Международный женский день – 8 марта.	**3**		
76	1	Рисование «Ваза с цветами»	1	26 неделя	
77	2	Аппликация «Открытка маме»	1	26 неделя	
78	3	Рисование «Цветы для бабушки»	1	26 неделя	
		Традиции и обычаи народов России. Ах эта Масленица…	**3**		
79	1	Рисование «Филимоновский олень»	1	27 неделя	
80	2	Лепка «Олешек»	1	27 неделя	
81		Рисование «Матрешки из Сергиева Посада»	1	27 неделя	
		Комнатные растения. Огород.	**3**		
82	1	Рисование «Цветик-семицветик»	1	28 неделя	
83	2	Лепка «Цветок в горшке»	1	28 неделя	
84	3	Рисование «Комнатный цветок»	1	28 неделя	
		Посуда. Продукты питания. Правила поведения в магазине, кафе.	**3**		
85	1	Рисование «Чайная пара»	1	29 неделя	
86	2	Аппликация «Большой и маленький бокальчики»	1	29 неделя	
87	3	Рисование «Роспись кувшина» (Гжель)	1	29 неделя	
		Весна пришла. Перелётные птицы и птицы наших лесов.	**3**		
88	1	Рисование «Грач-птица весны»	1	30 неделя	
89	2	Лепка «Птицы на кормушке»	1	30 неделя	
90	3	Рисование «Нежные подснежники»	1	30 неделя	
		Космические дали. День космонавтики.	**3**		
91	1	Рисование «Ракета в космосе» (1 часть)	1	31 неделя	
92	2	Аппликация «Ракеты в космосе»	1	31 неделя	
93	3	Рисование «Ракета в космосе» (2 часть)	1		
		Животный мир морей и океанов.	**3**		
94	1	Рисование «Я рисую море…»	1	32 неделя	
95	2	Лепка «Черепашка»	1	32 неделя	
96	3	Рисование «Бал у морского царя»	1	32 неделя	
		Электроприборы. **Чтобы не было беды! Пожарная безопасность.**	**3**		
97	1	Рисование «Загорелся кошкин дом»	1	33 неделя	
98	2	Аппликация «Огнетушитель»	1	33 неделя	
99	3	Рисование мокрой пленкой «Пожар»	1	33 неделя	
		Мониторинг. Праздник весны и труда. Пасха.	**3**		
100	1	Рисование «Весна красная пришла, все цвести заставила»	1	34 неделя	
101	2	Лепка «Весенние цветущие деревья»	1	34 неделя	
102	3	Рисование «Пасхальный кролик»		34 неделя	
		Великий День Победы.	**3**		
103	1	Рисование «Салют над городом»	1	35 неделя	

104	2	Аппликация «Вечный огонь»	1	35 неделя	
105	3	Рисование «Цветы неизвестному солдату»	1	35 неделя	
		Народные игрушки.	**3**		
106	1	Рисование «Матрешка»	1	36 неделя	
107	2	Аппликация ленточная «Дружные ребята»	1	36 неделя	
108	3	Рисование «Роспись кувшинчиков»	1	36 неделя	
		Конец весне – скоро лето!	**3**		
109	1	Рисование «Зеленый май»	1	37 неделя	
110	2	Лепка «Мы на луг ходили, мы лужок лепили»	1	37 неделя	
111	3	Рисование «Цветут сады»	1	37 неделя	
		Наши друзья - насекомые.	**3**		
112	1	Рисование «Радуга-дуга»	1	38 неделя	
113	2	Аппликация «Нарядные бабочки»	1	38 неделя	
114	3	Рисование «Одуванчики»	1	38 неделя	

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
Подготовительная группа (6 – 7 лет)
Образовательная область
«Речевое развитие»

№ занятия в году	№ занятия в теме	Тема урока / раздела	Количество часов	Планируемые даты	Дата фактического проведения занятия
		«Мы встречаем осень». «День знаний». Мы будущие школьники.	**1**		
1	1	Беседа «Подготовишки»	1	1 неделя	
		«Витамины из кладовой природы». Грибы, ягоды.	**1**		
2	1	Чтение и пересказ рассказа В. Катаева «Грибы»	1	2 неделя	
		«Витамины из кладовой природы». Овощи и фрукты. Профессия – фермер, овощевод.	1		
3	1	Рассказывание из личного опыта на тему «На даче»	1	3 неделя	
		«Мой любимый детский сад». День дошкольного работника, профессии.	1		
4	1	Лексико-грамматические упражнения.	1	4 неделя	
		Труд людей осенью. Откуда хлеб пришел? профессии – комбайнер, хлебороб, мельник, шофёр.	1		
5	1	«Как хлеб к нам приходит?» (беседа, рассказ воспитателя, рассматривание сюжетной картины по выбору воспитателя) Чтение РНС «Колосок» (игра-драматизация)	1	5 неделя	
		«В здоровом теле – здоровый дух». Как устроен человек? Как укрепляют здоровье? Продукты питания.	1		
6	1	«Витамины – наши помощники»	1	6 неделя	
		«Золотая осень». Сезонные изменения в природе. Деревья, кустарники. Каким бывает лес в разные времена года?	1		
7	1	«На лесной поляне» (составление описательного рассказа по нарисованным детьми картинкам)	1	7 неделя	
		«Мой город – Петропавловск – Камчатский. Исторические места города.	1		
8	1	Заучивание стихотворения П.Н. Воронько «Лучше нет родного края»	1	8 неделя	
		«ПДД безопасность дорожного движения»			
9	1	«Твои помощники на дороге. Дорожные знаки» (беседа, рассматривание предметных картинок, настольные игры)	1	9 неделя	
		Москва – столица России. Исторические места Москвы: Кремль, (Царь-колокол, царь пушка, Красная площадь), день	1		

		народного единства. Государственные символы России: герб, флаг, гимн			
10	1	«День народного единства. Государственные символы России» (беседа)	1	10 неделя	
		Транспорт – воздушный, наземный, водный. Профессии	1		
11	1	Чтение Б. Житков «Железная дорога» (из цикла «Что я видел»)	1	11 неделя	
		Поздняя осень. Особенности зимовки диких животных. Перелётные птицы.	1		
12	1	Составление описательного рассказа по картине «Поздняя осень» (по выбору воспитателя)	1	12 неделя	
		«Всё для тебя, родная!». Моя семья. Моя родословная. Семейные традиции. Профессия - мама. Бытовая техника в доме.	1		
13	1	Заучивание стихотворения А. Фета «Мама, глянь – ка из окошка»	1	13 неделя	
		«Здравствуй, гостья зима».	1		
14	1	«Здравствуй, гостья зима» (беседа, чтение стихотворений о зиме)	1	14 неделя	
		Животный мир. Дикие животные леса.	1		
15	1	Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант».	1	15 неделя	
		Животный мир. Домашние животные и птицы.	1		
16	1	Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь» (беседа)	1	16 неделя	
		Зимующие птицы средней полосы России и Камчатки.	1		
17	1	Составление описательного рассказа по предметным картинам на тему «Птицы»	1	17 неделя	
		«Новый год у ворот!»	1		
18	1	«Предновогоднее приключение Зайца» (творческое рассказывание)	1	18 неделя	
		Зимние забавы. Зимние виды спорта.	1		
19	1	Заучивание стихотворения С. Есенина «Белая береза»	1	19 неделя	
		«Животные Севера». Природа Арктики и Антарктики.	1		
20	1	Составление рассказ-описания по предметным картинкам «Животные Севера»	1	20 неделя	
		«Природный мир жарких стран». Природный ландшафт: степь, пустыня, тропики.	1		
21	1	Чтение рассказа Н.Н. Носова «Фантазёры». Лексические игры и упражнения.	1	21 неделя	
		«Зимушка - зима. Зимний лес» (рассматривание картин)	1		
22	1	Составление рассказа по сюжетной картине (по выбору воспитателя)	1	22 неделя	

		Водоемы и их обитатели. Пресмыкающиеся - пауки, черепахи, змеи. Земноводные.	1		
23	1	«Подводный мир» (беседа, рассматривание картин)	1	23 неделя	
		Камчатский край. Народы Камчатки. Традиции и культура Камчатского народа (рассматривание книг о Камчатке; слушание песен, просмотр фильмов)	1		
24	1	Традиции и культура Камчатского народа (беседа, презентация)	1	24 неделя	
		День Защитников Отечества. Великие полководцы: А.В. Суворов. Военная техника. Профессии.	1		
25	1	Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода» (беседа)	1	25 неделя	
		Международный женский день - 8 марта. Моя семья, (составление рассказа о бабушке; рассматривание картин «Моя семья»)	1		
26	1	Составление рассказа о своей бабушке из личного опыта.	1	26 неделя	
		«Широкая Масленица» - традиции празднования (рассматривание картин, просмотр видео)	1		
27	1	Заучивание стихотворения П. Соловьевой «Ночь и день»	1	27 неделя	
		Уголок природы. Комнатные растения. Многообразие видов. Особенности ухода за комнатными растениями.	1		
28	1	Беседа о комнатных растениях. Лексические игры и упражнения.	1	28 неделя	
		«Весна - Красна!». Одежда весной. Приметы, пословицы, поговорки. Перелётные птицы.	1		
29	1	«Весна идёт, весне дорогу» (беседа, чтение стихотворений)	1	29 неделя	
		Неделя детской книги и театра. Библиотека. Профессия – библиотекарь.			
30	1	Сказки Г.Х. Андерсена («Дюймовочка», «Гадкий утенок»)	1	30 неделя	
		Весна пришла. «Встреча пернатых друзей». «Экологический апрель!». Планета Земля. Знакомство с глобусом. *Мониторинг.*	1		
31	1	Заучивание стихотворения. «Апрель». Я. Аким.	1	31 неделя	
		12 апреля - День космонавтики. Моя планета. Профессия — космонавт.	1		
32	1	Беседа. «Космос и люди».	1	32 неделя	
		Народная культура и традиции. Народные ремёсла России: деревянное зодчество,	1		

		ткачество, гончарное искусство.			
33	1	Чтение и пересказ сказки «Лиса и козёл».	1	33 неделя	
		Дом, квартира, мебель, посуда (рассматривание сюжетных картин). Электроприборы. Чтобы не было беды! (опасности и их предупреждение). Профессия - спасатель МЧС, пожарный.	1		
34	1	Драматизация отрывка из сказки С. Маршака «Кошкин дом» (чтение в лицах)	1	34 неделя	
		«Этот День Победы...!» Герои ВОВ. Памятники ВОВ.	1		
35	1	Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина»	1	35 неделя	
		Мир насекомых и цветов (рассматривание иллюстраций)	1		
36	1	Чтение рассказа В. Бианки «Май» (беседа о книжных иллюстрациях)	1	36 неделя	
		Неделя славянской культуры и письменности. Мое имя (по святцам). Кирилл и Мефодий			
37	1	«Детям о Кирилле и Мефодии и славянской азбуке» (беседа, презентация)	1	37 неделя	
		«Конец весне - скоро лето!». Изменения в природе. «До свидания Детский сад! Здравствуй школа!».	1		
38	1	Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива»	1	38 неделя	

Подготовка к обучению грамоте

№ занятия в году	№ занятия в теме	Тема урока / раздела	Количество часов	Планируемые даты	Дата фактического проведения занятия
		«Слово. Предложение.»	**8**		
1	1	**«Слово»** Подвести детей к пониманию слова как единицы речи (мы говорим словами). Продолжать развивать умение составлять описательный рассказ о предмете.	1	1 неделя	
2	2	**«Слово»** Закрепить термин «слово» в упражнении с предметом. Подвести детей к пониманию термина «предложение».	1	2 неделя	
3	3	**«Предложение».** Дать детям представление о предложении как единице речи, подвести к пониманию термина «предложение» (без грамматического определения).	1	3 неделя	

		Учить детей выделять предложение из рассказа, составлять предложения.			
4	4	**«Предложение».** Продолжать учить детей выделять предложение из рассказа, устанавливать их последовательность. Упражнять детей в составлении предложений из 2-х и 3-х слов, членить их на слова с указанием их последовательности в предложении. Продолжать работу над словом, как единицей речи, упражнять в самостоятельном назывании слов и четком их произнесении.	1	4 неделя	
5	5	**«Слово. Предложение».** Закреплять понятия «слово», «предложение». Учить составлять предложения из 2-х, 3-х слов, анализировать словесный состав предложений. Продолжать учить составлять рассказ о предмете.	1	5 неделя	
6	6	**«Словесный состав предложения»** Продолжать закреплять у детей понятие о слове и предложении как единицах речи. Учить анализировать предложение по его словесному составу, составлять предложения из 2-х — 3-х и более слов.	1	6 неделя	
7	7	**«Словесный состав предложения»** Закреплять понятия «слово», «предложение». Учить составлять предложения из 2-х и 3-х слов, анализировать их по словесному составу, расширять словарный запас у детей.	1	7 неделя	
8	8	**«Слово. Словесный состав предложений. Обобщающее занятие»** Закрепить у детей понятия «слово», «предложение», учить анализировать предложение по его словесному составу. Продолжать пополнять словарь детей, учить составлять предложения из 2-х и 3-х слов, составлять короткие рассказы.	1	8 неделя	
		«Слоговой состав слова»	**12**		
9	1	**«Части слова».** Дать представление детям о том, что слова делятся на части. Учить детей делить двухсложные слова на части, находить первую и вторую часть слова. Продолжать формировать умение составлять предложения, анализировать их по словесному составу.	1	9 неделя	
10	2	**«Деление слов на части - слоги»** Дать детям представление о том, что слова делятся на части, ввести термин — слог. Продолжать учить детей выделять из	1	10 неделя	

		рассказа предложение, анализировать его по словесному составу. Учить детей делить 2-х сложные и трехсложные слова с открытыми слогами.			
11	3	**«Слоговое строение слова»** Учить детей делить слова на слоги с открытыми слогами. Продолжать учить выделять слова из предложения, устанавливая их последовательность.	1	11 неделя	
12	4	**«Слоговое строение слова»** Продолжать учить детей делить на слоги 2-х трехсложные слова, отчетливо произносить каждую часть слова, самостоятельно преобразовывать слова из 2-х слогов в трехсложные слова. Продолжать учить составлять и анализировать предложения, устанавливать последовательность слов в предложении. Учить детей устанавливать последовательность слогов в словах.	1	12 неделя	
13	5	**«Слоговое строение слова»** Продолжать учить детей делить 2-х, 3-х и 4-х сложные слова с открытыми слогами на части, определять их последовательность в слове. Учить детей работать со схемами, преобразовывать слова с помощью прибавления слогов. Закреплять навыки в составлении предложений.	1	13 неделя	
14	6	**«Слоговое строение слова»** Учить детей слоговому анализу слов, устанавливать последовательность слогов в слове с помощью схем, составлять слова из заданных слогов. Продолжать учить составлять и анализировать предложения.	1	14 неделя	
15	7	**«Слоговое строение слова»** Учить детей подбирать слова с определенным количеством слогов. Учить детей находить в слове начало — первый слог и коней слова — последний слог.	1	15 неделя	
16	8	**«Слоговой состав слова»** Продолжать учить детей делить слова на слоги, находить место слога в слове, в слоге звуки. Продолжать учить анализу слов по схемам, находить слово, но заданному количеству слогов.	1	16 неделя	
17	9	**«Слоговой состав слов»**	1	17 неделя	

		Продолжать учить детей слоговому анализу слов, находить начало слова — первый слот и конец слова — последний слог. Продолжать учить детей тому, что слоги в слове, как и звуки, следуют один за другим, самостоятельно подбирать слова с определенной частью, а также находить слова, начинающиеся с последнего слога услышанного слова.			
18	10	**«Слоговой состав слова. Ударный слог»** Продолжать обучать детей слоговому анализу слов и познакомить их с ударным слогом. Учить детей выделять ударный слог при произношении слога и слова в целом.	1	18 неделя	
19	11	**«Слоговой состав слова. Ударение»** Продолжать учить детей делить слова на слоги, определять ударный слог. Дать представление о гласных и согласных звуках в слоге, находить их в составе слова, *в* определённом слоге. Ввести в словарь детей термины: «гласный», «согласный» звуки, знать, чем они отличаются друг от друга.	1	19 неделя	
20	12	**«Слоговой и звуковой состав слова»** Учить детей выделять в слове определенный звук, находить его местоположение в слове, в слоге выделять гласный звук, находить ударный слог. Закрепить умение составлять предложения, определять последовательность слов в предложении. Продолжать учить детей слоговому анализу слов.	1	20 неделя	
		«Подведение детей к звуковому анализу слов»	**10**		
21	1	**«Звуковой анализ слов»** Подведение к звуковому анализу слов: учить детей действиям звукового анализа слов. Продолжать учить детей выделять звуки в слове и находить их местоположение. Продолжать учить слоговому анализу слов.	1	21 неделя	
22	2	**«Звуковой анализ слов»** Учить детей действиям звукового анализа слов. Продолжать учить выделять определенный звук в начале, в середине и в конце слова; определять твердость и мягкость звука при его произнесении. Продолжать учить детей слоговому анализу слов.	1	22 неделя	
23	3	**«Звуковой анализ слов»** Обучать детей действиям звукового анализа	1	23 неделя	

		слов. Продолжать учить детей вычленять определенный звук в слове, называть гласные и согласные звуки. Продолжать учить детей слоговому анализу слов, считать количество звуков в слоге, в слове, активизировать словарь.			
24	4	**«Звуковой анализ слов»** Продолжать учить детей действиям звукового анализа слов. Развивать фонематический слух, упражнять детей в подборе слов, отличающихся друг от друга одним звуком. Продолжать учить детей слоговому анализу слов, выделять в слоге гласные и согласные звуки. Развивать внимание, мышление, память.	1	24 неделя	
25	5	**«Звуковой анализ слов»** Продолжать учить детей действиям звукового анализа слов, вычленять гласные и согласные звуки в слоге и в слове. Активизировать словарь детей, подбирая слова с определенным слогом или звуком. Продолжать формировать умения составлять предложения разных видов.	1	25 неделя	
26	6	**«Звуковой анализ слов»** Продолжать учить детей действиям звукового анализа слов, выделять гласные и согласные звуки, определять их порядок в слове, слоге. Продолжать учить составлять предложения разных видов.	1	26 неделя	
27	7	**«Звуковой анализ слов»** Совершенствовать действия слогового и звукового анализа слов. Продолжать совершенствовать умения составлять предложения. анализировать их по словесному составу. Развивать фонематический слух, выделять гласные и согласные звуки, определять их место в слове.	1	27 неделя	
28	8	**«Звуковой анализ слов»** Совершенствовать действия звукового анализа слов. Продолжать обучение слоговому составу слова. Развивать фонематический слух, учить определять твердые и мягкие согласные.	1	28 неделя	
29	9	**«Звуковой анализ слов»** Совершенствовать действия звукового анализа слов. Продолжать формировать навыки слогового анализа слов. Совершенствовать фонематический слух,	1	29 неделя	

		выделять звук в слове и определять его: твердый или мягкий согласный звук, звонкий или глухой.			
30	10	**«Слоговой и звуковой анализ слов»** Совершенствовать умения и навыки слогового и звукового анализа слов. Совершенствовать фонематический слух, учить детей вычленять звуки в любом месте слова, в слоге и давать им характеристику. Закреплять умения составлять предложения и анализировать его по словесному составу.	1	30 неделя	
		Повторение	**8**		
31	1	Повторение	1	31 неделя	
32	2	Повторение	1	32 неделя	
33	3	Повторение	1	33 неделя	
34	4	Повторение	1	34неделя	
35	5	Повторение	1	35 неделя	
36	6	Повторение	1	36 неделя	
37	7	Повторение	1	37 неделя	
38	8	Повторение	1	38 неделя	

Образовательная область «Познавательное развитие»
Формирование первичных представлений об окружающем мире

№ Занятия в году	№ занятия в теме	Тема занятия/ раздела	Количество часов	Планируемые даты	Дата фактического проведения занятия
		«Мы встречаем осень!»	**1**		
1	1	Ознакомление с природой «Осень в гости к нам пришла» (беседа)	1	1 неделя	
		«Витамины из кладовой природы. Грибы, ягоды»	**1**		
2	1	Ознакомление с природой «Витамины из кладовой природы. Грибы, ягоды»	1	2 неделя	
		«Витамины из кладовой природы»	**1**		
3	1	Ознакомление с природой «Дары осени»	1	3 неделя	
		«Мой любимый детский сад. День дошкольного работника. Профессии»	**1**		
4	1	Ознакомление с предметным и социальным окружением «Мой любимый детский сад»	1	4 неделя	
		«Труд людей осенью. Откуда хлеб пришел? Профессии комбайнер, хлеборобы, мельник, шофер»	**1**		
5	1	Ознакомление с природой «Хлеб – всему голова»	1	5 неделя	
		«В здоровом теле – здоровый дух. Как устроен человек?»	**1**		

6	1	Ознакомление с предметным и социальным окружением «Бережем свое здоровье, или Правила доктора Неболейко»	1	6 неделя	
		«Золотая осень. Сезонные изменения в природе»	1		
7	1	Ознакомление с природой «Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу…»	1	7 неделя	
		«Мой город Петропавловск – Камчатский»	1		
8	1	Ознакомление с предметным и социальным окружением «Мой город – Петропавловск-Камчатский»	1	8 неделя	
		«ПДД. Безопасность дорожного движения»	1		
9	1	Ознакомление с предметным и социальным окружением «Правила безопасного поведения на улице. Путешествие в прошлое светофора»	1	9 неделя	
		«Москва – столица России. Исторические места Москвы: Кремль, (Царь-колокол, царь пушка, Красная площадь) день народного единства. Государственные символы России: герб, флаг»	1		
10	1	Ознакомление с предметным и социальным окружением «Москва – столица России. Исторические места Москвы»	1	10 неделя	
		«Транспорт – воздушный, наземный, водный. Профессии»	1		
11	1	Ознакомление с предметным и социальным окружением «Транспорт – воздушный, наземный, водный». (Беседа)	1	11 неделя	
		«Поздняя осень. Особенности зимовки диких животных. Перелётные птицы»	1		
12	1	Ознакомление с природой «Поздняя осень». (Беседа)	1	12 неделя	
		«Всё для тебя, родная!». Моя семья. Моя родословная. Семейные традиции. Профессия - мама»	1		
13	1	Ознакомление с предметным и социальным окружением. «Все для тебя, родная!»	1	13 неделя	
		«Здравствуй, гостья - зима».	1		
14	1	Ознакомление с природой «Здравствуй, гостья - зима». (Беседа)	1	14 неделя	
		Животный мир. Дикие животные леса.	1		
15	1	Ознакомление с природой. «Дикие животные зимой».	1	15 неделя	

		Животный мир. Домашние животные и птицы.	1		
16	1	Ознакомление с природой. «Животный мир. Домашние животные и птицы».	1	16 неделя	
		Зимующие птицы средней полосы России и Камчатки.	1		
17	1	Ознакомление с природой. «Птицы нашего края».	1	17 неделя	
		«Новый год у ворот!»	1		
18	1	Ознакомление с предметным и социальным окружением. «Новый год у ворот»	1	18 неделя	
		Зимние забавы. Зимние виды спорта.	1		
19	1	Ознакомление с предметным и социальным окружением. «Зимние забавы. Зимние виды спорта»	1	19 неделя	
		«Животные Севера». Природа Арктики и Антарктики.	1		
20	1	Ознакомление с природой «Животные Севера. Природа Арктики и Антарктики».	1	20 неделя	
		«Природный мир жарких стран». Природный ландшафт: степь, пустыня, тропики.	1		
21	1	Ознакомление с природой «Природный мир жарких стран». (Беседа)	1	21 неделя	
		«Зимушка - зима. Зимний лес»	1		
22	1	Ознакомление с природой «Зимушка-зима. Зимний лес». (Беседа)	1	22 неделя	
	1	**Водоемы и их обитатели. Пресмыкающиеся - пауки, черепахи, змеи. Земноводные.**	1		
23	1	Ознакомление с природой «Пресмыкающиеся и земноводные».	1	23 неделя	
		Камчатский край. Народы Камчатки. Традиции и культура Камчатского народа	1		
24	1	Ознакомление с предметным и социальным окружением «Камчатский край – мой край родной. Народы Камчатки».	1	24 неделя	
		День Защитника Отечества. Великие полководцы: А.В. Суворов. Военная техника. Профессии.	1		
25	1	Ознакомление с предметным и социальным окружением «Мое Отечество – Россия. День Защитников Отечества»	1	25 неделя	
		Международный женский день - 8 марта. Моя семья	1		
26	1	Ознакомление с предметным и социальным окружением.	1	26 неделя	

		«Международный день – 8 марта. Моя семья».			
		«Широкая Масленица» - традиции празднования	1		
27	1	Ознакомление с предметным и социальным окружением. «Широкая Масленица: традиции празднования».	1	27 неделя	
		Уголок природы. Комнатные растения. Многообразие видов. Особенности ухода за комнатными растениями.	1		
28	1	Ознакомление с природой. «Комнатные растения».	1	28 неделя	
		«Весна - Красна!». Одежда весной.	1		
29	1	Ознакомление с природой «Полюбуйся: весна наступает…»	1	29 неделя	
		Неделя детской книги и театра. Библиотека. Профессия - библиотекарь.	1		
30	1	Ознакомление с предметным и социальным окружением «Библиотека. Путешествие в типографию».	1	30 неделя	
		Весна пришла. «Встреч пернатых друзей». «Экологический апрель!». Планета Земля. Знакомство с глобусом.	1		
31	1	Ознакомление с природой «Весна пришла. Встреча пернатых друзей».	1	31 неделя	
		12 апреля - День космонавтики. Моя планета. Профессия — космонавт.	1		
32	1	Ознакомление с предметным и социальным окружением. «День космонавтики».	1	32 неделя	
		Народная культура и традиции. Народные ремёсла России: деревянное зодчество, ткачество, гончарное искусство.	1		
33	1	Ознакомление с предметным и социальным окружением. «Народная культура и традиции. Народные ремесла России».	1	33 неделя	
		Дом, квартира, мебель, посуда (рассматривание сюжетных картин). Электроприборы. Чтобы не было беды! (опасности и их предупреждение). Профессия - спасатель МЧС, пожарный.			
34	1	Ознакомление с предметным и социальным окружением. «Опасные ситуации дома».	1	34 неделя	
		«Этот День Победы...!» Герои ВОВ. Памятники ВОВ.	1		

35	1	Ознакомление с предметным и социальным окружением. «Этот День Победы!»	1	35 неделя	
		Мир насекомых и цветов (рассматривание иллюстраций)	1		
36	1	Ознакомление с природой «Мир насекомых и цветов».	1	36 неделя	
		Неделя славянской культуры и письменности. Моё имя (по святцам). Кирилл и Мефодий.	1		
37	1	Ознакомление с предметным и социальным окружением. «Неделя славянской культуры и письменности».	1	37 неделя	
		«Конец весне – скоро лето!». Изменения в природе. «До свидания, Детский сад! Здравствуй школа!».	1		
38	1	Ознакомление с природой «До свидания, детский сад!».	1	38 неделя	

Формирование элементарных математических представлений

№ Занятия в году	№ занятия в теме	Тема занятия/ раздела	Количество часов	Планируемые даты	Дата фактического проведения занятия
«Мы встречаем осень!»			**2**		
1	1	Повторение	1	1 неделя	
2	2	Геометрические фигуры	1	1 неделя	
«Витамины из кладовой природы. Грибы, ягоды»			**2**		
3	1	Величина	1	2 неделя	
4	2	Ориентировка в пространстве	1	2 неделя	
«Витамины из кладовой природы»			**2**		
5	1	Знакомство с тетрадью	1	3 неделя	
6	2	Знаки равенство, неравенство	1	3 неделя	
«Мой любимый детский сад. День дошкольного работника. Профессии»			**2**		
7	1	Многоугольник	1	4 неделя	
8	2	Геометрические фигуры	1	4 неделя	
«Труд людей осенью. Откуда хлеб пришел? Профессии комбайнер, хлеборобы, мельник, шофер»			**2**		
9	1	Быстро, медленно	1	5 неделя	
10	2	Состав числа 3	1	5 неделя	
«В здоровом теле – здоровый дух. Как устроен человек?»			**2**		
11	1	Измерение	1	6 неделя	
2	2	Деньги	**1**	6 неделя	
«Золотая осень. Сезонные изменения в природе»			**2**		
13	1	Состав числа четыре	1	7 неделя	
14	2	Деньги	1	7 неделя	
«Мой город Петропавловск – Камчатский»			**2**		

15	1	Измерение	1	8 неделя	
16	2	Состав числа пять.	1	8 неделя	
«ПДД. Безопасность дорожного движения»			**2**		
17	1	Далеко, близко	1	9 неделя	
18	2	Измерение	1	9 неделя	
«Москва – столица России. Исторические места Москвы: Кремль, (Царь-колокол, царь пушка, Красная площадь) день народного единства. Государственные символы России: герб, флаг»			**2**		
19	1	Многоугольники. Состав числа шесть	1	10 неделя	
20	2	Знак «плюс»	1	10 неделя	
«Транспорт – воздушный, наземный, водный. Профессии»			**2**		
21	1	Состав числа семь	1	11 неделя	
22	2	Знак «минус»	1	11 неделя	
«Поздняя осень. Особенности зимовки диких животных. Перелётные птицы»			**2**		
23	1	Состав числа восемь	1	12 неделя	
24	2	Геометрические фигуры	1	12 неделя	
«Всё для тебя, родная!». Моя семья. Моя родословная. Семейные традиции. Профессия - мама. Бытовая техника в доме»			**2**		
25	1	Состав числа девять	1	13 неделя	
26	2	Измерение	1	13 неделя	
«Здравствуй, гостья - зима».			**2**		
27	1	Состав числа десять	1	14 неделя	
28	2	Второй десяток	1	14 неделя	
Животный мир. Дикие животные леса.			**2**		
29	1	Счет до 20	1	15 неделя	
30	2	Часы	1	15 неделя	
Животный мир. Домашние животные и птицы.			**2**		
31	1	Время	1	16 неделя	
32	2	Ориентировка в пространстве	1	16 неделя	
Зимующие птицы средней полосы России и Камчатки.			**2**		
33	1	Ориентировка в пространстве (интегрированное занятие)	1	17 неделя	
34	2	Год	1	17 неделя	
«Новый год у ворот!»			**2**		
35	1	Получас	1	18 неделя	
36	2	История часов	1	18 неделя	
Зимние забавы. Зимние виды спорта.			**2**		
37	1	Задачи	1	19 неделя	
38	2	Решение задач	1	19 неделя	
«Животные Севера». Природа Арктики и Антарктики			**2**		
39	1	Счет двойками	1	20 неделя	
40	2	Часы в быту	1	20 неделя	
«Природный мир жарких стран». Природный ландшафт: степь, пустыня, тропики.					
41	1	Решение задач.	1	21 неделя	
42	2	Деление на равные части.	1	21 неделя	
«Зимушка - зима. Зимний лес»			**2**		

43	1	Измерение	1	22 неделя	
44	2	Решение задач	1	22 неделя	
Водоемы и их обитатели. Пресмыкающиеся - пауки, черепахи, змеи. Земноводные.			**2**		
45	1	Сантиметр	1	23 неделя	
46	2	Счет тройками	1	23 неделя	
Камчатский край. Народы Камчатки. Традиции и культура Камчатского народа			**1**		
47	1	Четные и нечетные числа	1	24 неделя	
48	1	Повторение	1	24 неделя	
День Защитника Отечества. Великие полководцы: А.В. Суворов. Военная техника. Профессии.			**2**		
49	1	Измерение	1	25 неделя	
50	2	Отрезок	1	25 неделя	
Международный женский день - 8 марта. Моя семья			**2**		
51	1	Повторение	1	26 неделя	
52	2	Измерение	1	26 неделя	
«Широкая Масленица» - традиции празднования			**2**		
53	1	Ориентировка в пространстве	1	27 неделя	
54	2	Ориентировка в пространстве	1	27 неделя	
Уголок природы. Комнатные растения. Многообразие видов. Особенности ухода за комнатными растениями.			**2**		
55	1	Измерение	1	28 неделя	
56	2	Ориентировка в пространстве	1	28 неделя	
«Весна - Красна!». Одежда весной.			**2**		
57	1	Повторение	1	29 неделя	
58	2	Измерение	1	29 неделя	
Неделя детской книги и театра. Библиотека. Профессия - библиотекарь.			**2**		
59	1	Решение задач	1	30 неделя	
60	2	Ориентировка на листе бумаги в клетку.	1	30 неделя	
Весна пришла. «Встреч пернатых друзей». «Экологический апрель!». Планета Земля. Знакомство с глобусом.			**2**		
61	1	Геометрические фигуры. Части целого	1	31 неделя	
62	2	Состав числа в пределах 10.	1	31 неделя	
12 апреля - День космонавтики. Моя планета. Профессия — космонавт.			**2**		
63	1	Задачи. Геометрические фигуры.	1	32 неделя	
64	2	Измерение. Линейка.	1	32 неделя	
Народная культура и традиции. Народные ремёсла России: деревянное зодчество, ткачество, гончарное искусство.			**2**		
65	1	Ориентировка на листе в клетку. Прямой и обратный счет в пределах 20.	1	33 неделя	
66	2	Повторение	1	33 неделя	
Дом, квартира, мебель, посуда (рассматривание сюжетных картин). Электроприборы. Чтобы не было беды! (опасности и их предупреждение). Профессия - спасатель МЧС, пожарный.			**2**		

67	1	Ориентировка во времени: год, месяц, неделя, день, части суток, час, минута	1	34 неделя	
68	2	Часы в быту	1	34 неделя	
«Этот День Победы...!» Герои ВОВ. Памятники ВОВ.			**2**		
69	1	Решение задач	1	35 неделя	
70	2	Ориентировка на листе бумаги	1	35 неделя	
Мир насекомых и цветов (рассматривание иллюстраций)			**2**		
71	1	Повторение	1	36 неделя	
72	1	Повторение	1	36 неделя	
Неделя славянской культуры и письменности. Моё имя (по святцам). Кирилл и Мефодий.			**2**		
73	1	Повторение	1	37 неделя	
74	1	Повторение	1	37 неделя	
«Конец весне - скоро лето!». Изменения в природе. «До свидания Детский сад! Здравствуй школа!».			**2**		
75	1	Повторение	1	38 неделя	
76	1	Повторение	1	38 неделя	

Конструктивно-модельная деятельность

№ Занятия в году	№ занятия в теме	Тема занятия/ раздела	Количество часов	Планируемые даты	Дата фактического проведения занятия
		«Мы встречаем осень!»	**1**		
1	1	«Построим дом»	1	1 неделя	
		«Витамины из кладовой природы. Грибы, ягоды»	**1**		
2	1	«Собери и построй»	1	2 неделя	
		«Витамины из кладовой природы»	**1**		
3	1	«Какая постройка рассыпалась?»	1	3 неделя	
		«Мой любимый детский сад. День дошкольного работника. Профессии»	**1**		
4	1	«Мастерская форм»	1	4 неделя	
		«Труд людей осенью. Откуда хлеб пришел? Профессии комбайнер, хлеборобы, мельник, шофер»	**1**		
5	1	«Архитектор»	1	5 неделя	
		«В здоровом теле – здоровый дух. Как устроен человек?»	**1**		
6	1	«Счастливый остров»	1	6 неделя	
		«Золотая осень. Сезонные изменения в природе»	1		
7	1	«Разные дома»	1	7 неделя	
		«Мой город Петропавловск – Камчатский»	1		
8	1	«Конструируем из палочек»	1	8 неделя	
		«ПДД. Безопасность дорожного движения»	1		
9	1	«Построй по схеме»	1	9 неделя	
		«Москва – столица России.	1		

		Исторические места Москвы: Кремль, (Царь-колокол, царь пушка, Красная площадь) день народного единства. Государственные символы России: герб, флаг»			
10		«Накладываем детали»	1	10 неделя	
		«Транспорт – воздушный, наземный, водный. Профессии»	1		
11		Игра «Строим забор»	1	11 неделя	
		«Поздняя осень. Особенности зимовки диких животных. Перелётные птицы»	1		
12		«Выкладывание фигур»	1	12 неделя	
		«Всё для тебя, родная!». Моя семья. Моя родословная. Семейные традиции. Профессия - мама. Бытовая техника в доме»	1		
13		«Сопоставь»	1	13 неделя	
		«Здравствуй, гостья зима».	1		
14		«Посчитай и сконструируй»	1	14 неделя	
		Животный мир. Дикие животные леса.	1		
15		Игра «Построим башенку для принцессы»	1	15 неделя	
		Животный мир. Домашние животные и птицы.	1		
16		«Построй по модели»	1	16 неделя	
		Зимующие птицы средней полосы России и Камчатки.	1		
17		«Моделирование по схеме»	1	17 неделя	
		«Новый год у ворот!»	1		
18		По замыслу	1	18 неделя	
		Зимние забавы. Зимние виды спорта.	1		
19		«Построим магазин для кукол»	1	19 неделя	
		«Животные Севера». Природа Арктики и Антарктики.	1		
20		«Зоопарк для диких животных».	1	20 неделя	
		«Природный мир жарких стран». Природный ландшафт: степь, пустыня, тропики.	1		
21		«Зоопарк».	1	21 неделя	
		«Зимушка - зима. Зимний лес»	1		
22		«Построим дом для животных».	1	22 неделя	
		Водоемы и их обитатели. Пресмыкающиеся - пауки, черепахи, змеи. Земноводные.	1		
23		«Гараж».	1	23 неделя	
		Камчатский край. Народы Камчатки. Традиции и культура Камчатского народа	1		
24		«Построим дом для зайчика».	1	24 неделя	
		День Защитника Отечества. Великие полководцы: А.В. Суворов. Военная техника. Профессии.	1		
25		«Терем для животных».	1	25 неделя	

		Международный женский день - 8 марта. Моя семья	1		
26		«По желанию детей».	1	26 неделя	
		«Широкая Масленица» - традиции празднования	1		
27		«Гаражи для машин».	1	27 неделя	
		Уголок природы. Комнатные растения. Многообразие видов. Особенности ухода за комнатными растениями.	1		
28		«Строительство домиков для котят разной величины».	1	28 неделя	
		«Весна - Красна!». Одежда весной.	1		
29		«Грузовые машины».	1	29 неделя	
		Неделя детской книги и театра. Библиотека. Профессия - библиотекарь.	1		
30		«Гаражи для транспорта».	1	30 неделя	
		Весна пришла. «Встреча пернатых друзей». «Экологический апрель!». Планета Земля. Знакомство с глобусом.	1		
31		«Весна в лесу».	1	31 неделя	
		12 апреля - День космонавтики. Моя планета. Профессия — космонавт.	1		
32		«Дом для Дюймовочки».	1	32 неделя	
		Народная культура и традиции. Народные ремёсла России: деревянное зодчество, ткачество, гончарное искусство.	1		
33		«Подарки для малышей».	1	33 неделя	
		Дом, квартира, мебель, посуда (рассматривание сюжетных картин). Электроприборы. Чтобы не было беды! (опасности и их предупреждение). Профессия - спасатель МЧС, пожарный.	1		
34		«В мире фантастики».	1	34 неделя	
		«Этот День Победы...!» Герои ВОВ. Памятники ВОВ.	1		
35		«Строители».	1	35 неделя	
		Мир насекомых и цветов (рассматривание иллюстраций)	1		
36		«Красивые здания».	1	36 неделя	
		Неделя славянской культуры и письменности. Моё имя (по святцам). Кирилл и Мефодий.	1		
37		«Мой город».	1	37 неделя	
		«Конец весне - скоро лето!». Изменения в природе. «До свидания Детский сад! Здравствуй школа!».	1		
38		«Детский городок».	1	38 неделя	

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

№ Занятия в году	№ занятия в теме	Тема занятия/ раздела	Количество часов	Планируемые даты	Дата фактического проведения занятия
		«Мы встречаем осень!»	**3**		
1	1	Рисование «Цветы в вазе»	1	1 неделя	
2	2	Аппликация, прикладное творчество «Плетеная корзина» (из бумажных полос)	1	1 неделя	
3	3	Рисование «Как я провел лето»	1	1 неделя	
		«Витамины из кладовой природы. Грибы, ягоды»	**3**		
4	1	Рисование «Грибная поляна»	1	2 неделя	
5	2	Лепка «Корзина с грибами»	1	2 неделя	
6	3	Рисование «Ветка рябины»	1	2 неделя	
		«Витамины из кладовой природы»	**3**		
7	1	Рисование «Натюрморт из осенних плодов»	1	3 неделя	
8	2	Аппликация, прикладное творчество «Объемные фрукты»	1	3 неделя	
9	3	Рисование декоративное «Хохломская тарелка»	1	3 неделя	
		«Мой любимый детский сад. День дошкольного работника. Профессии»	**3**		
10	1	Рисование «Наша любимая подвижная игра»	1	4 неделя	
11	2	Лепка «Дети играют в мяч»	1	4 неделя	
12	3	Рисование «Веселые качели»	1	4 неделя	
		«Труд людей осенью. Откуда хлеб пришел? Профессии комбайнер, хлеборобы, мельник, шофер»	**3**		
13	1	Рисование «Поле пшеничное. Колоски золотистые. Хлеб»	1	5 неделя	
14	2	Аппликация, прикладное творчество «Золотые колосья хлеба»	1	5 неделя	
15	3	Рисование декоративное «Завиток» (хохлома)	1	5 неделя	
		«В здоровом теле – здоровый дух. Как устроен человек?»	**3**		
16	1	Рисование «Папа гуляет на улице со своим ребенком»	1	6 неделя	
17	2	Лепка «Богатый урожай»	1	6 неделя	
18	3	Рисование декоративное «По мотивам городецкой росписи»	1	6 неделя	
		«Золотая осень. Сезонные изменения в природе»	**3**		
19	1	Рисование «Радостная осень»	1	7 неделя	
20	2	Аппликация, прикладное творчество «Осенний ковер»	1	7 неделя	
21	3	Рисование «Расписной лес»	1	7 неделя	
		«Мой город Петропавловск –	**3**		

		Камчатский»			
22	1	Рисование «Город вечером»	1	8 неделя	
23	2	Лепка «Сказочный город»	1	8 неделя	
24	3	Рисование «Нарисуй свою любимую игрушку» (по памяти)	1	8 неделя	
		«ПДД. Безопасность дорожного движения»	**3**		
25	1	Рисование «Мчится поезд»	1	9 неделя	
26	2	Аппликация, прикладное творчество «Вот дорожный переход, осторожно пешеход»	1	9 неделя	
27	3	Рисование декоративное на квадрате	1	9 неделя	
		«Москва – столица России. Исторические места Москвы: Кремль, (Царь-колокол, царь - пушка, Красная площадь) день народного единства. Государственные символы России: герб, флаг»	**3**		
28	1	Рисование «Кремль»	1	10 неделя	
29	2	Лепка «Флаг России»	1	10 неделя	
30	3	Рисование «Разноцветная страна»	1	10 неделя	
		«Транспорт – воздушный, наземный, водный. Профессии»	**3**		
31	1	Рисование «На чем люди ездят»	1	11 неделя	
32	2	Аппликация, прикладное творчество «Кораблик» (оригами)	1	11 неделя	
33	3	Рисование «Карета для Золушки»	1	11 неделя	
		«Поздняя осень. Особенности зимовки диких животных. Перелётные птицы»	**3**		
34	1	Рисование «Поздняя осень»	1	12 неделя	
35	2	Лепка «Птица» (по дымковской игрушке)	1	12 неделя	
36	3	Декоративное рисование «Каргопольские птички»	1	12 неделя	
		«Всё для тебя, родная!». Моя семья. Моя родословная. Семейные традиции. Профессия - мама. Бытовая техника в доме»	**3**		
37	1	Рисование «Букет для мамы»	1	13 неделя	
38	2	Аппликация, прикладное творчество «Тюльпан»	1	13 неделя	
39	3	Декоративное рисование «Ваза» (хохлома)	1	13 неделя	
		«Здравствуй, гостья зима!»	**3**		
40	1	Рисование «Иней покрыл деревья»	1	14 неделя	
41	2	Лепка «Цветочные снежинки»	1	14 неделя	
42	3	Рисование «Елочка в снегу»	1	14 неделя	
		Животный мир. Дикие животные леса.	**3**		
43	1	Рисование «Мишка, мишка лежебока»	1	15 неделя	
44	2	Аппликация, прикладное творчество «Лиса» (оригами)	1	15 неделя	
45	3	Декоративное рисование «Морозные узоры»	1	15 неделя	
		Животный мир. Домашние животные и	**3**		

		птицы.			
46	1	Рисование «Цыплята» (штриховка)	1	16 неделя	
47	2	Лепка «Кто сказал «мяу»?	1	16 неделя	
48	3	Декоративное рисование «Индюк» (дымково)	1	16 неделя	
		Зимующие птицы средней полосы России и Камчатки.	**3**		
49	1	Рисование «Снегирь»	1	17 неделя	
50	2	Аппликация, прикладное творчество «Зимующие птички – снегири и синички»	1	17 неделя	
51	3	Декоративное рисование «Кони-птицы» (городецкая роспись)	1	17 неделя	
		«Новый год у ворот!»	**3**		
52	1	Рисование «Еловая ветка с игрушками»	1	18 неделя	
53	2	Лепка «Елки, игрушки – шишки, мишки и хлопушки»	1	18 неделя	
54	3	Рисование «Узоры на окне»	1	18 неделя	
		Зимние забавы. Зимние виды спорта.	**3**		
55	1	Рисование «Зимние забавы»	1	19 неделя	
56	2	Лепка «Лыжник»	1	19 неделя	
57	3	Декоративное рисование «Вологодские кружева»	1	19 неделя	
		«Животные Севера». Природа Арктики и Антарктики.	**3**		
58	1	Рисование «Морской котик»	1	20 неделя	
59	2	Аппликация «Белые медведи»	1	20 неделя	
60	3	Декоративное рисование «Букет в холодных тонах»	1	20 неделя	
		«Природный мир жарких стран». Природный ландшафт: степь, пустыня, тропики.	**3**		
61	1	Рисование «Путешествие в Африку»	1	21 неделя	
62	2	Лепка «Страусенок»	1	21 неделя	
63	3	Рисование по замыслу	1	21 неделя	
		«Зимушка - зима. Зимний лес»	**3**		
64	1	Рисование «Зимний пейзаж»	1	22 неделя	
65	2	Аппликация, прикладное творчество «Сквозные звездочки»	1	22 неделя	
66	3	Рисование «Дремлет лес под сказку сна»	1	22 неделя	
		Водоемы и их обитатели. Пресмыкающиеся - пауки, черепахи, змеи. Земноводные.	**3**		
67	1	Рисование «Путешествие в подводный мир»	1	23 неделя	
68	2	Лепка «Черепаха»	1	23 неделя	
69	3	Рисование «Семейка змеек»	1	23 неделя	
		Камчатский край. Народы Камчатки. Традиции и культура Камчатского народа	**3**		
70	1	Рисование «Тихо ночь ложится на вершины гор»	1	24 неделя	

71	2	Аппликация, прикладное творчество «Кухлянка»	1	24 неделя	
72	3	Декоративное рисование «Украсим кухлянку»	1	24 неделя	
		День Защитников Отечества. Великие полководцы: А.В. Суворов. Военная техника. Профессии.	**3**		
73	1	Рисование «С чего начинается Родина?»	1	25 неделя	
74	2	Лепка «Пограничник с собакой»	1	25 неделя	
75	3	Рисование по замыслу «Кем ты хочешь быть?»	1	25 неделя	
		Международный женский день - 8 Марта. Моя семья	**3**		
76	1	Рисование «Портрет мамы»	1	26 неделя	
77	2	Аппликация, прикладное творчество «Букет для мамы»	1	26 неделя	
78	3	Декоративное рисование «Матрешки из Полхов-Майдана»	1	26 неделя	
		«Широкая Масленица» - традиции празднования	**3**		
79	1	Рисование «Масленичные встречи»	1	27 неделя	
80	2	Лепка «Печем блины, булочки»	1	27 неделя	
81	3	Декоративное рисование «Шкатулка» (городецкая роспись)	1	27 неделя	
		Уголок природы. Комнатные растения. Многообразие видов. Особенности ухода за комнатными растениями.	**3**		
82	1	Рисование «Хризантемы»	1	38 неделя	
83	2	Аппликация, прикладное творчество «Комнатное растение»	1	28 неделя	
84	3	Декоративное рисование «Жостовские цветы»	1	28 неделя	
		«Весна - Красна!». Одежда весной.	**3**		
85	1	Рисование «Ранняя весна»	1	29 неделя	
86	2	Лепка по замыслу	1	29 неделя	
87	3	Рисование «Цветущая ветка»	1	29 неделя	
		Неделя детской книги и театра. Библиотека. Профессия - библиотекарь.	**3**		
88	1	Рисование «Золотой петушок» (по мотивам сказок)	1	30неделя	
89	2	Аппликация, прикладное творчество «Ажурная закладка для букваря»	1	30 неделя	
90	3	Рисование «Обложка для книги сказок»	1	30 неделя	
		Весна пришла. «Встреча пернатых друзей». «Экологический апрель!». Планета Земля. Знакомство с глобусом.	**3**		
91	1	Рисование «Перелетные птицы» (по выбору воспитателя)	1	31неделя	
92	2	Лепка «Скворцы прилетели»	1	31неделя	
93	3	Рисование «Заря алая разливается»	1	31неделя	
		12 апреля - День космонавтики. Моя	**3**		

		планета. Профессия — космонавт.			
94	1	Рисование «Звезды и кометы»	1	32 неделя	
95	2	Аппликация, прикладное творчество "Полет на Луну"	1	32 неделя	
96	3	Рисование «Планета Земля»	1	32 неделя	
		Народная культура и традиции. Народные ремёсла России: деревянное зодчество, ткачество, гончарное искусство.	**3**		
97	1	Рисование «В гости к народным умельцам»	1	33 неделя	
98	2	Лепка «Филимоновский петушок»	1	33 неделя	
99	3	Декоративное рисование «Дымковские барышни»	1	33 неделя	
		Дом, квартира, мебель, посуда (рассматривание сюжетных картин). Электроприборы. Чтобы не было беды! (опасности и их предупреждение) . Профессия - спасатель МЧС, пожарный.	**3**		
100	1	Рисование «Пожарная машина»	1	34 неделя	
101	2	Аппликация, прикладное творчество «Мебель» (оригами)	1	34 неделя	
102	3	Декоративное рисование «Гжельское блюдце»	1	34 неделя	
		«Этот День Победы...!» Герои ВОВ. Памятники ВОВ.	**3**		
103	1	Рисование «Салют в честь Победы»	1	35 неделя	
104	2	Лепка «Военная техника»	1	35 неделя	
105	3	Рисование «Поздравительная открытка»	1	35 неделя	
		Мир насекомых и цветов (рассматривание иллюстраций)	**3**		
106	1	Рисование «Насекомые»	1	36 неделя	
107	2	Аппликация, прикладное творчество «Бабочки. Божьи коровки» (оригами)	1	36 неделя	
108	3	Рисование «Мы на луг ходили»	1	36 неделя	
		Неделя славянской культуры и письменности. Моё имя (по святцам). Кирилл и Мефодий.	**3**		
109	1	Рисование «Рисуем наши имена»	1	37 неделя	
110	2	Лепка «Буква моего имени»	1	37 неделя	
111	3	Декоративное рисование «Хохломские узоры»	1	37 неделя	
		«Конец весне - скоро лето!». Изменения в природе. «До свидания Детский сад! Здравствуй школа!».	**3**		
112	1	Рисование «Цветущий сад»	1	38 неделя	
113	2	Аппликация, прикладное творчество «Летняя поляна»	1	38 неделя	
114	3	Рисование «Веселое лето»	1	38 неделя	

4.11. Календарный план воспитательной работы в дошкольных группах МАОУ «Гимназия № 39»

Направление воспитан	Фазы воспитательной работы	СЕНТЯБРЬ	Возраст воспитанников
Патриотическое Модуль «Я и моя Родина»	Ознакомление	***21 сентября*** *Международный день мира.* Рассказ детям о празднике, беседы «Что значит МИР?», чтение художественной литературы. Рассказываем о Сасаки Садако – девочке, ставшей символом мира.	**5-7 лет**
	Коллективный проект	Изготовление в стиле оригами «Голубя мира» из белой бумаги – символа международного дня мира.	**5-7 лет**
	Событие	Развлечение «День мира»	**5-7 лет**
Социальное Модуль «Я, моя семья и дружба»	Ознакомление	***1 сентября*** *«День Знаний».* Беседа «День Знаний». Играем в сюжетно-ролевые игры «Школа», «Магазин школьных товаров» (покупка школьных принадлежностей). Чтение художественной литературы по теме праздника. Разучивание стихотворений о школе, учителе, первоклассниках. Рассказы из опыта детей «Как мой старший брат (сестра, друг) собирался в школу» Участие дошкольников в школьной линейке «День знаний». Экскурсия в школу.	**5-7 лет** **6-7 лет**
	Коллективный проект	Выставка рисунков « С первым сентября»	**5-7 лет**
	Событие	Кукольный театр «В осеннем лесу» *(2-3 года) - отв.муз.руководитель* Развлечение «Что такое лето и куда оно ушло» *(3-4 года) - отв.муз.руководитель* Развлечение «День знаний» *(5-7 лет) - отв.муз.руководитель*	**2-7 лет**
Физическое и оздоровительное Модуль «Я и мое здоровье»	Ознакомление	Беседы в соответствии с возрастом: «Спорт – это здоровье», «Чумазый мальчик», «Я и моё тело», «Личная гигиена», «Режим дня», «Вредные привычки». Чтение художественной литературы: Г. Зайцев «Дружи с водой», К. Чуковский «Мойдодыр», А. Барто «Девочка чумазая», З. Бяльковская «Юля – чистюля», З. Александрова «Купание», потешки «Водичка-водичка», «Расти коса до пояса». Игровые ситуации «Научим Мишку умываться», «В гостях у Мойдодыра», «Как привести себя в порядок». Сюжетно-ролевая игра «Аптека», «Больница». П Игровая ситуация «Научим Мишку умываться» *(2-3 года),* игровая ситуация «В гостях у Мойдодыра» *(3-4 года),* беседа «Я и мое тело» *(4-5 лет)*, беседа «Личная гигиена» *(5-6 лет)*, беседа «Режим дня», «Вредные привычки» *(6-7 лет)*	**2-7 лет**
	Коллективный проект	Организуем подвижные игры на воздухе. Проводим процедуры закаливания, гимнастику пробуждения. Викторина «Полезные и вредные продукты питания»	**2-7 лет**
	Событие	Развлечение «Колобок в гостях у леса» *(3-4 года) – отв. инструктор по физической культуре* Развлечение-квест «Осенние загадки» *(4-5 лет) – отв. инструктор по физической культуре* Весёлые старты на улице с родителями *(5-7 лет) – отв. инструктор по физической культуре* Спортивное мероприятие«Золотая осень» *(6-7 лет) – отв. инструктор по физической культуре*	**3-7 лет**

Трудовое Модуль «Я люблю трудиться»	Ознакомление	Беседа «Как труд людей разрушает или спасает нашу планету». Играем в сюжетно-ролевую игру «Детский сад». Чтение художественной литературы о профессиях. Разучивание стихотворений. Слушание и исполнение песен про детский сад. Развивающие игры «Профессии». ***27 сентября*** *День дошкольного работника.* Наблюдение за трудом работников детского сада. Тематические экскурсии по детскому саду. Сочинение загадок о профессиях людей. Знакомство с пословицами и поговорками о труде. Организация посильной помощи взрослым в различных видах труда. Вечер загадок «Назови профессию» (презентация с загадками).	**3-7 лет** **6-7 лет**
	Коллективный проект	Создание поздравительных открыток, сувениров «Букет красивых цветов для наших воспитателей» «Сентябрь – листопадник» (составление осенних букетов, сбор листьев для гербария).	**3-7 лет**
	Событие	Трудовой десант «Чистый участок»	**3-7 лет**
Эстетическое Модуль «Я в мире прекрасного»	Ознакомление	***24 сентября*** «Этикет и его история» (ситуативные разговоры и беседы). Беседа «Правила поведения в детском саду» Чтение и обсуждение С. Насонкиной «Уроки этикета». Просмотр видео «Будь вежлив», «О вежливости»	**4-7 лет**
	Коллективный проект	Создание плакатов, рисунков по правилам поведения.	**4-7 лет**
	Событие	Досуг «Весёлый этикет»	**4-7 лет**
Познавательное Модуль «Хочу всё знать»	Ознакомление	Беседа «Осень – красочная пора». Читаем художественную литературу об осени и обсуждаем. Рассматривание иллюстраций. ***22 сентября Единый день безопасности:*** Анализ ситуаций «Чтобы не было беды», «Опасные предметы». Вечер загадок «Предметы бывают разные – опасные и безопасные». Беседа «Как не потеряться», «Правила поведения в детском саду во время пожара», беседа «Об угрозах жизни и здоровью в городской среде и необходимости соблюдения мер безопасности». ***25 сентября*** *Всемирный день моря.* Беседы. Чтение художественной литературы. Играем в сюжетно-ролевую игру «Моряки»	**2-7 лет**
	Коллективный проект	Читаем и обсуждаем рассказы на тему: «Мой адрес, моя улица».	**4-7 лет**
	Событие	Рисуем, делаем аппликацию по теме: «Безопасный мир»	**4-7 лет**

Направление воспитания	Фазы воспитательной работы	ОКТЯБРЬ	Возраст воспитанников
Патриотическое Модуль «Я и моя Родина»	Ознакомление	***17 октября*** *День города Петропавловск-Камчатский.* Беседа «Мой город». Просмотр презентации и отрывков из фильмов о Петропавловске - Камчатском. Рассматривание фотографий города. Прослушивание композиции «Мой дом – Петропавловск - Камчатский» (И. Привалов).	**4-7 лет**
	Коллективный проект	Фотовыставка «Я и мой город»	**5-7 лет**
	Событие	Изготавливаем поделки «Камчатка-мой край родной!» Игра – путешествие «Мой город» Виртуальная экскурсия «Петропавловск-Камчатский – город воинской славы», Викторина «Знатоки ПДД» ***17 октября*** Тематический досуг «Петропавловск-Камчатский в годы войны»	**5-7 лет**
Социальное Модуль «Я, моя семья и дружба»	Ознакомление	***1 октября*** *День пожилого человека.* ***16 октября*** *День отца в России.* ***28 октября*** *День бабушек и дедушек в России.* Беседы о семье, бабушках и дедушках, о помощи пожилым людям. Просмотр мультфильмов «Жили – были дед и баба», «Бабушкин урок». Просмотр иллюстраций и беседа «Бабушкин помощник».	**2-7 лет**
	Коллективный проект	Аппликация «Бабушка и дедушка». Оформление газеты «Нам года – не беда», «Мой самый любимый папа» Фотовыставка «Без бабушек и дедушек на свете жить нельзя» ***16 октября*** Выставка рисунков, посвященная празднованию «День отца»	**4-7 лет**
	Событие	Развлечение «В гостях у бабушки»	**2-7 лет**
Физическое и оздоровительное Модуль «Я и мое здоровье»	Ознакомление	Физкультурный досуг «В гостях у Мишки», Игровая ситуация «Помоги зайке перейти дорогу» *(2-4 года),* беседы: «Таблетки растут на грядках», «Движение – жизнь». Дидактическая игра «Полезное - вредное», «Съедобное – не съедобное», «Аскорбинка и ее друзья». Экскурсия в медицинский кабинет. Сюжетно-ролевая игра «Больница». Игровая ситуация «В гостях у Мойдодыра» *(4-7 лет),* беседа о полезных привычках «Я здоровье берегу, сам себе я помогу», «Пожар, его причины и действия при его возникновении», Игровые ситуации «Едем в автобусе», «Я пассажир и пешеход» *(5-7 лет)*	**2-7 лет**
	Коллективный проект	Организуем подвижные игры на воздухе. Проводим процедуры закаливания, гимнастику пробуждения.	**2-7 лет**
	Событие	Досуги: «Осенние радости», «Страна ловких мячей», Спортивно-экологическое развлечение «Камчатский эко-патруль дошколят» (поход-прогулка) ***6 октября*** День Здоровья *(2-7 лет) – отв. муз.работник, инструктор по физ.культуре* Физкультурные развлечения: «Раз горох, два горох» *(3-4 года),* «В мире животных» *(4-5 лет),* «Дорогой добра!» *(5-6 лет),* «Веселые старты» *(6-7 лет) – отв. инструктор по физ.культуре*	**2-7 лет**
	Ознакомление	Беседы «Домашние любимцы», «Кто такой ветеринар?». Чтение худ. литературы: К. Чуковский «Айболит», М. Пришвин «Лисичкин хлеб», С. Маршак «Где обедал воробей?» Подвижная игра «Лохматый пёс». Наблюдение за	**4-7 лет**

Трудовое Модуль «Я люблю трудиться»		птицами на прогулке. Знакомство с уголком трудового воспитания. Играем в сюжетно-ролевые игры. Организуем дежурство по группе, по столовой.	
	Коллективный проект	Рисование «Кот». Конструирование «Зоопарк». Фотовыставка «Мой домашний питомец».	**4-7 лет**
	Событие	***4 октября*** *Всемирный день защиты животных.* Акция «Поможем братьям нашим меньшим».	**4-7 лет**
Эстетическое Модуль «Я в мире прекрасного»	Ознакомление	***1 октября*** *Международный день музыки.* Беседа «Что такое музыка?» Дидактическая игра «Спойте, как вас зовут», «Весёлый оркестр». Импровизация на детских музыкальных инструментах. Рассматривание иллюстраций с осенними пейзажами. Наблюдение за осенними изменениями в природе. Чтение сказок, стихотворений об осени. Беседы «Золотая осень», «Время урожая» и др.	**2-7 лет**
	Коллективный проект	Оформляем группу к празднику. Сочинение сказки «Путешествие весёлой нотки». Рисование и аппликация на тему «Осень». Разучивание стихов, песен и танцев к развлечению. ***14 октября*** Выставка творческих совместных работ с родителями «Камчатская осень»	**4-7 лет**
	Событие	***16-20 октября*** Осенние утренники «Наша Камчатская осень» *(2-5 лет*) - *отв.муз.руководитель* «Приключения Камчаткой осени» *(5-7 лет) - отв.муз.руководитель*	**2-7 лет**
Познавательное Модуль «Хочу всё знать»	Ознакомление	***Неделя безопасности:*** «Правила дорожного движения» (беседы о необходимости знания правил дорожного движения, о транспорте, труде водителя, целевые прогулки, дидактические, подвижные, сюжетно-ролевые игры, просмотр и обсуждение мультфильмов, игровые ситуации, чтение произведений: С. Михалкова «Скверная история, «Светофор», «Велосипед»; А. Северного «Три чудесных цвета»; И. Серякова «Улица, где все спешат» и др.) Просмотр видео «ПДД», «В автомобиле»	**4-7 лет**
	Коллективный проект	Выставка газет «Я правильный пешеход!» Акция «Светлячки на дороге» (изготовление световозвращающих элементов на одежду). Изготовление макетов дороги, знаков дорожного движения.	**4-7 лет**
	Событие	Развлечение «Светофорик – наш друг», «Инспектор Светофор Дорожный приглашает». Участие во всероссийском уроке «Эколята – молодые защитники природы», в региональном Всероссийском (международном) фестивале «Праздник Эколят - молодых защитников природы». Участие в едином Всероссийском уроке «Эколята – молодые защитники природы»	**4 -7 лет** **5-7 лет**

Направление воспитания	Фазы воспитательной работы	НОЯБРЬ	Возраст воспитанников
Патриотическое Модуль «Я и моя Родина»	Ознакомление	***4 ноября*** *День народного единства.* Цикл бесед, рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы, сказок народов мира. Прослушивание музыкальных композиций на тему «Моя Россия». Разучивание стихотворений, посвященных «Дню народного единства». Играем в игры народов России. ***30 ноября*** *День государственного герба*. Знакомство с государственным символом, историей герба. Беседа о различных видах гербов, эмблем. Слушание гимна России В. Александрова, «Моя Россия» Г. Струве. Играем «Найди герб России», «Сложи из частей герб страны». Россия - наша Родина. Камчатский край – наша малая Родина. Знакомство с картой Камчатки. Знакомство с историей открытия Камчатки. Рассматривание фотографий с достопримечательностями города. Анкетирование «Что я знаю о своем микрорайоне?». Рассматривание фотографий микрорайона, открыток. Беседа «Улицы моего микрорайона». Знакомство с общественными зданиями микрорайона. Д/и «Жилое – нежилое». Беседа «Россия-наша родина». Слушание песни «С чего начинается Родина». Язык коренных народов Камчатке (слушание песен камчатских исполнителей). Карта Камчатки, крупные города. Знакомство с символами Камчатского края-гербом и флагом. Рисование герба Камчатского края. Беседа. «Хололо» или День нерпы – корякский праздник. Художественное творчество (конструирование) «Белоснежные лебеди». Чтение корякской сказки «Как рыбаки захотели оленей спасти». Знакомство с национальными играми.	4-7 лет 3-4 года 4-5 лет 5-6 лет 6-7 лет
	Коллективный проект	Рисуем, делаем аппликацию «Национальные костюмы». Создаём альбомы (традиции, национальная кухня и т.д. народов России). ***4 ноября*** Выставка детского творчества «Россия – Родина моя» Готовим праздник. Рисуем герб страны, города. Создаем герб семьи.	4-7 лет
	Событие	Конкурс чтецов «Моя Россия». Праздник ко дню народного единства. Викторина «Герб и флаг»	4-7 лет 5-7 лет

Социальное Модуль «Я, моя семья и дружба»	Ознакомление	***Неделя безопасности:*** Беседа с рассматриванием иллюстраций «Причины пожаров», «Не шалите, малыши, в руки спички не берите». Чтение художественной литературы. Просмотр мультфильмов и беседа «Кошкин дом», «Путаница», «Смешарики» из серии «Азбука безопасности» - «Игры с огнем», «Тушение электроприборов», «Невеселые петарды». Просмотр видео-роликов и беседы «Спичками играть нельзя», «Пожар в лесу». ***10 ноября*** *Единый день безопасности:* Анализ ситуаций «Чтобы не было беды», «Опасные предметы». Вечер загадок «Предметы бывают разные – опасные и безопасные». ***27 ноября*** *День матери в России.* Сюжетно-ролевая игра «Семья». Разучивание музыкально-танцевальных композиций для мам. Ситуации морального выбора (что делать, если мама устала, заболела и т.д.) Сюжетно-ролевая игра «Семья». Разучивание музыкально-танцевальных композиций для мам. Ситуации морального выбора (что делать, если мама устала, заболела и т.д.)	2-7 лет 3-5 лет
	Коллективный проект	Организуем выставку портретов-рисунков «Моя мамочка». Изготовление подарков, видеопоздравлений для мам и бабушек. Готовим праздник для мам.	4-7 лет
	Событие	Игра « Я б в пожарные пошел, пусть меня научат». *(4-7лет)* ***20-24 ноября*:** Музыкально-дидактическая игра «В гостях у Мамы Кошки» *(2-3 года) - отв.муз.руководитель* Тематическое занятие «День матери» *(3-5 лет) - отв.муз.руководитель* Музыкально - литературный вечер «Для Мам!» *(5-7лет) - отв.муз.руководитель*	2-7 лет
Физическое и оздоровительное Модуль «Я и мое здоровье»	Ознакомление	Беседа «Лекарственные растения – средства оздоровления организма». Занятие «Как победить грипп». Занятие «Органы чувств». Чтение художественной литературы «Непослушный Стобед» Г. Блинова. Просмотр и обсуждение фильма «По дороге с Бегемотом». Сюжетно-ролевая игра «Скорая помощь», «На приеме у врача».	4-7 лет 2-7 лет
	Коллективный проект	Организуем подвижные игры на воздухе. Создаём книжки-малышки «Лекарственные растения».	2-7 лет
	Событие	Развлечение «Мышка норушка и урожай» *(3-4года) – отв. инструктор по физ.культуре* Физкультурно-оздоровительное «Я и моя мама - отличная пара!» *(4-5 лет) – отв. инструктор по физ.культуре* Праздник ко дню народного единства «Гостеприимная Камчатка». «Веселые старты» *(5-7 лет) – отв. инструктор по физ.культуре*	3-7 лет
Трудовое Модуль «Я люблю трудиться»	Ознакомление	Беседы, рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы на тему «Трудовые поручения», «Дежурство в детском саду», «Профессии родителей». Просмотр презентации «Все профессии нужны, все профессии важны».	4-7 лет
	Коллективный проект	Ремонт игрушек совместно с родителями и детьми.	4-7 лет
	Событие	Игра «Путешествие в страну чистоты».	4-7 лет
Эстетическое Модуль «Я в мире прекрасного»	Ознакомление	Рассматривание иллюстраций «Что такое «хорошо» и что такое «плохо». Беседа «Язык мой – враг мой» (о ябедах). Чтение и обсуждение художественной литературы: А. Семенов «Ябеда-корябеда и её проделки», В.Сыван «Ябеда. Сказка для детей».	3-7 лет
	Коллективный проект	Создание коллажа в группе «Уроки этикета».	4-7 лет

	Событие	Развлечение в группе «Знатоки этикета».	5-7 лет
Познавательное Модуль «Хочу всё знать»	Ознакомление	***11 ноября*** *Международный день энергосбережения.* Беседа-чтение сказки Никифоровой В.И. «О солнышке и его друзьях», «История электричества». Беседа по энергосбережению «Опасности вокруг нас». Дидактическая игра «Что для чего?», «Где в нашем саду живет электричество». Наблюдение за освещением улицы. Просмотр мультфильма «Фиксики. Ночник». Сюжетно-ролевая игра «Салон-магазин «Бытовая техника». Аппликация «Бережем электроэнергию» ***13 ноября*** *День российских заповедников.* Виртуальные экскурсии по Кроноцкому заповеднику. Рассматривание фото, иллюстраций флоры и фауны заповедника. Беседы. Разгадывание загадок. Составление синквейнов. Дидактические игры. ***20 ноября*** *Всемирный день прав ребёнка.* Беседа на тему «Что такое права человека?», «Каждый имеет право на имя, семью». Чтение художественной литературы, просмотр мультфильмов о правах. Рисование «Моя семья». ***30 ноября*** *Всемирный день домашних животных.*	3-7 лет
	Коллективный проект	Фото-выставка «Мой любимый питомец». Изготовление плакатов «Береги электроэнергию!». Акция «Вместе ярче!». Изготовление плакатов, макетов, книжек по флоре и фауне Кроноцкого заповедника.	2-7 лет 4-7 лет
	Событие	Интеллектуальная викторина по энергосбережению. Игра-развлечение «О правах – играя». **12 ноября** *Синичкин день:* лучшая кормушка для птиц на территории детского сада	4-7 лет
Направление воспитания	**Фазы воспитательной работы**	**ДЕКАБРЬ**	**Возраст воспитанников**
Патриотическое Модуль «Я и моя Родина»	Ознакомление	***3 декабря*** *День богатыря.* Читаем русские былины о богатырях. ***9 декабря*** *День героев Отечества России.* Беседуем, читаем художественную литературу об отваге русских солдат (С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое» и др.), о великой Родине-России. Смотрим презентацию «День героев Отечества». Рассматривание фотографий, иллюстраций о подвигах героев.	4-7 лет
	Коллективный проект	Оформляем выставку «Герои России, вчера и сегодня»	5-7 лет
	Событие	Вечер поэзии о подвигах героев.	4-7 лет
Социальное Модуль «Я, моя семья и дружба»	Ознакомление	***Неделя безопасности:*** *«О мерах безопасности во время зимних каникул».* Беседы «О мерах безопасности при обращении с фейерверками, петардами, хлопушками, бенгальскими огнями и другими опасными пиротехническими средствами». Беседы с детьми «Как вести себя на празднике». Беседа «Елочные гирлянды – красиво, но небезопасно». Игра «Спичка-невеличка». Просмотр видео «Безопасный Новый год». Просмотр мультфильма «Невеселые петарды». ***10 декабря*** *Единый день безопасности: «Безопасность на льду водоемов»*: рассматривание иллюстраций и беседа «Осторожно: гололед!», «Безопасность на льду», «Осторожно: санки, лыжи и коньки», просмотр видео-роликов.	3-7 лет

		12 декабря *День конституции России.* Тематический день «Я и мои права»: Беседа «Что означает твое имя?», «Мой дом - моя крепость». Игра «Ласковое имя лучше мягкого пирога», «Герои сказок - какие права они нарушили?» ***20 декабря-27 декабря***: Кукольный театр «Новогодние снежинки» *(2-3 года) - отв.муз.руководитель* Новогодние утренники «Зимняя сказка» *(3-7 лет) - отв.муз.руководитель*	
	Коллективный проект	Выставка рисунков «Безопасность на водоемах» Инсценирование сказок «Три поросенка», «Заюшкина избушка». Разучивание стихов, песен и танцев к новогоднему утреннику. Подготовка праздника.	3-7 лет
	Событие	Викторина «Безопасный Новый год». ***10-15 декабря*** «Новогоднее окно» - смотр-конкурс на лучшее новогоднее украшение в групповых комнатах. ***15 декабря*** Творческий конкурс детско-родительских поделок «Мастерская Деда Мороза»	2-7 лет
Физическое и оздоровительное Модуль «Я и мое здоровье»	Ознакомление	Беседа «Здоровье – это правильное питание и соблюдение правил гигиены». Рассматривание предметов гигиены. Тематическая беседа с элементами игры «Водичка, водичка, умой мое личико». Игровая ситуация «Научи Неумейку мыть руки». Дидактическая игра «Фрукты-овощи». Чтение художественной литературы: К. Чуковский «Мойдодыр». Игровая ситуация «Могут ли овощи навредить здоровью?». Логическая игра «Отгадай пословицу» (о здоровье). Беседа «Береги нос в большой мороз».	2-7 лет
	Коллективный проект	Буклеты «Советы доктора Градусника».	5-7 лет
	Событие	Играем в подвижные игры: «У медведя во бору»**,** «Мишка косолапый»**,** «Медведь и пчелы»**,** «Мишка, мишка, хватит спать», «Найди своего Мишку». Физкультурное развлечение на прогулке «Закружился снежный хоровод» *(3-5 лет)*	3-7 лет
Трудовое Модуль «Я люблю трудиться»	Ознакомление	Беседы «Трудно птицам зимовать, надо птицам помогать», «Для чего нужны кормушки?» Чтение произведений о птицах.	4-7 лет
	Коллективный проект	Подкармливание зимующих птиц. Коллективная аппликация «Птицы у кормушки». Создание альбома о зимующих птицах. Составление памятки «Как помочь зимующим птицам». Организация мытья игрушек. Расчистка от снега ступенек на участок. Работа в мастерской Деда Мороза: изготовление гирлянд, снежинок, коллективных композиций для украшения групп, рисование новогодних плакатов.	2-7 лет
	Событие	Участие в акции «Покормите птиц» (изготовление бус на джутовых или пеньковых нитях со свежими или сушеными фруктами и ягодами).	2-7 лет
Этико - эстетическое Модуль «Я в мире прекрасного»	Ознакомление	Рассматривание иллюстраций «Что такое «хорошо» и что такое «плохо». Беседа «Язык мой – враг мой» (о врунишках). Беседа «Скажи мне, кто твой друг?». Чтение произведения М. Пляцковского «Урок дружбы». Прослушивание песни «Дружат дети всей земли». Игра-ситуация «Вручи подарок». Игра «Пирамида дружбы», «Друг без друга нам нельзя». Чтение стихотворений о дружбе. Слушаем песню В. Шаинского «Все мы делим пополам». Дидактическая игра «Оцени поступок». ***12 декабря*** *день рождения композитора В. Шаинского*. Беседа о творчестве детского композитора.	3-7 лет 5-7 лет

		Прослушивание песен, пение.	
	Коллективный проект	Лепим подарок другу. Создание творческих работ по мотивам песен В. Шаинского. Рисуем, делаем аппликации «Зимние фантазии», «Наша нарядная елка». Оформляем группу к празднику.	4-7 лет 2-7 лет
	Событие	Итоговое мероприятие «Открываем копилку добрых дел». Творческий вечер на группах «Музыкальная гостиная» (на основе творчества В. Шаинского). Конкурс «Новогодняя игрушка». В качестве своеобразного закрепления тематического Дня медведя - показ сказки «Три медведя» для малышей.	3-7 лет
Познавательное Модуль «Хочу всё знать»	Ознакомление	***13 декабря*** *День медведя.* Беседуем о том, в каких сказках встречается медведь. Читаем стихи, в которых рассказывается и упоминается о медведях. Просмотр презентации о различных видах медведей. Беседы, рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы на тему «На пороге Новый год». «Кто такой Дед Мороз? Где он живет?» Чтение русской народной сказки «Снегурочка», «Снегурочка и Лиса». Дидактическая игра «Что в мешке Деда Мороза?», «Какой? (новогодний праздник)» Чтение и обсуждение сказки Г. Андерсена «Снежная королева». Беседа с детьми на тему «Как люди в Новый год поздравляют друг друга». Просмотр презентации «Новый год в разных странах: традиции и обычаи». Эксперимент «Сырой и сыпучий снег», «Снег и лед – вода?»	4-7 лет
	Коллективный проект	Вернисаж детских работ «Медведь». Рисование новогодних открыток.	2-7 лет
	Событие	Выставка игрушек медведей и медвежат.	2-7 лет

Направление воспитания	Фазы воспитательной работы	ЯНВАРЬ	Возраст воспитанников
Патриотическое Модуль «Я и моя Родина»	Ознакомление	Читаем русские народные сказки. Беседа: «Народные традиции», «Коренные жители Камчатки». Игра «Собери пазл (камчатская тематика)». Беседа «Декоративно-прикладное искусство Камчатского края (изготовление украшений)». Играем в подвижные русские народные игры, в игры народов Севера, народные забавы на улице.	2-7 лет
	Коллективный проект	Изготавливаем книжки «Сказка о Камчатке»	4-7 лет
	Событие	Досуг на группах «Танцуем под народные напевы».	3-7 лет
	Ознакомление	***Неделя безопасности:*** Знакомимся с правилами пожарной безопасности: игровые ситуации «Опасные игры», беседа «Пожарный – профессия героическая», «Что таит в себе огонь?». Просмотр мультфильма «Детские	3-7 лет

Социальное Модуль «Я, моя семья и дружба»		шалости с огнем» и беседа. Сюжетно-ролевая игра «Пожарные». ***1 0 января*** *Единый день безопасности «Осторожно! Сосульки (снег с крыш), гололед».* Беседы «Зимние виды спорта и безопасность», «Не ешь снег и сосульки!». Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций. Составляем рассказы из личного опыта. ***15 января*** *Всемирный день снега:* Проблемная ситуация «Чистый ли снег?», «Вкусный» снег». ***18 января*** *Всемирный день снеговика.* Рассказ «Когда родился снеговик, или история снеговика». Чтение сказки Г.Х. Андерсена «Снеговик», Р.Н. Сотниковой «Сказка про Снеговика», А. Усачева «Школа Снеговиков», беседа по содержанию. Играем в подвижную игру «Снеговик», «Снеговик и дети». Слушаем: Песня Снеговика Олафа из мультфильма «Холодное сердце», Снеговика из к/ф «Тайна Снежной королевы», «Снеговик – нос морковный», «Жил веселый, смешной Снеговик». Смотрим мультфильм «Снеговик-почтовик» .	
	Коллективный проект	Исследовательская работа «Наш любимый Снеговик». Делаем открытки друзьям со снеговиком и добрыми пожеланиями.	4-7 лет
	Событие	Викторина «Безопасность зимой». Развлечение «День снега на прогулке». Выставка рисунков «Огонь - друг, огонь – враг». ***25 января*** Смотр-конкурс на лучшего снеговика на территории ОО	5-7 лет 3-7 лет
Физическое и оздоровительное Модуль «Я и мое здоровье»	Ознакомление	***13 января*** *Международный день зимних видов спорта.* Беседа «Мои любимые зимние виды спорта». Просмотр презентации о зимних видах спорта. Рассматривание иллюстраций, атрибутов спортсменов, чтение загадок. Играем в подвижные игры. Беседа «Для чего нужно укреплять организм». Играем в сюжетно-ролевые игры «Больница», «Аптека». Экспериментируем с водой, мылом.	4-7 лет 3-7 лет
	Коллективный проект	Играем в подвижные игры.*(2-7 лет)* Физкультурные развлечения на прогулке: «Морозные узоры» *(3-4 года),* «Новогодний маскарад» *(4-5 лет),* Физкультурно-оздоровительное мероприятие «Как Метель, Пурга и Вьюга о холоде спорили» *(5-7 лет) – отв.инструктор по физической культуре*	3-7 лет
	Событие	***11 января*** Развлечение «Зимние забавы» на улице (все группы) – *отв. муз.руководитель*	2-7 лет
Трудовое Модуль «Я люблю трудиться»	Ознакомление	Рассказ о профессиях сотрудников Кроноцкого заповедника.	5-7 лет
	Коллективный проект	Изготовление рисунков по теме: «Кроноцкий заповедник»	5-7 лет
	Событие	Изготовление книжки-малышки «О животных Кроноцкого заповедника»	5-7 лет
Этико - эстетическое Модуль «Я в мире прекрасного»	Ознакомление	***11 января*** *Международный день «спасибо».* Беседа «Добрые и вежливые слова». Игра «Вежливо-невежливо», «Доскажи словечко», «Волшебное дерево», «Знаете ли вы волшебные слова». Рассказ о том, как появилось слово «спасибо». Прослушивание песен «Что такое доброта?», «Дорогою добра», «Если добрый ты». Показ презентации «Всемирный день спасибо». Отгадывание загадок о вежливых словах. Рассматривание иллюстраций «Что такое «хорошо» и что такое «плохо». Беседа «Язык мой – враг мой» (о	3-4 года 4-7 лет

		хвастунишках). Чтение художественной литературы, обсуждение поступков героев.	
	Коллективный проект	Изготовление ромашек с вежливым словом «спасибо» для родителей.	3-7 лет
	Событие	Развлечение «Спасибо – слово не простое».	4-7 лет
Познавательное Модуль «Хочу всё знать»	Ознакомление	***11 января*** *День заповедников и национальных парков.* Беседы, рассматривание иллюстраций, презентации «Птицы Кроноцкого заповедника». Игра «Канюки и полевки». Беседа «Белая береза под моим окном» (природа родного края). Рассматривание иллюстраций, чтение и обсуждение стихотворений из книги Г. Карпова «О гейзерах Камчатки, их тайнах и загадке». Чтение художественных произведений К. Алейникова «Живая азбука Камчатки», «Приключения Камчатского лосесенка», Л. Поплавской «Стишатки о Камчатке», Т. Ефимовой «На Камчатке мы живем», В. Евдокимова «Забавные загадки о фауне Камчатки». Экспериментируем со снегом. Беседа «Зимушка зима».	5-7 лет 3-7 лет
	Коллективный проект	Создаем альбомы «Животные и птицы родного края», «Птицы Кроноцкого заповедника». Акция «Нет дерева сердцу милей» (береза). Проект «Источник жизни на земле – это вода». Лепим снежные фигуры.	4-7 лет
	Событие	Выставка детских рисунков в группе: «В январе, в январе много снега во дворе».	4-7 лет

Направление воспитания	**Фазы воспитательной работы**	**ФЕВРАЛЬ**	**Возраст воспитанников**
Патриотическое Модуль «Я и моя Родина»	Ознакомление	***23 февраля*** *День защитников Отечества.* Беседа «Я и мой папа». Рассматривание иллюстраций с изображением военнослужащих. Слушание песни М. Танича «Песенка про папу». Заучивание стихотворения И. Даренского «Наша армия». Сюжетно-ролевая игра «Семья. У папы праздник». Беседа с рассматриванием иллюстраций «Где служили наши папы и дедушки?». Дидактическая игра «Наша армия», «Что нужно военному». Сюжетно-ролевая игра «Мы солдаты», «Военные шоферы». Рассматривание тематического альбома «Военные профессии». Чтение художественной литературы: А. Барто «На заставе», А. Гайдар «Поход», А. Митяев «Почему армия родная». Беседа с рассматриванием иллюстраций «День защитника Отечества», «Военная техника», «Памятники защитникам Отечества», «Три богатыря», «Гусар». Дидактическая игра «Назови войско по описанию», «Собери военную технику». Чтение стихотворений О. Высотской «Мой брат уехал на границу», З. Александровой «Дозор», С. Маршака «Наша армия», Т. Бокова «23 февраля – день армейской славы», А. Твардовского «Рассказ танкиста», Т. Белозерова «Вечный огонь», русской народной сказки «Никита Кожемяка». Просмотр мультфильмов из серии «Былины. Василиса Микулишна», «Детство Ратибора», «Добрыня Никитич», «Илья Муромец», «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Горе не беда», «Каша из топора». Сюжетно-ролевая игра «Моряки».	3-4 года 4-5 лет 5-7 лет
	Коллективный проект	Конструктивная деятельность «Корабли», «Самолет». Изготовление групповых газет «Лучше папы – друга нет». Оформляем выставку поделок и рисунков «Наша Армия сильна». Готовим праздник.	3-7 лет

	Событие	Праздник ко Дню защитников Отечества «Зарница на северных границах». ***14-17 февраля*** Муниципальный смотр-конкурс «Стоя и песни» ***22 февраля*** Развлечение «Бравые солдаты с песнями идут» *(2-7 лет) - отв. муз.работник.* ***23 февраля*** Творческий конкурс рисунков и поделок «Подарок для папы» Спортивно-патриотическая «Зарница» *(5-7 лет) – отв.инструктор по физ.культуре*	2-7 лет
Социальное Модуль «Я, моя семья и дружба»	Ознакомление	***Неделя безопасности:*** Знакомимся с правилами безопасности в быту, на улице. Беседы: «В какие игры играть нельзя?», «Собака, собака, ты чья?», «Зимние забавы», «Как был наказан любопытный язычок». Опыт, как мокрая тряпочка приклеивается к металлическому предмету и не отрывается. Чтение стихотворений Е.М. Васильевой «Чтобы не было беды – делай правильно!», Н. Старшиновой «Вот так горка». Рассматривание «Как устроена улица», практическое упражнение «На тротуаре». Просмотр мультфильма «Смешарики учат правила дорожного движения». Рассматривание светоотражающих элементов, экспериментирование. ***10 февраля*** *Единый день безопасности «Один дома»*: рассматривание иллюстраций, беседы «Предметы, требующие осторожного обращения», «Лекарства – друзья или враги?», «Если ты один дома». Дидактическая игра «Раз, два, три, что может быть опасно, найди» Чтение и обсуждение «Пожарные собаки» Л.Н. Толстого. Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Дочки-матери», «Чаепитие» «Мы пожарные».	3-7 лет
	Коллективный проект	Рисование «Мы придумаем свой знак». Украшение моделей верхней одежды и аксессуаров светоотражающими элементами, демонстрация в виде модельного показа.	4-7 лет
	Событие	Краевой семейный конкурс «Я заметный и яркий».	3-7 лет
Физическое и оздоровительное Модуль «Я и мое здоровье»	Ознакомление	***7 февраля*** *День зимних видов спорта в России.* Беседа о празднике. Рассматривание иллюстраций о спорте, беседа о зимних видах спорта, о пользе утренней зарядки и занятий физкультурой. Дидактическая игра «Угадай вид спорта», «Разложи картинки по видам спорта». Разгадывание загадок о зимних видах спорта. Играем в подвижные игры: «Солдаты», «Ждут нас быстрые ракеты», «Летчики на аэродроме», «Мы солдаты», «Пограничники», «Снайперы».	4-7 лет
	Коллективный проект	Создаем альбом «Зимние виды спорта».	5-7 лет
	Событие	Игры-соревнования: «Разминируй поле», «Переправа», «Донесение». Физкультурно-оздоровительные мероприятия: «Веселые катания» *(3-4 года),* Пираты «Авачинской бухты» *(4-5 лет) – отв.инструктор по физ.культуре* ***14-17 февраля*** Смотр конкурс «Строя и песни» *(5-7 лет) – отв.инструктор по физ.культуре*	4-7 лет
Трудовое Модуль «Я люблю трудиться»	Ознакомление	Беседа «Каждый труд почетен», «Интересные профессии». Знакомство с пословицами и поговорками о труде. Организация посильной помощи взрослым в различных видах труда. Слушание песен о труде. Играем в сюжетно-ролевые игры. Беседа «Военные профессии».	4-7 лет
	Коллективный проект	Творческое рисование «Моя будущая профессия». Ремонт книг. Создание фотоколлажа «Мир профессий». Трудовой десант (расчистка дорожек, ступенек от снега). Изготовление подарков для пап и дедушек.	4-7 лет
	Событие	Развлечение «Веселье и труд рядом идут».	4-7 лет

Этико - эстетическое Модуль «Я в мире прекрасного»	Ознакомление	Рассматривание иллюстраций «Что такое «хорошо» и что такое «плохо». Беседа «Язык мой – враг мой» (о сквернословах). Чтение художественной литературы, обсуждение поступков героев.	2-7 лет
	Коллективный проект	Оформляем группу к празднику 23 февраля.	3-7 лет
	Событие	Изготовление книжки-малышки «Добрых дел»	4-7 лет
Познавательное Модуль «Хочу всё знать»	Ознакомление	***19 февраля*** *День защиты морских млекопитающих (День кита).* Рассматривание иллюстраций с изображением обитателей морей и океанов. Беседа «Всемирный день китов», «Что мы знаем о ките?», «Что можно сделать, чтобы спасти китов и дельфинов?». Настольно-печатные игры: «Обитатели морей», «Парные картинки», домино «Морское». Подвижные игры: «Море волнуется», «Спаси дельфинов». Чтение художественной литературы: Е. Чарушин «Кит», С. Сахарнов «Как лечат дельфинов», Р. Киплинг «Откуда у кита такая глотка», Н. Сладков «Дельфинья дружба», энциклопедий. Просмотр фильма «Синий кит. Животные для детей. Песня китов. Как поют киты?», презентации о жизни морских обитателей.	4-7 лет
	Коллективный проект	Акция «Путешествие к морским великанам»	4-7 лет
	Событие	Плакат «Давайте сохраним китов и дельфинов вместе!» Конкурс снежных фигур «Животные заповедной Камчатки» (Кроноцкий заповедник)	4-7 лет

Направление воспитания	**Фазы воспитательной работы**	**МАРТ**	**Возраст воспитанников**
Патриотическое Модуль «Я и моя Родина»	Ознакомление	***3 марта*** *Всемирный день мира писателя.* Ознакомление с творчеством детских писателей, рассматривание портретов, иллюстраций, книг. Просмотр презентаций «В гости к писателям». Чтение художественной литературы, заучивание стихотворений. Беседы «Нужно ли беречь книгу?», «Как появилась книга?», «Писатели Камчатки». Сюжетно-ролевые игры «Библиотека», «Книжная мастерская», «Книжный магазин».	5-7 лет
	Коллективный проект	Фотовыставка «Мы любим и знаем детских писателей».	3-7 лет
	Событие	Конкурс чтецов. Инсценировка по произведению.	4-7 лет
Социальное Модуль «Я, моя семья и дружба»	Ознакомление	***8 марта*** Беседа о международном женском дне. Рассматривание иллюстраций, книг. Знакомство и обсуждение пословиц о маме. Чтение художественной литературы, заучивание стихотворений, песен; разучивание танцев, прослушивание музыкальных произведений по теме. Беседы: «Мама самый близкий человек», «Добрые дела для самых близких», «8 марта-первый весенний праздник», «Чем я похож на маму?». Сюжетно-ролевые игры «Дочки-матери», «Салон красоты», «День рождения мамы». Рассказы о семейных традициях. Рассматривание семейных фотоальбомов. Д/И «Назови ласково» (маму, бабушку, сестру), «Какая, какие?» (о маме), «Самая любимая», «Помоги маме сварить суп и компот», «Что умеет делать мама», «Мамины профессии». ***Неделя безопасности:*** «Осторожно – электроприборы!». Беседы: «Какие электроприборы вы знаете?», «Объясни свой выбор, в каких случаях нужно вызвать электрика?». Просмотр и анализ мультфильмов. Игра «Угадай электрический прибор». ***10 марта*** *Единый день безопасности «Погода ранней весной и безопасность»:* сравнительное наблюдение	2-7 лет 4-7 лет

		«Весна на участке детского сада», «Проталины растут», экспериментирование «Мокрый снег», «Снег, лед и наст». Рассказ, чем опасен наст. Беседа «Что такое ледоход?» Просмотр презентации «Опасность весеннего льда». Показ мультфильма «Смешарики», серия «На тонком льду». Чтение: С. Маршак «Ледоход», С. Баргуздин «Ледоход! Ледоход!», С. Аксаков «Ледоход на реке». ***11-15 марта*** *Масленица.* Беседы «Широкая Масленица», «Масленица пришла – пословицы, поговорки принесла». Играем в народные игры, водим хороводы, поем русские народные песни, заклички. Разгадываем загадки. Заучиваем пословицы. Читаем: И. Мордовина «Масленица угощает», П. Вяземский «Скоро Масленицы звонкой закипит веселый пир». Смотрим мультфильм «Смешарики. Масленица». Рассматриваем иллюстрации картин М. Кустодиева, П. Грузинского, А. Черкашиной, Н. Фетисова и др.	
	Коллективный проект	***2 марта*** Выставка творческих работ «Подарю цветочек маме», оформление поздравительных открыток, видео-открыток. ***11 марта*** Рисуем куклу Масленицу.	2-7 лет
	Событие	***2-7 марта*** Праздничные утренники, посвященные 8 марта «Мамочка, милая моя!» ***15 марта*** Праздник «Масленица» на улице - *отв. муз.работник.*	2-7 лет
Физическое и оздоровительное Модуль «Я и мое здоровье»	Ознакомление	Беседы в соответствии с возрастом: «Мой режим дня», «Как я провожу свое утро», «Что такое здоровье?», «Что надо делать, чтобы быть здоровым?», «Что не надо делать, чтобы быть здоровым?» Игра «Волшебная ромашка» (объяснение смысла пословиц о здоровье). Чтение и обсуждение стихотворения С. Маршака «Династия лентяев». Беседа о правильном уходе за своим телом. Игра «Чистим зубы». Чтение и обсуждение стихотворений О. Нэша «Микроб», М. Котина «Кто зубы не моет».	3-7 лет
	Коллективный проект	Проводим процедуры закаливания.	4-7 лет
	Событие	Развлечения: «Мыши и кот Васька» *(2-3 года),* «День авиалесоохраны» *(3-4 год*а), «День оленевода» *(4-7 лет)* Муниципальный конкурс «Малые олимпийские игры» *(5-7 лет) - инструктор по физ.культуре* Физкультурные развлечения «Веселая капель»(*3-4 года*), «В мире мультгероев» *(4-5 лет),* «В гостях сказки» *(5-6 лет) - отв.муз.работник, инструктор по физ.культуре* ***20 марта*** – «День здоровья» - *отв.муз.работник, инструктор по физ.культуре*	2-7 лет
Трудовое Модуль «Я люблю трудиться»	Ознакомление	***15 марта*** *День добрых дел.* Чтение художественной литературы, просмотр иллюстраций, сюжетных картинок, фотографий, альбомов. Знакомство с пословицами, поговорками по теме. Разучивание мирилок, считалок. Просмотр мультфильмов, социальных роликов о доброте, помощи бездомным животным. Ситуативный разговор «Как поступаю я», «Ссора и примирение», «Как люди помогают животным?». Беседы «О вежливости и доброте», «В мире доброты», «С кем любят дружить?», «Что значит добрые поступки?», «Добрым быть полезно». Разучивание стихотворений по теме, прослушивание песен о доброте. Дидактическая игра «Хорошо, плохо», «Кто у нас хороший», «Волшебный художник».	3-7 лет
	Коллективный проект	Выставка рисунков «Мы рисуем доброту», газета «Наши добрые дела».	4-7 лет
	Событие	Участие в акции «Покормите птиц» (изготовление бус на джутовых или пеньковых нитях со свежими или сушеными фруктами и ягодами). Развлечение в старших группах «Добрые игры», «Дерево добрых пожеланий»	4-7 лет

Этико - эстетическое Модуль «Я в мире прекрасного»	Ознакомление	Рассматривание иллюстраций «Что такое «хорошо» и что такое «плохо». Беседа «Хорошими делами прославиться нельзя» (о безобразниках-хулиганах, драчунах, грязнулях, неряхах). Чтение художественной литературы, обсуждение поступков героев. ***27 марта*** *Всемирный день театра*. Рассматривание фотографий, иллюстраций, альбомов, сюжетных картин о театре. Просмотр презентации «Музыкальные виды театров». Прослушивание аудио сказок. Просмотр фрагментов из музыкальных детских спектаклей. Беседы «Различные виды театра», «Что такое театр?», «В гостях у сказки», «Удивительный мир театра»; ситуативный разговор о правилах поведения в театре, о театральных понятиях, о положительных и отрицательных героях сказок. Сюжетно-ролевые игры «Мы - артисты», «Посещение театра», театрализованные игры. Показ детям мюзикла «Волк и семеро козлят». Просмотр сказок «Колобок», «Муха - цокотуха».	3-7 лет
	Коллективный проект	Изготовление афиши, пригласительных билетов, масок, костюмов совместно с родителями. Создание макета театра или изготовление какого-либо вида театра. Оформляем группу к празднику 8 марта.	3-7 лет
	Событие	Драматизация сказки для малышей.	5-7 лет
Познавательное Модуль «Хочу всё знать»	Ознакомление	***3 марта*** *Книжкина неделя к 200-летию писателя К.Д. Ушинского:* чтение произведений писателя «Бишка», «Неладно скроен, да крепко сшить», «Коровка», «Петушок с семьей», «Утренние лучики», «Васька», «Умей обождать», «Мышки» и др. Рассматривание иллюстраций к произведениям писателя. Игра «Сложи картинку» и определи сказку. ***22 марта*** *Всемирный день воды.* Беседы: «Вода в нашей жизни», «Вода в природных явлениях», «Свойства воды», «Кто живет в воде?». Просмотр презентации «Почему воду нужно беречь». Экспериментирование «Загадочная вода». Чтение Т. Шорыгиной «Ключевая вода», сказки народов Сибири «Живая вода», рассказа Н. А. Рыжовой «Как люди речку обидели», сказки «Путешествие Капельки», стихов о воде. Разгадывание загадок. Рисование, рассматривание иллюстраций. Д/и «Кому нужна вода», познавательная игра «Где, какая вода бывает?»	4-7 лет
	Коллективный проект	Организуем выставку рисунков по мотивам произведений К.Д. Ушинского. выставка совместных с родителями рисунков «Планета Земля глазами детей». Акция «Вода – чудесный дар природы!»	5-7 лет
	Событие	Литературный вечер по творчеству К.Д. Ушинского «Отгадай героя». Развлечение «День воды» Квест «Игры с водой» Викторина «В мире заповедной природы»	4-5 лет 5-7 лет

Направление воспитания		АПРЕЛЬ	Возраст воспитанников
Патриотическое Модуль «Я и моя Родина»	Ознакомление	***12 апреля*** *День космонавтики.* Беседы: «Удивительный космос», «Первый космонавт», «Белка и Стрелка», «Солнечная система», «Звёздное небо» и др. Рассматривание иллюстраций по теме. Чтение энциклопедий и рассказов о космосе. Разгадывание загадок. Рассказы о космонавтах. Сюжетно-ролевые игры «Космическое путешествие», «Космонавты».	4-7 лет
	Коллективный проект	Коллективная работа «Космос». Создание макета «Солнечная система». Выставка творческих работ «Удивительный мир космоса».	4-7 лет
	Событие	Развлечение «Космическое путешествие». ***10 апреля*** Творческий конкурс поделок «Космические дали» Физкультурное развлечение «Солнечные зайчики» *(3-5 лет),* спортивное мероприятие «Космонавты, вперед!» *(5-7 лет) – отв.инструктор по физ.культуре*	3-7 лет
Социальное Модуль «Я, моя семья и дружба»	Ознакомление	***Неделя безопасности:*** *«Осторожно, незнакомцы!».* Беседы «Правило пяти «нельзя»», «В каких ситуациях необходимо говорить «Нет»», «Как вести себя с незнакомцем на улице, в подъезде, в лифте». Рассматривание, проигрывание и обсуждение ситуаций. Просмотр мультфильмов, презентаций. Чтение художественной литературы. ***30 апреля*** *День пожарной охраны РФ.* Беседа о профессии «пожарный», о МЧС, о соблюдении правил пожарной безопасности. Рассматривание тематических альбомов. Заучивание правил безопасности в стихах. Чтение пословиц, поговорок, загадок по теме.	3-7 лет
	Коллективный проект	Создание газет, коллажей, плакатов о необходимости соблюдения правил пожарной безопасности, об истории огня и его пользе для людей.	3-7 лет
	Событие	Выставка рисунков в группе по безопасности	3-7 лет
Физическое и оздоровительное Модуль «Я и мое здоровье»	Ознакомление	***7 апреля*** *Международный день здоровья.* Беседы: «Чудеса внутри меня», «Как я устроен», «Наши помощники органы чувств», «Как сохранить хорошее зрение и слух». Играем в подвижные игры. Рассматриваем иллюстрации «Мой организм». Чтение: сказок Е.А. Алябьевой о человеческом организме; С. Маршак «Почему у человека две руки и один язык»; болгарская сказка «Как повздорили части тела»; К. Д. Ушинский «Органы человеческого тела»; Е. Бочкарева «Сказка про человека»; Нелен Фокси «Сказка про маленький организм». Разгадывание загадок о частях тела. Рисование «Лицо человека», «Фигура человека». Разучивание пословиц, поговорок о здоровье. Д/и «Узнай на ощупь», «Назови часть тела», «Что могут руки?». Игра «Путешествие в организм человека». Опыт «Что можно почувствовать кожей?». Проводим процедуры закаливания.	4-7 лет
	Коллективный проект	Создание лэпбука «Я и мое тело». Сочиняем сказки про части тела человека.	5-7 лет
	Событие	Развлечение «Ребята-медвежата» Развлечение «Коза-дереза» Развлечение «Веселое 1 апреля» Флешмоб «День Здоровья»	2-3 года 4-5 лет 5-7 лет

Трудовое Модуль «Я люблю трудиться»	Ознакомление	Беседы: «Труд садовода», «Что растет на грядке?» и др. Отгадывание загадок о различных культурах. Рассматривание иллюстраций, отображающих этапы развития растений и способы ухода за ними.	4-7 лет
	Коллективный проект	Опыт «Вершки и корешки». Посадка растений в соответствии с возрастом. Совместное оформление огорода (рисование, аппликация, ручной труд). Наблюдение за ростом растений, необходимый уход за ними и заполнение журналов наблюдений.	4-7 лет
	Событие	Смотр – конкурс «Огород на окне».	3-7 лет
Этико - эстетическое Модуль «Я в мире прекрасного»	Ознакомление	***2 апреля*** *Международный день детской книги и день рождения Г.Х. Андерсена.* Беседа, чтение стихотворений и загадок, пословиц и поговорок о книгах, основных правилах обращения с книгами, о писателях-сказочниках. Обсуждение, в каких жанрах пишутся детские книги. Просмотр мультфильмов «Что такое книга и как она появилась», «АБВГДейка. Как издаются детские книги», «Фиксики. Почему нужно читать книги?». Чтение произведений Г.Х. Андерсена. Просмотр мультфильмов по произведениям сказочника. Рассматривание иллюстраций к произведениям, беседа по сказкам. Рассматривание иллюстраций «Что такое «хорошо» и что такое «плохо». Беседа «Не хочу, не буду» (о жадине, капризуле, нехочухе). Чтение художественной литературы, обсуждение поступков героев.	4-7 лет 3-7 лет
	Коллективный проект	Организация выставок. Изготовление книжек-малышек. Акция «Подари детям книгу». Мастерская «Книжкин доктор». Создание коллажа-аппликации. Рисование «Обложка для книги». Литературная викторина «Дерево загадок» (о названии сказок, героях). Сюжетно-ролевая игра «Библиотека». Оформляем группу к празднику	4-7 лет
	Событие	Театральные этюды по произведениям А. Барто, С. Маршака, Г. Андерсена. Квест-игра «День великого сказочника	5-7 лет
Познавательное Модуль «Хочу всё знать»	Ознакомление	***1 апреля*** *День смеха.* Беседа «День смеха». Чтение народных шуток, прибауток, потешек. Шуточные, подвижные игры. Упражнения смехотерапии: «Танцевальный марафон», «Волшебная палочка». ***1 апреля*** *Международный день птиц.* Беседуем, рассматриваем иллюстрации «Птицы нашего края». Отгадываем загадки. Читаем худ. литературу о птицах. Рисуем птиц. ***22 апреля*** *Всемирный день Земли.* Беседы: «Как спасти природу?», «Земля – наш общий дом». Чтение стихотворений и рассказов о природе. Рассматривание и обсуждение иллюстраций по теме «Береги природу!». Обыгрывание ситуаций «Семейный отдых в лесу».	4-7 лет
	Коллективный проект	***22 апреля*** Поделки из бросового материала «День Земли»	2-7 лет
	Событие	***1 апреля*** Праздник «День смеха». ***1 апреля*** Музыкально-фольклорный праздник «Веслянка-Благовещение» посв. Дню птиц *(5-7 лет) - отв.муз.работник* ***4 апреля*** Весеннее развлечение «Весна-красна» *(все группы) - отв.муз.работник*	2-7 лет

Направление воспитания	Фазы воспитательной работы	МАЙ	Возраст воспитанников
Патриотическое Модуль «Я и моя Родина»	Ознакомление	***9 мая*** *День победы.* Беседы «9 мая – День Победы, гордимся и помним», «Дети войны», «Музыка войны», «Кто такие ветераны». Чтение художественной литературы, рассказов о войне, заучивание стихотворений. Прослушивание военных песен. Просмотр видео-ролика «Как это было. Великая отечественная война». Раскрашивание картинок на военную тему: «9 мая – День Победы!». Сюжетно-ролевая игра «Наши защитники», «Госпиталь».	4-7 лет
	Коллективный проект	***2-5 мая*** Творческий конкурс рисунков и поделок «Этот день Победы…». ***3 мая*** Фотовыставка «Бессмертный полк» Флешмоб «Окна Победы». Акция «Георгиевская ленточка для дошколят»	2-7 лет
	Событие	Конкурс чтецов «Была война». Праздник 9 мая. ***2-5 мая*** Развлечение «Веселые музыканты» *(2-4 года),* музыкально - патриотическое мероприятие «Песни о войне» *(4-7 лет) - отв.муз.руководитель* Музыкально-патриотическое мероприятие «Песни о войне» *(5-7 лет) – отв.инструктор по физ.культуре,* развлечение	4-7 лет 5-7 лет
Социальное Модуль «Я, моя семья и дружба»	Ознакомление	***Неделя безопасности:*** *«Правила поведения на воде»* Беседы: «Какую опасность таит вода», «На воде и у воды», «Здоровье – наше богатство», «Правила поведения на воде», «Спасательный круг». Рассматривание иллюстраций. Чтение: О. Уласевич «Лето», отрывок из произведения С. Михалкова «Дядя Степа», И. Бунин «Бушует полая вода», Б. Житков «Наводнение», «Помощь идет». Н. Заболотский «На реке». Разучивание стихотворений В. Тютчева «Весенние воды», В. Берестова «Веселая сказка», З. Александровой «Капель». Наблюдение за свойствами воды. Подвижные игры «Море волнуется …», «Перепрыгни ручеек». Сюжетно-ролевая игра «На море», «Спасатели», «Плывем на лодке, на теплоходе». Игровой тренинг «Если случилась беда», «Отдых у воды». Дидактическая игра «Правила безопасности – да, нет!». Составление рассказа из личного опыта «Как я купаюсь в реке, море». ***5 мая*** *Пасха.* Беседы об истории праздника Пасхи, традициях празднования, Красной горке. Пение частушек. Рассматривание иллюстраций. Рассказы из опыта детей «Пасхальные традиции моей семьи». Знакомство с искусством миниатюры на яйце. ***15 мая*** *Международный день семей.* Беседы «Сердце семьи», «Наша дружная семья». Беседы с просмотром семейных фотоматериалов «Странички семейного альбома». Чтение рассказов о семье и семейных ценностях, пословиц и поговорок. Дидактические игры «Кто главный?», «Как зовут членов семьи», «Наша дружная семья». Сюжетно-ролевая игра «Семья». Просмотр презентации «Моя семья». Прослушивание песен про семью. ***27 мая*** *Общероссийский день библиотек.* Беседа «Что такое библиотека и для чего она нужна»?», «Моя любимая книга». Сюжетно-ролевые игры «Библиотека». Знакомство с разными видами книг, и показ книгохранилища. Игра «Кто я и из какого произведения?» Чтение: Т. Блажнова « Будем с книгой дружить!», С. Маршак «Книжки про книжки», С. Михалков «Калеки в библиотеки», Л. Рахлис «В библиотеке жили мышки». Разговор о том, как относиться к книгам, что делать, если книга «заболела», правила поведения в читальном зале.	3-7 лет 2-7 лет 4-7 лет

	Коллективный проект	Аппликация «Пасхальное яйцо». Выставка творческих работ «Пасхальный день». Фотовыставка «Пасха – семейный праздник». Создание альбомов с пасхальными играми. Рисование «Отдыхаем на море». Вернисаж творческих работ «Волшебная страна Детство»	3-7 лет
	Событие	Досуг «Чтобы не было беды, будь осторожен у воды». Выпускной бал «До свидания, детский сад!»	4-7 лет 6-7 лет
Физическое и оздоровительное Модуль «Я и мое здоровье»	Ознакомление	Беседа «Витамины я люблю, быть здоровым я хочу». Рассматриваем иллюстрации, разгадываем загадки. Разучиваем пословицы о здоровье. Смотрим и обсуждаем мультфильмы о здоровом образе жизни: «Смешарики. Азбука здоровья» и др. Проводим закаливающие процедуры, гимнастику пробуждения.	2-7 лет
	Коллективный проект	Организуем веселые игры-аттракционы на свежем воздухе, выставку рисунков «Витамины на грядке», фотогалерею «Я и спорт».	4-7 лет
	Событие	Развлечение «Как мы строили теремок» Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне»	2-3 года 5-7 лет
Трудовое Модуль «Я люблю трудиться»	Ознакомление	***1 мая*** *Праздник весны и труда.* Беседа «Праздник весны и труда», «Без труда не вытащишь и рыбку из пруда». Чтение художественной литературы и рассказов, пословиц и поговорок о труде, отгадывание загадок. Игровая ситуация «Цветочный остров». Прослушивание сказки «Крошечка – Хаврошечка» Играем в сюжетно-ролевые игры по теме праздника. Игра-соревнование «Самый лучший дежурный», «Все держим в чистоте». Слушаем музыку и песни о весне и труде. Рассказ о профессии библиотекаря.	4-7 лет
	Коллективный проект	Организация генеральной уборки в группе, мытья игрушек. Дежурство в группе. Трудовой десант: уборка на участке. Работа в уголке природы: полив комнатных растений. Ремонт книг. Акция «Наш чистый участок».	4-7 лет
	Событие	Развлечение: «Учись трудиться, в жизни все пригодится».	5-7 лет
Этико - эстетическое Модуль «Я в мире прекрасного»	Ознакомление	***18 мая*** *Международный день музеев.* Рассматривание фотографий, иллюстраций, альбомов о музеях родного края. Проведение виртуальных экскурсий. Беседы «Что такое музей», «Виды музеев», «Кто работает в музее», «Правила поведения в музее». Чтение стихотворений. Сюжетно-ролевая игра «Экскурсоводы». Деловая игра «Мини-музей в детском саду». Игра «Найди экспонат». ***24 мая*** *День славянской письменности и культуры*	4-7 лет
	Коллективный проект	Создание проекта Славянской письменности. Выставка «Лучший музейный экспонат». Оформляем группу к празднику.	4-7 лет
	Событие	Проведение экскурсий по мини-музеям в группах.	4-7 лет
Познавательное Модуль «Хочу всё знать»	Ознакомление	***12 мая*** *День экологического образования.* Беседа «Мы природу бережем». Чтение экологических сказок, стихотворений, поговорок, пословиц о природе. Играем в настольно-печатные, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры. Рисуем «Охранять природу – значит, охранять Родину». ***13 мая*** *День одуванчика.* Беседа на тему «Весна-красна пришла», «Деревья и кустарники весной», «Труд людей весной», «Перелетные птицы», «Для чего нужны скворечники», «Насекомые – польза или вред». Беседы о	4-7 лет

		бережном отношении к природе и животному миру. Рассматривание иллюстраций, картинок, альбомов. Чтение художественной литературы, загадок, пословиц и поговорок о весне. Рисование на тему «Весна». Цикл наблюдений: «Кто помогает деревьям расти?», «Насекомые весной», «Как ведут себя птицы весной?», «Почему разные почки на деревьях». Наблюдение за состоянием погоды. Огород на окне – посадка лука. Сюжетно-ролевые игры «Цветочный магазин», «Прогулка в зоопарк».	
	Коллективный проект	Выставка рисунков «Акварельная весна». Стенгазета «Весна и мы».	3-7 лет
	Событие	Конкурс рисунков «Здравствуй, лето!». Развлечение «Веселые музыканты» - *отв.муз.работники* Физкультурные развлечения: «Мы построим вместе дом» (3-4 года), развлечение по сказке «Три поросенка» (4-5 лет) – *отв.инструктор по физ.культуре*	2-7 лет

Направление воспитания	**Фазы воспитательной работы**	**ИЮНЬ**	**Возраст воспитанников**
Патриотическое Модуль «Я и моя Родина»	Ознакомление	***13-16 июня*** *Неделя «Моя Родина-Россия!»* ***12 июня*** *День России.* Знакомство с государственным символом, историей герба. Беседа о российском гербе. Слушание гимна России В. Александрова, «Моя Россия» Г. Струве. Играем «Найди герб России», «Сложи из частей герб страны». Россия - наша Родина. Камчатский край – наша малая Родина. Знакомство с картой Камчатки. Знакомство с историей открытия Камчатки. Рассматривание фотографий с достопримечательностями города. ***22 июня*** *День памяти и скорби – день начала Великой Отечественной войны***.** Тематическая беседа посвященная Дню памяти и скорби *(5-7 лет)*	**3-7 лет**
	Коллективный проект	Тематическая выставка рисунков «Триколор страны родной»	**3-7 лет**
	Событие	Праздник «День России» - *отв. муз.руководитель, инструктор по физ.культуре* Акция по группам «Окна России»	***2-7 лет***
Социальное Модуль «Я, моя семья и дружба»	Ознакомление	***Единый день безопасности:*** Беседа с рассматриванием иллюстраций «Причины пожаров», «Не шалите, малыши, в руки спички не берите». Чтение художественной литературы. Просмотр мультфильмов и беседа «Кошкин дом», «Путаница», «Смешарики» из серии «Азбука безопасности» - «Игры с огнем», «Тушение электроприборов», «Невеселые петарды». Просмотр видео-роликов и беседы «Спичками играть нельзя», «Пожар в лесу».	***2-7 лет***
	Коллективный проект	Д/Игра «Я б в пожарные пошел, пусть меня научат».	***4-7 лет***
	Событие	Создание памяток по безопасности.	***3-7 лет***

Физическое и оздоровительное Модуль «Я и мое здоровье»	Ознакомление	***19-30 июня*** *«Неделя приключений».* Различная игровая деятельность, беседы с чтением худ.литературы «Наши любимые игры», «О правилах обращения с игрушками» , «Наши любимые игры», отгадывание загадок и др.	***2-7 лет***
	Коллективный проект	Выставка детских творческих работ в нетрадиционной технике рисования «Любимые игрушки»	***3-7 лет***
	Событие	Спортивное развлечение «Пираты в поисках сокровищ»	***2-7 лет***
Трудовое Модуль «Я люблю трудиться»	Ознакомление	Беседа «Как труд людей разрушает или спасает нашу планету». Играем в сюжетно-ролевые игры, чтение художественной литературы о профессиях. Разучивание стихотворений. Слушание и исполнение песен, отгадывание загадок «Назови профессию» (презентация с загадками).	***3-7 лет***
	Коллективный проект	Развивающие игры «Профессии»	***3-7 лет***
	Событие	Трудовой десант «Чистый участок»	***3-7 лет***
Этико - эстетическое Модуль «Я в мире прекрасного»	Ознакомление	***5-9 июня*** *Неделя «Сказочные игры».* Игры «В гостях у сказки», подвижные игры, сюжетно-ролевые игры драматизация (по мотивам сюжетов сказок А.С. Пушкина). ***6 июня*** *День рождение А.С. Пушкина.* Чтение сказок А.С. Пушкина, рассматривание картин художников, иллюстраций к произведениям А.С. Пушкина, чтение произведений А.С. Пушкина, отгадывание и составление загадок по теме праздника, разучивание стихотворений, отрывков из поэм и сказок А.С. Пушкина, создание коллекции героев сказок А.С. Пушкина, беседы и рассказы педагогов по теме праздника, словесное экспериментирование «Придумай рифму», «Доскажи словечко», продолжи стихотворение», слушание музыки (к произведениям и по мотивам произведений А.С. Пушкина	**2-7 лет**
	Коллективный проект	Постановка спектакля по сюжету (фрагменту сюжета) сказки А.С. Пушкина	***3-7 лет***
	Событие	Выставка рисунков по сказкам А.С. Пушкина	***3-7 лет***
Познавательное Модуль «Хочу всё знать»	*Ознакомление*	***1 июня*** *День защиты детей.* Выполнение рисунков на выставку «Мир глазами детей», рисование на асфальте ***2 июня*** *День бантика.* Игры «Развяжи бантик», «Кто самый ловкий», Конкурсы в группе: « Собери Бантик», «Стройся в ряд!»	***2-7 лет***
	Коллективный проект	Музыкальная зарядка с героями. Выставка «Мир глазами детей» Эстафета "Бант и бантики".	***2-7 лет***
	Событие	Праздник «Здравствуй лето» - *отв. муз.руководитель, инструктор по физ.культуре*	**2-7 лет**

Направление воспитания	**Фазы воспитательной работы**	**ИЮЛЬ**	**Возраст воспитанников**

Патриотическое Модуль «Я и моя Родина»	Ознакомление	***3 июля*** *День рождения ГИБДД.* Беседы, рассказы о профессии сотрудников госавтоинспекции, «Правила дорожного движения» (беседы о необходимости знания правил дорожного движения, о транспорте, труде водителя, целевые прогулки, дидактические, подвижные, сюжетно-ролевые игры, просмотр и обсуждение мультфильмов, игровые ситуации, чтение произведений: С. Михалкова «Скверная история, «Светофор», «Велосипед»; А. Северного «Три чудесных цвета»; И. Серякова «Улица, где все спешат» и др.) Просмотр видео «ПДД», «В автомобиле»	**4-7 лет**
	Коллективный проект	Изготовление макетов дороги, знаков дорожного движения.	***4-7 лет***
	Событие	Выставка рисунков «Я правильный пешеход!» Виртуальная экскурсия по городу и стране	***4-7 лет*** ***5-7 лет***
Социальное Модуль «Я, моя семья и дружба»	Ознакомление	***8 июля*** Праздник «День семьи, любви и верности». Тематическое занятие «Мама, папа я дружная семья», детские рассказы «Моя семья», рисование «Семейное счастье», разучивание стихотворений, чтение худ. литературы. ***30 июля*** Международный день дружбы. Проигрывание коммуникативных игр, Д/И «Оцени поступок», рассматривание иллюстраций «Что такое «хорошо» и что такое «плохо». Беседа «Язык мой – враг мой» (о ябедах). Чтение и обсуждение художественной литературы: А. Семенов «Ябеда-корябеда и её проделки», В.Сыван «Ябеда. Сказка для детей».	***3-7 лет***
	Коллективный проект	Творческая мастерская «Ромашка на счастье»	***3-7 лет***
	Событие	***3 июля*** Выставка детского творчества «Семейное счастье» Флешмоб «Доброта»	***3-7 лет***
Физическое и оздоровительное Модуль «Я и мое здоровье»	Ознакомление	***17-21 июля*** *Неделя «Секреты здоровья»* Беседы: «Витамины на тарелке», «Чистота – залог здоровья», «Лучшие друзья Мойдодыра», пословицы, поговорки, загадки о здоровом образе жизни, чтение литературных произведений, сюжетно-ролевые игры «Поликлиника», «Аптека»	***2-7 лет***
	Коллективный проект	Выставка детских работ по теме здоровья	***2-7 лет***
	Событие	Развлечение «Добрый доктор Айболит»	***2-7 лет***
Трудовое Модуль	Ознакомление	Беседы «Домашние любимцы», «Кто такой ветеринар?». Чтение худ. литературы: К. Чуковский «Айболит», М. Пришвин «Лисичкин хлеб», С. Маршак «Где обедал воробей?» Подвижная игра «Лохматый пёс». Наблюдение за птицами на прогулке. Знакомство с уголком трудового воспитания. Играем в сюжетно-ролевые игры. Организуем дежурство по группе, по столовой. ***13 июля*** *День поделок из бросового материала.* Беседы, иллюстрации, чтение художественной литературы.	***2-7 лет***

«Я люблю трудиться»	Коллективный проект	Рисование «Мой любимый питомец». Конструирование «Зоопарк». Изготовление поделок из бросового материала.	***2-7 лет***
	Событие	Фотовыставка «Мой домашний питомец». Выставка поделок из бросового материала.	***2-7 лет***
Этико - эстетическое Модуль **«Я в мире прекрасного»**	Ознакомление	***Путешествие по группе.*** Беседы «Как украсить комнату», «О комнатных растениях», «Есть ли у группы имя», «Как наша группа называется», «Правила поведения в группе», оформление эмблемы в группе украшение, оформление группы. Уход за комнатными растениями. Рассматривание игрушек в группе.	***2-7 лет***
	Коллективный проект	Оформление центров в группе (игры, театра, познавательного, физкультурного, изо и др.) Игры с мыльными пузырями на свежем воздухе	***2-7 лет***
	Событие	Игры в группе, подвижные игры «Найди клад», «Найди, где спрятано» и др.,	***2-7 лет***
Познавательное Модуль «Хочу всё знать»	Ознакомление	Неделя безопасности «Безопасность в природе». Правила личной безопасности, «Осторожно растения», «Осторожно – грибы», беседа с рассматриванием иллюстраций «Ядовитые растения, грибы», «Лекарственные растения», «Грозы», «Наши соседи» (домашние животные), «Безопасность в природе». Оригами «Кошки», «Собаки» Изготовление аппликации «Ягодное царство», Лепка из слоеного теста «грибное царство», подвижные игры, театрализованные представления.	***2-7 лет***
	Коллективный проект	Выставка аппликации «Ягодное царство»	***2-7 лет***
	Событие	Развлечение «Берегите лес!» - *отв.муз.работник*	**2- 7 лет**

Направление воспитания	**Фазы воспитательной работы**	**АВГУСТ**	**Возраст воспитанников**
Патриотическое Модуль «Я и моя Родина»	Ознакомление	***22 августа*** День Российского флага Игровая ситуация «Моя родина – Россия», тематические беседы «Моя родина – Россия», беседы о родном городе, рассматривание иллюстраций, фотографий	**5-7 лет**
	Коллективный проект	Аппликация/рисование «Российский флаг»	***3-7 лет***
	Событие	Проведение русских народных подвижных игр на улице	***2-7 лет***
Социальное Модуль «Я, моя семья и дружба»	Ознакомление	***Неделя безопасности:*** Беседы, игры на тему безопасности на дороге, Дидактические игры «Переходим улицу», «Безопасное поведение в лесу»: игры, беседы, рассматривание иллюстраций, чтение литературных произведений, игры: «Пожароопасные предметы», «Что необходимо пожарному», отгадывание загадок, беседы: «Отчего бывает пожар», «Чем опасен пожар», «огонь – опасная игра», «Правила поведения при пожаре», «Служба 01», «Труд пожарных», «Осторожно – огонь», «Огонь – судья беспечности» и др., викторины, конкурсы, Д/И «Лабиринты», «Найди ошибки»,	***2-7 лет***

		«Отгадай – дорисуй», Моделирование ситуаций «Если в доме возник пожар», досуг «Три поросенка на новый лад», «В гостях у тети кошки», рассматривание альбома «Люди героической профессии», чтение и обсуждение художественных произведений. Знакомство с пословицами и поговорками по теме. Рассматривание плакатов, иллюстраций. Д/И: «Пожароопасные предметы», «Что необходимо пожарному», «Можно – нельзя», «Предметы – источники пожара», «Домашние помощники», «Кому что нужно?», «Я начну, а ты закончи». Подвижные игры «Вызов пожарных», «Потуши пожар», «Найди предмет», «С кочки на кочку», «Пробеги тихо», «Огненный дракон». Учебные тренировки «Пожар в ДОУ» Социально – ролевая игра «Отважные пожарные», «Спасатели», «Служба спасения». Просмотр видеофильмов. Экспериментирование «Пожароопасные предметы» Рисование «Огонь добрый, огонь злой»	
	Коллективный проект	Выставка детских работ на тему «Пожарная безопасность» Конкурс рисунка «Спички детям не игрушки» Коллаж «Пожароопасные предметы»	***2-7 лет***
	Событие	Театрализация «Кошкин дом»	***2-7 лет***
Физическое и оздоровительное Модуль **«Я и мое здоровье»**	Ознакомление	***8 августа*** *День физкультурника* Физкультминутка «Выбирай движение. Выбирай развитие», час здоровья «Азбука спорта», чтение литературы о спорте и о здоровом образе жизни, Пословицы, поговорки, загадки о здоровом образе жизни ***21-25 августа*** *Неделя любимых игр* Беседы о любимых играх, развлечениях, игрушках, сюжетно-ролевые игры, подвижные, развивающие, игры из строительных материалов, дидактические игры.	**2-7 лет**
	Коллективный проект	Рисование «Моя любимая игрушка»	**2-7 лет**
	Событие	Любимые развлечения на улице	**2-7 лет**
Трудовое Модуль «Я люблю трудиться»	Ознакомление	***13 августа*** *День строителя* Сюжетно-ролевые игры: «Строители», «Стройплощадка», чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме, разучивание стихотворений, отгадывание и составление загадок, беседы и рассказы о труде строителя, разнообразии строительных профессий, видах зданий (жилые дома, заводы и фабрики, мосты, дворцы культуры, театры, стадионы, больницы, детские сады и школы), истории профессии.	**3-7 лет**
	Коллективный проект	Творческая мастерская по созданию коллекций строительных инструментов, материалов, техники, профессий и др.	**2-7 лет**
	Событие	Фестиваль детско-родительского технического творчества «Город будущего»	**2-7 лет**
Этико - эстетическое	Ознакомление	***1-4 августа*** *«Неделя воды»* Чтение художественной литературы (русская народная сказка «Пузырь, Соломинка и Лапоть», Г. - Х. Андерсен «Русалочка», сказка «День рождения Дельфинёнка», «Сказки и были о морях и океанах», «Живая вода» (сказки народов Сибири, стихи А. С. Пушкина «О море», Н. А. Рыжова «Не просто	**2-7 лет**

Модуль «Я в мире прекрасного»		сказки…»), дидактические игры «Что в мешочке?», «Найди такую же», «Кто живёт в подводном царстве?, Игры с мыльными пузырями на свежем воздухе, игры, опыты с водой, рисование по теме. ***7-11 августа*** *«Неделя природы»* Чтение художественной литературы, экологические сказки», рассматривание энциклопедий, книг с рисунками о природе, иллюстрации, заучивание потешек, пословиц, поговорок, стихов о природе, животных, растениях, рисование «Экология глазами детей», ручной труд «Подарим книжке вторую жизнь-спасем одно дерево, беседа «Животные нашего края, «Как звери живут в лесу?», наблюдение за птицами на участке детского сада, сюжетно-ролевые игры «Зоомагазин»	
	Коллективный проект	Выставка детских работ «Жители подводного царства» Выставка «Экология глазами детей»	**3-7 лет**
	Событие	Игры с водой на улице	**2-7 лет**
Познавательное Модуль «Хочу всё знать»	Ознакомление	***28-31 августа*** *«До свидания лето!»* Беседы о том, как прошло лето. Вечер ярких воспоминаний, рисование на асфальте	**2-7 лет**
	Коллективный проект	Конкурс рисунков на асфальте, выставка рисунков о лете, создание альбома детских рисунков «Как я провёл лето»	**2-7 лет**
	Событие	***28 августа*** Развлечение «Мы солнышко друзья» - *отв.муз.работник*	**2-7 лет**

Приложение № 1

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ
ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА

« Игровая деятельность» ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ № ___ на начало/конец _____ учебного года

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Может принять на себя роль, взаимодействовать от имени героя	Придержива-ется игровых правил в дид. играх	Следит за развитием теартализ-го действия, эмоционально на него отзывается	Рассказывает небольшие отрывки из сказок	Имитирует движения, интонацию, мимику героев	Может принимать участие в беседах о театре	Средний балл	Уровень
1									
2									
3									

"Труд" ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ № ___ на начало/конец _____ учебного года

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Самостоятельно одевается и раздевается в определенной последовательности	Замечает непорядок в одежде и устраняет его при небольшой помощи взрослых	Выполняет элементарные поручения	Может помочь накрыть стол к обеду	Ухаживает за растениями при помощи взрослых	Средний балл	Уровень
1								
2								

"Безопасность" ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ № ___ на начало/конец _____ учебного года

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Соблюдает элементарные правила поведения в д/саду	Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными	Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения	Средний балл	Уровень
1						
2						

«Конструктивная деятельность» ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ № ___ на начало/конец _____ учебного года

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Знает, называет и правильно использует детали конструктора (кубик, кирпичик, пластина, цилиндр, призма)	Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально	Изменять постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими	Средний балл	Уровень
1						
2						

«ФЭМП» ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ № ___ на начало/конец _____ учебного года

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Называет цвета: красный, желтый, синий, зеленый и их оттенки	Сравнив группы предметов по количеству на основе составления пар (столько же, больше, меньше)	Знает понятие "один", "много", число 1 , пара	Количественный и порядковый счет от 1 до 3	Соотносит цифры 1-3 с количеством предметов	Различать и называет геометрич. фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник,шар	Сравнив 2 предмета по длине, ширине и высоте путем наложения и приложения	Показывает правую и левую руки, предметы расположенные справа и слева	Устанавливает пространственно-временные отношения (длиннее-короче,на-над-под, выше-ниже,справа-слева-посередине)	Средний балл	Уровень
1												
2												

«Формирование целостной картины мира» ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ № ___ на начало/конец _____ учебного года

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Знает цвета спектра (красн, оранж, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый)	Знает части тела и лица, их количество, назначение.	Знает названия детенышей домаш.(корова, коза, лошадь, собака, кошка) и диких (заяц, волк, лиса, медведь) животных.	Знает основные детали одежды, мебели, посуды.	Называет свой город	Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе	Проявляет бережное отношение к природе	Средний балл	Уровень
1										
2										

"Коммуникация" ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ № ___ на начало/конец _____ учебного года

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Рассматривает сюжетные картинки	Отвечает на вопросы, касающиеся ближайшего окружения	Использует все части речи, простые нераспространенные предложения с однородными членами	Средний балл	Уровень
1						
2						

"Чтение художественной литературы" ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ № ___ на начало/конец _____ учебного года

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя	Называет произведение, прослушав отрывок из него	Может прочитать наизусть небольшое стих-е при помощи взрослого	Средний балл	Уровень
1						
2						

"Изобразительная деятельность" ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ № ___ на начало/конец _____ учебного года

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Изображает отдельные предметы, простые сюжеты	Подбирает цвета, соответствующ. изображаемым предметам	Правильно пользуется карандашами, кистью и красками	Отделяет от большого куска небольшие комочки	Владение приемами раскатывания и скатывания	Лепит предметы, состоящие из 1-3 частей	Создает изображения предметов из готовых фигур	Навыки аккуратной работы	Средний балл	Уровень
1											
2											

Динамика индивидуального усвоения детьми ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ № ___ на начало/конец _____ учебного года

№ п/п	Ф.И. ребенка	ФЭМП	Целостная картина мира	Коммуникация	Игровая деят-ть	Труд	Безопасность	Конструктивн деят-ть	Чтение худож лит-ры	Изобраз. деят-ть	Итог
1											
2											

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ
СРЕДНЯЯ ГРУППА

"Труд" СРЕДНЕЙ ГРУППЫ № ___ на начало/конец _____ учебного года

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Самостоят-но одевается , раздевается, складывает и убирает одежду	Самостоятельно готовит свое рабочее место и убирает его по окончании работы	Поддерживает порядок в групповой комнате	Самостоятельно выполняет обязанности дежурных по столовой	Самостоятельно поливает комнатные растения	Средний балл	Уровень
1								
2								

"Безопасность" СРЕДНЕЙ ГРУППЫ № ___ на начало/конец _____ учебного года

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Соблюдает правила поведения в детском саду	Различает и называет специальные виды транспорта (скорая помощь, пожарная, милиция)	Понимает значения сигналов светофора. Знает дорожные знаки: пешеходный переход, дети	Различает проезжую часть, тротуар, пешеходный переход	Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе	Средний балл	Уровень
1								
2								

«Игровая деятельность» СРЕДНЕЙ ГРУППЫ № ___ на начало/конец _____ учебного года

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Может принять на себя роль, владеет способом ролевого поведения	В дид. играх противостоит трудностям, подчиняется правилам	В настольно-печатных играх выступает в роли ведущего, объясняет детям правила игры	Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драм-ом) художественный образ	Имитирует движения, интонацию, мимику героев в театрализованных играх	Имеет простейшие представления о театральных профессиях	Средний балл	Уровень
1									
2									

«Конструктивная деятельность СРЕДНЕЙ ГРУППЫ № ___ на начало/конец _____ учебного года

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Сгибает прямоугольный лист пополам	Различает, называет строительные детали (куб, кирпичик, пластина, брусок)	Умеет использовать стоит. детали с учетом их конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина)	Преобразовывает постройки в соответствии с задание педагога	Средний балл	Уровень
1							
2							

« ФЭМП» СРЕДНЕЙ ГРУППЫ № ___ на начало/конец _____ учебного года

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Установливает равенства групп предметов с помощью составления пар(равно-не равно, больше на…- меньше на…)	Сравнивает предметы по длине, ширине и толщине, высоте: располагает предметы в порядке увеличения или уменьшения	Знает порядковый и количественный счет в пределах 10, прямой и обратный счет	Называет для числа (в пределах 10) предыдущее и последующее число	Соотносит цифру (до 8) с количеством предметов.	Умеет сравнивать, складывать и вычитать, опираясь на наглядность, числа в пределах 5	Узнает и называет квадрат, куб, овал, прямоугольник, круг, шар, треугольник, цилиндр, конус, призма, пирамида	Знает и называет пространственные отношения: раньше-позже, вверху-внизу,шире-уже, внутри- снаружи, впереди-сзади-между	Называет части суток, последовательность дней в неделе	Средний балл	Уровень
1												
2												

«Формирование целостной картины мира» СРЕДНЕЙ ГРУППЫ № ___ на начало/конец _____ учебного года

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Знает название родного города, характерные признаки города и села.	Знает части тела и лица, их количество, назначение	Знает название домашних и диких животных. животных, Имеет представление о пользе дом. животных, о труде людей по уходу за ними, о жизни дик. животных в природе.	Знает основные трудовые действия врача, повара, продавца, парикмахера.	Имеет представление о разных видах общественного транспорта.	Может отличить времена года и их признаки.	Может отличить и назвать 3-4 вида деревьев, кустарник (1 вид)	Может назвать грибы, ягоды (мухомор, как несъедобный гриб)	Средний балл	Уровень
1											
2											

Диагностика усвоения программы СРЕДНЕЙ ГРУППЫ № ___ на начало/конец _____ учебного года

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Понимает и употребляет слова-антонимы	Образовывает новые слова по аналогии со знакомыми (сахарница-сухарница)	Выделяет первый звук в слове	Рассказывает о содержании сюжетной картинки	С помощью взрослого повторяет образец описания игрушки	Средний балл	Уровень
1								
2								

"Чтение художественной литературы" СРЕДНЕЙ ГРУППЫ № ___ на начало/конец _____ учебного года

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку	Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним	Инсценирует с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок)	Средний балл	Уровень
1						
2						

"Изобразит деятельность" СРЕДНЕЙ ГРУППЫ № ___ на начало/конец _____ учебного года

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Изображ. предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закраш-я	Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов	Владеет элементами дымковской и филимоновской росписи	Приемы скатывания, раскат-я, прищип- я, оттягив-я, сглаж- я	Прием вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы	Приемы использования стеки	Правильно держит ножницы, режет ими по прямой, по диагонали, вырезает округлые формы из четырехугольных форм	Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящих из нескольких частей	Средний балл	Уровень
1											
2											

Динамика индивидуального усвоения детьми СРЕДНЕЙ ГРУППЫ № ___ на начало/конец _____ учебного года

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	ФЭМП	Целостная картина мира	Коммуникация	Игров деят-ть	Труд	Безопасность	Конструктивн деят-ть	Чтение худож лит-ры	Изобразит деят	Итог
1											
2											

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ
СТАРШАЯ ГРУППА

«Игровая деятельность» СТАРШЕЙ ГРУППЫ № ___ на начало/конец _____ учебного года

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Договаривается с партнерами во что играть, кто кем будет	Подчиняется правилам игры	Разворачивает содержание игры в зависимости от количества игроков	В дид играх оценивает свои возможн-ти и без обиды воспринимает проигрыш	Объясняет правила игры сверстникам	После просмотра спектакля может оценить игру актера, художествен оформление постановки	Имеет в творческом опыте несколько роле	[illegible] разнообразные материалы (атрибуты,	Средний балл	Уровень
1											
2											

"Труд" СТАРШЕЙ ГРУППЫ № ___ на начало/конец _____ учебного года

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Умеет полностью заправлять постель после сна.	Умеет сам-но протирать пыль с полок, стирать, отжимать, развешивать кукольное белье, наводить порядок в шкафах с оборуд-ем, игрушками.	***Дежурство по столовой.*** Умеет сам-но накрывать на столы (правильно раскладывать столовые приборы, расставлять тарелки, салфетницы), Аккуратно убирать со стола, заметать крошки с пола щеткой.	***Дежуство по занятиям.*** Умеет полностью готовить материал для занятий по изодеятельности и математике, приводить в порядок рабочие места после занятий.	Умеет правильно поливать растения, удалять сухие листья, опрыскивать растения,; совместно с воспитателем высаживать семена	Средний балл	Уровень
1								
2								

"Безопасность" СТАРШЕЙ ГРУППЫ № ___ на начало/конец _____ учебного года

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Соблюдает правила организованного поведения в детском саду	Знает спец.виды транспорта: скорая помощь, пожарная, милиция, объясняет их назначение	Понимает значения сигналов светофора	Узнает и называет основные дорожные знаки: пешеходный переход, дети, остановка, пункт мед. помощи	Различает проезжую часть, тротуар, пешеходный переход «Зебра»	Знает элементарные правила поведения в природе	Средний балл	Уровень
1		2	1	3	2	1	2	1,8	
2	Букатова Алиса	2	3	3	3	2	2	2,5	

«Конструктивная деятельность» СТАРШЕЙ ГРУППЫ № ___ на начало/конец _____ учебного года

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Анализирует образец постройки	Может планировать этапы создания постройки	Создает постройки по рисунку	Умеет работать коллективно	Средний балл	Уровень
1		1	1	1	2	1,3	
2	Букатова Алиса	2	2	2	2	2,0	

«ФЭМП» СТАРШЕЙ ГРУППЫ № ___ на начало/конец _____ учебного года

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Считает (отсчитывает) в пределах 10	Правильно пользуется количественным и порядковым счетом	Уравнивает неравные группы предметов 2-мя способами (удаление и добавление единицы) использует знаки =,=	Сравнивает предметы по длине, ширине, высоте, толщине путем приложения и наложения	Размещает предметы разной величины (до7-10) в порядке возрастания, убывания	сформированы понятия: на, над,под, справа, слева. Между, посередине. Внутри, снаружи, впереди, сзади, раньше, позже	Знает характеристики знакомых геом фигур (колич углов, сторон; равенство, неравенство сторон)	Имеет представление о смене частей суток, называет их и текущий день недели	Средний балл	Уровень
1											
2											

« Формирование целостной карты мира» СТАРШЕЙ ГРУППЫ № ___ на начало/конец _____ учебного года

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Знает полны йдомашнйй адрес (с указанием города), свое имя, фамилию, полое имя родителей	Знает и может рассказать о труд работников ОУ (воспитатель, муз руков-ль, врач, медсестра, завхоз, повар, прачка, директор, няня)	Знает правила безопасн перехода через дорогу	Знает о частях тела человека и их назначении	Знает название и назначение транспорта: наземи, воздушн, водн. Может определить отличит особенности каждого вида	Может назвать характерн признаки времн года, рассказать о сезонных изменениях в природе	Может группировать одежду, головные уборы, обувь по сезонм (осенне- весенняя, зимняя, летняя)	по уходу за ними(труд птичницы, животновода). Может рассказать о пользе дом животных для человека	знает о сезонной жизни диких животных и птиц	Может рассказать о труде почтальона, работников ателье, повара, шофера, военного, столяра, строителя, фермера	Знает название, характерн особ-ти и место произрастания овощей, фруктов, ягод, растений луга и сада, комнатных растений	Знает характерн особ-ти и отличие лиственных и хвойных деревьев	Знает название страны, флаг России	Знает о содержании и традициях празднования Нового года, Дня Защитника Отечетсва, 8 Марта, Дня Победы	Средний балл	Уровень
1																	
2																	

"Коммуникация" СТАРШЕЙ ГРУППЫ № ___ на начало/конец _____ учебного года

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Может участвовать в беседе	Составл по плану, по образцу рассказы по сюжетн картине, по набору картинок	Без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения	Определяет место звука в слове	Различает звуки и буквы	Соединяе звуки в слоги	Средний балл	Уровень
1									
2									

"Чтение художественной литературы" СТАРШЕЙ ГРУППЫ № ___ на начало/конец _____ учебного года

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Знает 2-3 программных стих-я, 2-3 считалки, 2-3 загадки	Называет жанр произведения	Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стих-я	Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы	Средний балл	Уровень
1							
2							

"Изобразительная деятельность" СТАРШЕЙ ГРУППЫ № ___ на начало/конец _____ учебного года

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Изображает предметы по памяти, с натуры	Передает сюжетные изображ-я, использует различные цвета и оттенки	Выполняет узоры по мотивам декоративно-прикладного искусства	Лепит предметы, передавая их форму, используя усвоенные приемы и способы	Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур	Создает изображения по мотивам народных игрушек	Изображает различные предметы, используя бумагу разной фактуры, способы вырезывания и обрывания	Создает предметные и сюжетные композиции, дополняя их деталями	Средний балл	Уровень
1											
2											

Динамика индивидуального усвоения детьми СТАРШЕЙ ГРУППЫ № ___ на начало/конец _____ учебного года

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	ФЭМП	Целостная картина мира	Коммуникация	Игровая деят-ть	Труд	Безопасность	Конструктивн деят-ть	Чтение худож лит-ры	Изобразит деят-ть	Итог
1											
2											

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА

«Игровая деятельность» ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ № ___ на начало/конец _____ учебного года

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Умеет придумывать сюжет	Умеет выполнять различные роли	Умеет использовать атрибуты, конструкторы, различные материалы	Может самостоятельно организовать театрализованную игру(выбрать сказку, атрибуты)	Пользуется разными видами театра	Может самостоятельно организовать с группой детей подвижную игру	Следует правилам игр	Модет самостятельно организовать дидактическую игру	Может исполнять роль ведущего в дидактической игре	Согласовывает действия в дид. игре с другими участниками	Средний уровень	Итог
1													
2													

"Труд" ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ № ___ на начало/конец _____ учебного года

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Самостоят-но и быстро одевается и раздевается, бережно относится к своим вещам	Замечает и устраняет непорядок в своем внешнем виде	Самостоят-но и готовит и убирает свое рабочее место.	Поддерживает порядок в группе и на участке	Добросовестно выполняет обязанности дежурных по столовой	Самост-но, быстро и красиво убирает постель после сна	Самост-но и ответственно выполняет обязанности дежурного в уголке природы	Работа с бумагой и картоном	Работа с тканью	Работа с природным материалом	Средний балл	Уровень
1													
2													

«Безопасность» ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ № ___ на начало/конец _____ учебного года

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Соблюдает правила организованного поведения в детском саду	Знает спец.виды транспорта: скорая помощь, пожарная, милиция	Понимает значения сигналов светофора	Узнает и называет основные дорожные знаки	Различает проезжую часть, тротуар, пешеходный переход	Знает элементарные правила поведения в природе	Средний балл	Уровень
1									
2									

« Конструктивная деятельность» ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ № ___ на начало/конец _____ учебного года

№ п/п	*Фамилия, имя ребёнка*	Соотносит конструкцию объекта с его назначением	Создает различные конструкции одного и того же объекта	Создает конструкции по рисунку и словесной инструкции	Средний балл	Уровень
1						
2						

«ФЭМП» ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ № ___ на начало/конец _____ учебного года

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Называет числа от 1до 10	Продолжает заданную закономерность	Устанавливает пространственно-временные отношения с помощью слов: слева-направо, вверху-внизу и т.д.	Сравнивает предметы по длине, ширине, высоте, массе, вместимости, как визуально, приложением и наложением, так с помощью произвольно выбранных мерок	Распознает известн геометрич фигуры	Составляет задачи по рисункам	Моделирует объекты из геометрич фигур виде аппликации из 5-10 деталей по образцу	Обводит заданные геом фигуры на листе бумаги в клетку «от руки»	Средний балл	Уровень
1											
2											

«Формирование целостной картины мира» ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ № ___ на начало/конец _____ учебного года

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	фамилию, полн имя родителей, дедушек, бабушек. Умеет устанав-ть родственные отношения.	Знает элементарные правила поведения в общественных местах.	Знает о правилах личн без-ти. Работе служб экстрен помощи.	значен его отд. частей для работы всего организма; о правилах личн гигиены, о болезнях их проф-ке.	Знает о правилах дорожного движения, о работе ГИБДД	Знает о сезон изменях в природе, особ-ях жизни диких животн птиц в разные времена года.	Камч края, его морском богатстве.	животном и растительном мире Африки, Австралии, Антарктиды, Америки.	Знает о народных промыслах: Хохлома, Городец, Дымка.	библиотекаря, военного, космонавта, милиционера, пожарного.	Может различать и называть деревья и кустарники по коре, листьям и плодам.	Знает назван края, страны, флаг, герб и гимн России. Знает о столице России.	Знает о животном и растительном мире тайги, степей.	Имеет представление о школе, работе учителя.	Отечества, праздника 8 Марта, Дня Победы, Дня Космонавтики.	Средний балл	Уровень
1																		
2																		

«Коммуникация» ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ № ___ на начало/конец _____ учебного года

№ п/п	**Фамилия, имя ребёнка**	Пересказывает и драматизирует литер. произведения	Составляет по плану, по образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине	Употребляет в речи синимы, антонимы, сложные предложения разных видов	Различает понятия «звук», «слово», «слог», «предложение».	Называет последовательно слова в предложении, звуки и слоги в словах	Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет его место в слове	Средний балл	Уровень
1									
2									

«Чтение художественной литературы" ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ № ___ на начало/конец _____ учебного года

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Умеет слушать и слышать художест-венный текст, эмоционально реагировать на содержание литературн произведений, сопереживать героям	Умеет отвечать на вопросы по содержанию текста и иллюстрациям	Умеет свободно пересказывать литературное произведение с опорой на иллюстрации	Запоминает и рассказывает стихотворения.	Средний балл	Уровень
1							
2							

«Изобразительная деятельность» ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ № ___ на начало/конец _____ учебного года

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Изображает предметы по памяти, с натуры	Передает сюжетные изображения	Декоративное рисование	Лепит предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения	Выполняет декоративные композиции способами налепа и рельефа	Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства	Изображает различные предметы, используя бумагу разной фактуры, способы вырезывания и обрывания	Создает сюжетные и декоративные композиции	Средний балл	Уровень
1											
2											

Динамика индивидуального усвоения детьми ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ № ___ на начало/конец _____ учебного года

№ п/п	Ф.И. ребенка	ФЭМП	Целостная картина мира	Коммуникация	Игровая деятельность	Труд	Безопасность	Конструктивная деятельность	Чтение худож лит-ры	Изобразит деят-ть	Итог
1											
2											

Приложение 2

Перспективное планирование взаимодействия воспитателей первой младшей группы с родителями

Месяц	Форма проведения	Тема	Ответственный
СЕНТЯБРЬ	Социально-коммуникативное развитие	Знакомство с родителями. Анкетирование	Воспитатели группы
	Познавательное развитие	Знакомство с родителями с программой ДОО, режимом дня, расписанием занятий.	Воспитатели
	Речевое развитие	Составление рассказа «Что умеет мой ребенок?»	Воспитатели
	Физическое развитие	Памятка для родителей «Гигиенические требования к внешнему виду ребенка»	Воспитатели
	Художественноэстетическое развитие	Информация родительского уголка: «Как облегчить адаптацию? Что делать, если ребенок плачет?»	Воспитатели
ОКТЯБРЬ	Социально -комукативное развитие	Информация: «Особенности развития ребенка 2-3х лет». Выборы родительского комитета.	Воспитатели
	Познавательное развитие	Фото - выставка « Первые дни в ДОО»	Воспитатели
	Речевое развитие	Консультация: Ккнижная литература для детей 2-3х лет»	Воспитатели
	Физическое развитие	Журнал здоровья: «Расти здоровым малыш».	Воспитатели
	Художественноэстетическоое развитие	Конкурс поделок: «Осенние фантазии»	Воспитатели
НОЯБРЬ	Социально -комукативное развитие	Информация: «Учим детей любить родную природу».	Воспитатели
	Познавательное развитие	Беседа: «Секреты хорошего аппетита»	Воспитатели
	Речевое развитие	Консультация: «Овладение речью, как средством общения и культуры»	Воспитатели
	Физическое развитие	Информация: «Значение утренней гимнастики для здоровья ребенка»	Воспитатели, родители
	Художественноэстетическое развитие	Акция: «Помоги тем, кто рядом». Изготовление кормушек для птиц.	Воспитатели, родители
ДЕКАБРЬ	Социально -комукативное развитие	Семинар-практикум: «Хочу понять своего ребенка»	Воспитатели
	Познавательное развитие	Информационный стенд « На пороге Новый Год»	Воспитатели
	Речевое развитие	Рекомендации родителям по заучиванию стихов. Подготовка к новому году.	Воспитатели
	Физическое развитие	Беседа : «Формирование культурно - гигиенических навыков.	Воспитатели
	Художественноэстетическое развитие	Выставка новогодних поделок. « Мастерская Деда Мороза».	Воспитатели, родители

ЯНВАРЬ	Социально -комукативное развитие	Новогодние посиделки « Рождественские праздники».	Воспитатели, родители
	Познавательное развитие	Памятка для ролдителей: «Безопасность детей на улице зимой».	Воспитатели, родители
	Речевое развитие	Консультация: «Как знакомить детей с художественной литературой?»	Воспитатели
	Физическое развитие	Встреча за круглым столом «Развитие двигательных навыков»	Воспитатели
	Художественноэстетическое развитие	Конкурс - выставка «Волшебная снежинка»	Воспитатели, родители
ФЕВРАЛЬ	Социально -комукативное развитие	Информационный стенд «Безопасность детей в быту»	Воспитатели, родители
	Познавательное развитие	Беседа с родителями: «Взаимоотношение ребенка с папой»	Воспитатели, родители
	Речевое развитие	Игры для развития речи детей.	Воспитатели, родители
	Физическое развитие	Консультация «Закаливающие мероприятия в семье»	Воспитатели
	Художественноэстетическое развитие	Фото - выставка «С папой вместе горы свернем»	Воспитатели
МАРТ	Социально -комукативное развитие	Советы психолога «Ласковые материнские руки»	Воспитатели, психолог
	Познавательное развитие	Папка-передвижка «Весна»	Воспитатели
	Речевое развитие	Поздравление для мам	Воспитатели, родители
	Физическое развитие	Консультация « Весенние прогулки »	Воспитатели
	Художественноэстетическое развитие	Выставка семейных поделок «Золотые руки»	Воспитатели, родители
АПРЕЛЬ	Социально -комукативное развитие	Информация для родителей: «Профилактика простудных заболеваний»	Воспитатели
	Познавательное развитие	Информационный материал: «Учимся наблюдать за изменениями в природе»	Воспитатели
	Речевое развитие	Консультация: «Прогулки, и их значение для укрепления здоровья»	Воспитатели
	Физическое развитие	Фото-выставка: «Мы - спортивная семья»	Воспитатели, родители
	Художественноэстетическое развитие	Предложения родителей по озеленению участка.	Воспитатели, родители
МАЙ	Социально -комукативное развитие	Памятка для родителей: «Правила общения в семье»	Воспитатели
	Познавательное развитие	Информационный стенд к празднику «День Победы»	Воспитатели
	Речевое развитие	Составление рассказа «Чему научился мой ребенок?»	Воспитатели
	Физическое развитие	Уголок здоровья: «Мы выросли»	Воспитатели

	Художественноэстетическое развитие	Озеленение участка.	Воспитатели, родители

Перспективное планирование взаимодействия воспитателей второй младшей группы с родителями

Месяц	Форма проведения	Тема	Ответственный
сентябрь	Социально-коммукативное развитие	Сбор информации о семьях воспитанников, анкетирование родителей вновь прибывших детей «Давайте познакомимся»	Воспитатель
	Познавательное развитие	Оформление уголка для родителей: сетка занятий, режим дня Уголок родителя "Можно ли обойтись без наказаний" Оформление уголка для родителей ПДД «Изучение обязанностей пешехода» БЖ «Безопасное поведение дома»	Воспитатель Психолог Воспитатель
	Речевое развитие	Папка-передвижка "Игры на развитие речи"	Воспитатель
	Физическое развитие	Консультация «Адаптация ребенка в детском саду»	Воспитатель
	Художественноэстетическое развитие	Выставка совместного творчества детей и родителей "Чудо-овощ"	Воспитатель
октябрь	Социально-коммукативное развитие	Беседа «О необходимости развития мелкой моторики». Папка-передвижка «Индивидуальные особенности детей 3-4 лет »	Воспитатели
	Познавательное развитие	Индив. консультация «Как дошкольнику подружиться с математикой», «Кризис 3-х лет». Информационный стенд для родителей «Правила поведения при возгорании и задымлении»	Воспитатель
	Речевое развитие	Индивид. консультация «Как развивать речь младших дошкольников».	Воспитатель
	Физическое развитие	Индивид. консультац. "Закаливание детей 3-4лет" Индивид. Беседы "Необходимость проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ	Воспитатель Инструктор по физическому развитию
	Художественно-эстетическое развитие	Папка - передвижка "Как сделать с ребенком гербарий"	Воспитатель

ноябрь	Социально-коммукативное развитие	Беседа «О важности посещения детьми детского сада»	Воспитатель
	Познавательное развитие	Оформление стенда консультация «Развитие математических способностей у детей дошкольного возраста»	Учительдефектолог
	Речевое развитие	Индивид. консультация «Подбор художественной литературы для дошкольников»	Воспитатель
	Физическое развитие	Рекомендации о питании детей в холодный период Индивид. консультация «Как вести здоровый образ жизни вместе с детьми»	Медиц. работник Воспитатель
	Художественно-эстетическое развитие	Осенний праздник «Осень»	Воспитатель Муз.работник
декабрь	Социально-коммуникативное развитие	Оформление группы в Новогоднем стиле	Воспитатель
	Познавательное развитие	Консультация "Зимние забавы и игры" (оформление информационного стенда) Советы "Как организовать новогодний детский праздник" Памятки «Инструктаж родителям по технике безопасности во время развлечений, ЧП» Профилактическая консультация «Если ребенок потерялся, что он должен знать» (оформление стенда)	Воспитатель
	Речевое развитие	Консультации для родителей (оформление информационного уголка): «Советы логопеда родителям дошкольников»	Учитель-логопед
	Физическое развитие	Индивид. беседа "Закаливание организма ребенка " Беседа на тему «Чесночницы -одна из мер профилактики вирусным инфекциям»	Воспитатель
	Художественно-эстетическое развитие	Новогодний праздник "Новый год к нам идет" Конкурс "Символ года"	Музыкал. руководитель Воспитатель
январь	Социально-коммуникативное развитие	Индивид беседа "Детская агрессивность" Индивид беседа «Особенности общения с детьми в семье»	Воспитатель
	Познавательное развитие	Папка-передвижка "Пальчиковые игры" Игдивид. консультация «Как правильно наказывать ребенка» Памятка родителей по ПДД «Как	Воспитатель Психолог

		научить ребенка ПДД»	Воспитатель
	Речевое развитие	Советы по обучению детей рассказыванию по картинке	Воспитатель
	Физическое развитие	Индив. консультация «Что нужно знать о здоровье зубов ваших детей» Индивид.консультац «Закаливание первый шаг к здоровью»	Воспитатель
	Художественно-эстетическое развитие	Организация родителей к конкурсу «Звездочка в ладошке» Выставка поделок современного творчества детей и родителей «Безопасность важнее всего»	Воспитатель Воспитатель
февраль	Социально-коммуникативное развитие	Памятка на тему «Плохие слова. Как отучить ребенка ругаться» Индивид. консультация "Роль артикуляционной гимнастики для детей дошкольного возраста"	Учительдефектолог Психолог Учитель-логопед
	Познавательное развитие	Индив. консультация «Пожарная безопасность» Информационный стенд «Внимание террор»	Воспитатель
	Речевое развитие	Рекомендации родителям о закреплении знаний детей о времени года «Читаем детям»	Воспитатель
	Физическое развитие	Памятка «Дыхательная гимнастика для профилактики простудных заболеваний»	Медицинский работник Воспитатель
	Художественноэстетическое развитие	Оформление стенгазеты "Папа -лучший друг" Музыкальный досуг "23февраля"	Воспитатель Музыкальный работник
март	Социально-коммуникативное развитие	Индивид. беседа "Если ребенок левша" Памятка на тему «Причины плохого поведения»	Воспитатель
	Познавательное развитие	Папка-передвижка "Весна" Инструктаж по технике безопасности «Чем опасна оттепель» Информац. консультация на стенд «Опасные ситуации в жизни ребенка»	Воспитатель
	Речевое развитие	Консультация "Пальчиковый тренинг для всей семьи"	Учитель-логопед

	Физическое развитие	Памятка "Растим здорового ребенка"	Воспитатель
	Художественно-эстетическое развитие	Выставка портретов "Моя мамочка" Музыкальный досуг "8марта"	Воспитатель Музыкальный работник
апрель	Социально-коммуникативное развитие	Индив. беседа с родителями об использовании нетрадиционных средств в изо-деятельности «Детский рисунок-ключ к внутреннему миру ребенка» Памятка «Поощрение и наказание ребенка в семье»	Воспитатель
	Познавательное развитие	Информац. стенд для родителей «Как одеть ребенка весной» Памятка «Как предупредить весенний авитаминоз весной» Наглядная информация «Весенние стихи», «Приметы и пословицы о весне» Консультация на стенде «Уважай правила дорожного движения»	Воспитатель
	Речевое развитие	Памятка "Какие дидактические игры необходимы для развития речи "	Воспитатель
	Физическое развитие	Инфорррмационн.стенд «Причины плоскостопия и пути его профилактики»	Мед.сестра
	Художественноэстетическое развитие	Выставка коллективной работы "В космосе"	Воспитатель
май	Социальноко-ммуникативное развитие	Памятка на тему «Требования к одежде, режиму дня в летний период»	Воспитатель
	Познавательное развитие	Папка-передвижка "День Победы" Проф.консультация на стенд «Правила поведения в лесу», «Спичка невеличка»	Воспитатель
	Речевое развитие	Презентация родит.собрания «Речевое развитие. Роль семьи в речевом развитии детей дошкольного возраста»	Воспитатель
	Физическое развитие	Презентация родит.собрания «Здоровье ребенка в наших руках» Памятка «Воспитание у детей дошкольного возраста здорового образа жизни»	Воспитатель
	Художественно-эстетическое развитие	Коллективная работа к конкурсу «Салют, Победа!»	Воспитатель
июнь	Социальноко-ммуникативное развитие	Индив. беседы на тему «Правила поведения в экстремальных ситуациях» Беседа «Как уберечься от укусов	Воспитатель

		насекомых».	
	Познавательное развитие	Оформление стенда «Осторожно: тепловой и солнечный удар». Памятка для родителей «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге».	Воспитатель
	Речевое развитие	Папка-передвижка «Пальчиковые игры как средство развития речи» Информация для уголка «Что нам почитать»	Воспитатель
	Физическое развитие	Индив. беседы с родителями «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!».(Солнечные и воздушные ванны, профилактика теплового удара). Информация для стенда «Питьевой режим летом»	Воспитатель
	Художественноэстетическое развитие	Привлечь родителей к благоустройству территории детского сада (ремонт оборудования, посадка цветов на клумбе, работа на огороде и т.д.).	Воспитатель Родители
июль	Социальнокоммуникативное развитие	Беседа с родителями по вопросам профилактики кишечных инфекций. Беседа на тему «Игра- самый верный друг»	Воспитатель
	Познавательное развитие	Оформление стенда «Опасные растения нашего края» Наглядное информация «Изучение обязанностей пассажиров и пешеходов» Памятка «Ходить босиком полезно»	Воспитатель
	Речевое развитие	Информацион. стенд «Игра как помощь в развитии речи»	Воспитатель
	Физическое развитие	Консультация «Купание - прекрасное закаливающее средство». Папка-передвижка «Занимайтесь спортом»	Воспитатель
	Художественно-эстетическое развитие	Выставка рисунков «Детское солнышко»	Воспитатель Родители
август	Социально-коммуникативное развитие	Беседа с родителями по вопросам профилактики кишечных инфекций.	Воспитатель
	Познавательное развитие	Оформление стенда «Опасные растения нашего края» Наглядное информация «Изучение обязанностей пассажиров и пешеходов» Памятка «Ходить босиком полезно»	Воспитатель
	Речевое развитие	Информацион.стенд «Игра как помощь в развитии речи»	Воспитатель

	Физическое развитие	Консультация «Купание-прекрасное закаливающее средство». Папка-передвижка «Занимайтесь спортом»	Воспитатель
	Художественно-эстетическое развитие	Выставка рисунков «Как я провел лето»	Воспитатель Родители

Перспективное планирование взаимодействия воспитателей средней группы с родителями

месяц	Образовательные области	Формы работы с родителями	Ответственный
сентябрь	Социально-коммуникативное развитие	Обновление сведений о родителях. Анкетирование «Задайте свой вопрос воспитателю»	Воспитатели
	Познавательное развитие	Оформление информационного стенда для родителей. Познакомить с программой МАОУ, режимом дня, расписанием НОД	Воспитатели
	Речевое развитие	Наглядное пособие на тему: «Как превратить чтение в удовольствие?»	Воспитатели Родители
	Физическое развитие	Консультация на тему: «Здоровье сберегающие мероприятия в ДОО»	Воспитатели
	Художественноэстетическое развитие	Консультация на тему: «Берегите природу», «Как привить детям любовь к окружающему миру?»	Воспитатели
октябрь	Социально-коммуникативное развитие	Памятка для родителей «Безопасная дорога глазами детей» Выставка рисунков	Воспитатели
	Познавательное развитие	Родительское собрание: «Возрастные особенности детей младшего дошкольного возраста»	Воспитатели
	Речевое развитие	Консультация для родителей «Мой ребенок самый лучший»	Воспитатели
	Физическое развитие	Буклет на тему: «Родитель образец для ребенка»	Воспитатели
	Художественноэстетическое развитие	Выставка из природного материала на тему: «В гости к Осени»	Воспитатели Родители Дети
ноябрь	Социально-коммуникативное развитие	Дистанционное родительское собрание «Вот и стали мы на год взрослей»	Воспитатели

	Познавательное развитие	Фото выставка «Моя семья- это мама, папа и конечно я»	Воспитатели Родители Дети
	Речевое развитие	Консультация на тему: «Развиваем связную речь»	Воспитатели
	Физическое развитие	Консультация на тему: «Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОО»	Воспитатели
	Художественноэстетическое развитие	Конкурс совместных творческих работ ко дню матери «С папой мы рисуем маму…»	Воспитатели
декабрь	Социально-коммуникативное развитие	Изготовление книжек – малышек «Веселый пешеход»	Воспитатели Родители
	Познавательное развитие	Консультация «Как сделать зимнюю прогулки с ребенком приятной и полезной?»	Воспитатели
	Речевое развитие	Консультация на тему: «Речевые игры дома и в саду»	Воспитатели
	Физическое развитие	Консультация на тему: «Подвижные игры в жизни ребенка»	Воспитатели
	Художественноэстетическое развитие	Конкурс новогодних открыток «Чудеса своими руками»	Воспитатели
январь	Социально-коммуникативное развитие	Памятка для родителей «Здоровье ребенка в наших руках»	Воспитатели Родители Дети
	Познавательное развитие	Подборка дидактических игр и пальчиковых гимнастик на тему «Зимушка – зима»	Воспитатели
	Речевое развитие	Дистанционное родительское собрание на тему: «Значение мелкой моторики в развитии речи детей 4-5 лет»	Воспитатели
	Физическое развитие	Консультация на тему: «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»	Воспитатели
	Художественноэстетическое развитие	Фоторепортаж в рубрике «Делимся семейным опытом!», «Как организовать выходной день с ребенком».	Родители Воспитатели Дети
февраль	Социально-коммуникативное развитие	Проект «Эксперименты со снегом»	Воспитатели Родители Дети
	Познавательное развитие	Беседы: «Папина дочка», «Отец и сын »	Воспитатели
	Речевое развитие	Консультация: «Как знакомить детей с художественной литературой?»	Воспитатели
	Физическое развитие	Консультация на тему: «Гиперактивный ребенок»	Воспитатели
	Художественноэстетическое развитие	Фотовыставка «Лучше папы друга нет»	Родители Воспитатели Дети

март	Социально-коммуникативное развитие	Советы психолога (информационный уголок) «Ласковые материнские руки»	Воспитатели Психолог
	Познавательное развитие	Папка-передвижка «Весна идет, весне дорогу»	Воспитатели
	Речевое развитие	Театрализованная постановка «В гости к сказке»	Воспитатели Дети
	Физическое развитие	Консультация на тему: «Профилактика и коррекция ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка»	Воспитатели Инструктор по физ. культуре
	Художественноэстетическое развитие	Выставка на тему: «Портрет любимой мамы»	Воспитатели Родители Дети
апрель	Социально-коммуникативное развитие	Памятка для родителей «Взаимодействие детей и родителей»	Воспитатели
	Познавательное развитие	Информационный материал: «Учимся наблюдать за изменениями в природе»	Воспитатели
	Речевое развитие	Брошюра на тему «Учите детей говорить правильно»	Воспитатели
	Физическое развитие	Консультация на тему: «Здоровье всему голова»	Воспитатели Инструктор по физ. Воспитанию.
	Художественноэстетическое развитие	Выставка рисунков «Игрушка моего ребенка»	Воспитатели Родители дети
май	Социально-коммуникативное развитие	Оформление папки – передвижки «Учим правила Дорожного Движения»	Воспитатели
	Познавательное развитие	Консультация на тему: «Летние каникулы»	Воспитатели
	Речевое развитие	Консультация «Развитие правильной речи ребенка в семье»	Воспитатели
	Физическое развитие	Спортивное развлечение «Веселые старты»	Воспитатели
	Художественноэстетическое развитие	Выставка на тему: «Мое любимое домашнее животное»	Воспитатели Родители Дети

Перспективное планирование взаимодействия воспитателей старшей группы с родителями

месяц	**Образовательные области**	**Формы работы с родителями**	**Ответственный**
сентябрь	Социально-коммуникативное развитие	Анкетирование родителей «Наш ребенок» Родительское собрание «Чем будут заниматься ваши дети» Папка передвижка «Антитеррор»	Воспитатели, родители, уч. дефектолог, логопед Воспитатели
	Познавательное развитие	Тематический цикл занятий «Все дети – золото»	Воспитатели
	Речевое развитие	Академия для родителей: повысить уровень компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и	Воспитатели

		развития дошкольников.	
	Физическое развитие	Консультация: «Съедобное, несъедобное» (растения Камчатки)	Воспитатели
	Художественноэстетическое развитие	Папка передвижка «Как создать дома условия для развития художественных способностей детей»	Воспитатель
октябрь	Социально-коммуникативное развитие	Консультация «Тревожность у детей» Папка-передвижка «Осень золотая»	Воспитатель Воспитатель
	Познавательное развитие	Памятка для родителей «Читаем всей семьей»	Воспитатель
	Речевое развитие	Родительское собрание информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОО: «Чему мы научимся» (видеоролик) Памятки «Говорю с ребенком на ...языке игры»	Воспитатели Уч. логопед
	Физическое развитие	Папка-передвижка «Безопасное пове дороге» Папка-передвижка «Правильная осанка»	Воспитатели
	Художественно-эстетическое развитие	Выставка поделок «Осенние фантазии»	Воспитатели
ноябрь	Социально-коммуникативное развитие	Выставка книг и дидактических по Папка передвижка «Загадки как средство развития детей»	Воспитатель Воспитатель
	Познавательное развитие	Тренинг комфортного общения	Воспитатели
	Речевое развитие	Информационный лист «Выполнение артикуляционных упражнений»	Уч. логопед
	Физическое развитие	Консультация «Подвижные игры детей старшего возраста»	Воспитатели, родители
	Художественноэстетическое развитие	Выставка детских работ «Осенняя сказка»	Воспитатели, родители, дети
декабрь	Социальнокоммуникативное развитие	Выпуск новогодней стенгазеты. Беседа с детьми «За что меня любят родители»	Воспитатели, дети Воспитатели
	Познавательное развитие	Беседа с ребенком в присутствии родителей	Воспитатели
	Речевое развитие	Встречи, беседы, консультации учителя дефектолога. Родительское собрание «Скоро, скоро Новый год» (дистанционно)	Уч. дефектолог Воспитатели
	Физическое развитие	Беседа с родителями «Движение — это жизнь»	Воспитатели
	Художественноэстетическое развитие	Утренник «Новогодняя сказка» Конкурс поделок на тему «Зимушка 48 - зима»	Воспитатели, муз руководитель Воспитатель
янв арь	Социальнокоммуникативное развитие	Консультация «Если ребенок дразнится» Памятки «Ветряная оспа»	Воспитатели Медсестра

	Познавательное развитие	Создание мини-центра для сказки.	Воспитатели
	Речевое развитие	Беседа «Не балуй»	Воспитатель
	Физическое развитие	Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОО и семье: Оздоровительные мероприятия.	Воспитатели, медсестра
	Художественноэстетическое развитие	Приобщить к музыкальному искусству через аудиотеку.	Муз, руководитель, воспитатели
февраль	Социальнокоммуникативное развитие	Семинар-практикум «Отец в жизни ребенка» Советы родителям «Дети наше повторение. Работа над своими ошибками»	Воспитатели
	Познавательное развитие	Консультация, «Какой хороший папа»	Воспитатели
	Речевое развитие	Беседа, «Какой мой папа, дедушка» (создание видеоролика к 23 февраля)	Воспитатели, дети
	Физическое развитие	Организовать работу по пропаганде здорового образа жизни среди родителей. Памятки «Covid-19»	Воспитатели
	Художественноэстетическое развитие	Праздник, посвященный Дню Защитника Отечества Коллаж «Мой папа»	Муз, руководитель, воспитатели Воспитатели
март	Социальнокоммуникативное развитие	Консультация «Игры на внимание» Брошюра «Антитеррор»	Психолог Воспитатель
	Познавательное развитие	Советы «Общение — это важно»	Воспитатели, психолог
	Речевое развитие	Конкурс стихов для мам и бабушек.	Воспитатели
	Физическое развитие	Буклеты «Витаминный календарь»	Воспитатели
	Художественноэстетическое развитие	Концерт для мам (утренник) Выставка рисунков «Цветы для мамы» Мастер-класс «Нетрадиционные техники рисования»	Муз, руководитель, Воспитатели Воспитатели
апрель	Социальнокоммуникативное развитие	Консультация «Взрослый мир в мультфильмах»	Воспитатель
	Познавательное развитие	Круглый стол «Безопасность детей в наших руках»	Воспитатели
	Речевое развитие	Консультация, рекомендации от специалиста. Буклеты «Рассказываем сказку по ролям»	Учдефектолог, логопед Воспитатели
	Физическое развитие	Папка-передвижка «Правила пожарной безопасности»	воспитатели
	Художественноэстетическое развитие	Совместная выставка работ «Уважайте светофор»	Воспитатели
май	Социальнокоммуникативное развитие	Тематическое мероприятие ко дню Победы. Родительское собрание «Чем и как занять вашего ребенка»	Воспитатели Воспитатели, психолог
	Познавательное развитие	Создание презентации «Мои интересы и достижения»	Воспитатели

	Речевое развитие	Консультация для родителей на тему: «Какие трудности испытывает ваш ребенок на занятиях»	Воспитатели
	Физическое развитие	Беседа с родителями «Одежда детей в разные сезоны»	Воспитатели
	Художественноэстетическое развитие	Совместная деятельность по изготовлению открыток для ветеранов.	Воспитатели, родители, дети

Перспективное планирование взаимодействия воспитателей подготовительной группы с родителями

Месяц	Форма проведения	Тема	Ответственный
сентябрь	▪ Консультация ▪ Родительское собрание ▪ Папка-передвижка ▪ Выставка поделок	«Профилактика простудных заболеваний»; «Возрастные особенности детей 6-7 лет»; «Осторожно. Дорога». «Осенние фантазии»	Воспитатели
октябрь	▪ Консультация ▪ Папка-передвижка ▪ Родительское собрание	«Спортивная форма»; «Рекомендация одежды на прогулку»; «Как защитить себя и окружающих от короновирусной инфекцией»; «Организационные вопросы на текущий год, выбор род. коммитета».	Воспитатели
ноябрь	▪ Консультация ▪ Онлайн-консультация ▪ Папка-передвижка ▪ Выставка рисунков	«Почему важно общаться с ребёнком»; «Безопасность детей»; «Осторожно. Гололёд»; «Моя любимая мамочка»	Воспитатели
декабрь	▪ Консультация ▪ Папка – передвижка ▪ Информационные листы ▪ Выставка поделок	«Правила безопасности в новогодние каникулы»; «Новый год» «Безопасность во время новогодних каникул!» «Волшебный новый год»	Воспитатели
январь	▪ Консультация ▪ Информационные листы ▪ Папка-передвижка Онлайн-консультация ▪ Памятка ▪ Информационные листы	«Книга наш друг»; «Почему нужна книга в жизни ребёнка» «Ребёнок на улицах города»; «Безопасность детей в зимнее время года на дороге». «Похвала для ребёнка» «Витамины для укрепления здоровья»	Воспитатели
февраль	▪ Консультация ▪ Изготовление ▪ газеты «23 февраля» ▪ Папка-передвижка	«Мы за безопасное движение»; «Устами детей. За что я люблю папу?» «23 февраля»	Воспитатели

март	▪ Консультация ▪ Онлайн-консультация ▪ Буклеты ▪ Фото газета ▪ Папка-передвижка ▪ Информационные листы ▪ Памятка	«Рекомендация одежды на прогулку»; «Безопасность детей во время оттепели»; «Осторожно. Дорога» «Мамочка с 8 марта» «Весна» «Общение детей и родителей» «Учимся говорить правильно»	Воспитатели
апрель	▪ Консультация Онлайн – викторина ▪ Обновление информационного стенда ▪ Рекомендации ▪ Информационные листы ▪ Буклеты	«Какие детям нужны знания о космосе?». «Правила дорожного движения». «Инструктаж для родителей по ПДД». «Заучивание стихотворений дома» «Когда я дома один. Безопасность» «Полезные витамины»	Воспитатели
май	▪ Консультация ▪ Памятка для родителей ▪ Родительское собрание ▪ Буклеты ▪ Информационные листы ▪ Папка-передвижка	«Подготовка ребёнка к школе». «Секреты воспитание вежливого ребёнка». «Итоги года» «Скоро в школу» «Как организовать летний отдых для детей» «9 мая»	Воспитатели